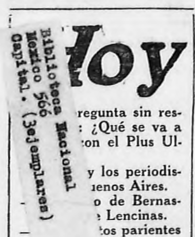
AÑO XIII — Núm. 4525 BUENOS AIRES, Miércoles 10 de Marzo 1926 PORTE PAGO

Crítica

5ª EDICION — 24 Pgs. EN TRES SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto." — (*Sócrates*)

INFORMACION TELEGRAFICA ESPECIAL PARA "CRITICA" PROCEDENTE DE ASSOCIATED PRESS, INTERNATIONAL NEWS SERVICE, Y NUESTROS CORRESPONSALES



Hoy

...regunta sin res-... : ¿Qué se va a ...on el Plus Ul-...

— ... y los periodis-... ...uenos Aires.

— ...o de Bernas-... ...e Lencinas.

— ...tos parientes

— ... de un per-...donavidas, en Lomas.

Sólo ayer han quedado ultimados los detalles de la fiesta con que se ha de recibir, oficialmente, la entrega del Plus Ultra, galantemente obsequiado por España a la Argentina. Hasta último momento no se había dispuesto nada sobre la ceremonia, como hasta ahora, oficialmente, nada se ha dispuesto tampoco sobre el destino que piensa dar el gobierno al simbólico y valioso regalo.

Franco, antes de partir, tiene un gesto simpático. Invita esta tarde a los periodistas a tomar una copa de vino en el Club Español. La atención es modesta, pero significativa. Franco, no ha querido olvidar a quienes, en gran parte, han contribuido a edificar su popularidad. En todo tiempo ha contado con las simpatías periodísticas. Grato es constatar, hoy, que ha habido una "entente" perfecta de cordialidad.

El coronel Turner, del Ejército de Salvación, tiene declaraciones muy halagadoras: "Este siglo será el de Sud América, como el siglo pasado fué de Estados Unidos".

Muy amable, el señor coronel salvacionista. Y demasiado rápido en su optimismo también. ¿No habría sido mejor decir: "El siglo entrante será de Sud América, como éste será de los Estados Unidos y el pasado fué de Inglaterra?"

¡Qué extraordinario entusiasmo, qué multitud, qué ambiente y qué expectativa en torno a la pelea de box Lencina-Bernasconi! A pocas horas del triunfo del pugilista italiano sobre el criollo, sólo cabe anotar el éxito. Y algo más importante. Que no ha decaído el box, como dicen algunos. Lo que sucede es que el público sólo se interesa por los encuentros que, realmente, valen la pena.

Ha surgido una ciudad nueva, en Inglaterra. Walthamstow, a la que el rey Jorge le dará el mes entrante su "carta" de privilegios y garantías nombrando, al mismo tiempo, a su primer Mayor o alcalde. Este será Sir Courtenay Warner, coronel de ejército que, terminadas sus actividades bélicas, se ha convertido en Warner's Estate Co. millonario en la compañía de tierras y de propiedades fundada por el señor coronel y que, parece, ha tenido un éxito estupendo, tanto, que al cabo de muy poco tiempo ha surgido toda una nueva ciudad de casas baratas y jardines: Walthamstow.

Sir Courtenay Warner, fundador de una ciudad

La nueva ciudad modelo, que dentro de poco será reconocida constitucionalmente, cuenta ya con nueve millas de calles públicas pavimentadas y construcciones de un solo tipo, en la mayor parte de trabajadores y obreros que han edificado allí el famoso "ideal de la casa propia".

Quedamos en que Sir Courtenay ha hecho muy bien en cambiar sus actividades en el ejército, donde probablemente era un Don Nadie, por las de financista y fundador de grandes compañías de propiedad. El duque de Connaught acaba de felicitarlo, públicamente, por su obra.

¿El verdadero motivo de la gravedad de la crisis francesa que sólo hoy parece resuelta con la vuelta de Briand al ministerio? La estabilidad de Europa, firmada en Locarno. Los famosos pactos de seguridad de Locarno sólo entrarán en vigencia cuando Alemania forme parte de la Liga de las Naciones. Briand, autor del tratado de Locarno, es la única solución, no ya en Francia, sino en Europa, para que el ensueño de Locarno se convierta en realidad.

¡La cantidad de parientes que tiene Rada es algo que desconcierta, verdaderamente! En Buenos Aires tres o cuatro familias españolas prueban que son parientes del mecánico, en Bahía Blanca ha salido un primo hermano y, finalmente, en Córdoba ha tenido que pasar la tarde Rada en casa de otra familia que le domtsaraba también, con datos que no dejan lugar a dudas, un parentesco muy estrecho.

Los señores ladrones operan tranquilamente en las lujosas residencias de Belgrano. Penetran a las casas, suben a los pisos altos en que están instalados los dormitorios y, paseándose tranquilamente por las alcobas, sin que los durmientes despierten, logran efectuar sus desvalijamientos con limpieza portentosa.

La policía está perfectamente al tanto de estos progresos en el arte de robar en los domicilios y, tan atónita debe estar que, hasta ahora, no ha hecho absolutamente nada...

Los ferrolanos son vivos. Aprovechan la oportunidad de la estada de Franco en Buenos Aires para hacerle un telegrama al presidente de la Nación, diciéndole que, si en el futuro la Argentina se decide a construir buques de guerra, que lo haga en los astilleros del Ferrol...

Los ferrolanos explotan industrialmente la actualidad.

El Prefecto de Policía de París acaba de impedir que vaya a la capital francesa una tribu de "Aissaouas", feroces

(Continúa en la página siguiente)

EL CHISTE DEL DIA



—¡Una criada para todo!

Raúl Peret es el Tercer Ministro de Hacienda del Gabinete Briand

Briand Prepara la Declaración Ministerial que Leerá en el Parlamento el Martes Próximo

La tarea más urgente ahora es Ginebra, declaró el primer ministro. Y añadió: Si me encuentro demasiado cansado, postergaré mi partida hasta el jueves

M. Briand trabajó incesantemente durante ocho horas, hasta que logró completar el gabinete, tarea que terminó recién a las 2 de la madrugada

El hecho de volver a tomar el poder atestigua el coraje del primer ministro y le granjea el respeto de los amigos de Francia

(Associated Press)

PARIS, 10.—M. Briand, que ha vuelto a tomar la presidencia del consejo de ministros de Francia, tiene el propósito de salir esta noche para Ginebra, después de haber constituído el nuevo gobierno con una rapidez excepcional. Los nombres de los nuevos ministros ya aparecieron en el diario oficial de hoy.

M. Briand ha manifestado: "La tarea más urgente por ahora es Ginebra. Si me encuentro demasiado cansado postergaré mi partida hasta el jueves. El nuevo gabinete se presentará en la Cámara el martes, mientras que la declaración ministerial será preparada el lunes. Ya he arreglado todo eso con el presidente Doumergue, quien está completamente de acuerdo conmigo".

Briand irá ahora a Ginebra con plena autoridad

(Associated Press)

PARIS, 10.—Después de trabajar incesantemente durante ocho horas, M. Briand logró formar gabinete, teniendo ya la lista completa de sus colaboradores en el gobierno a las dos de esta madrugada. M. Briand inmediatamente se dirigió al palacio del Elíseo, con el objeto de presentar los ministros al presidente Doumergue.

El primer ministro de Francia ahora se dirige a Ginebra, como se había propuesto, con plena autoridad, y tratará de reparar los daños causados a los intereses franceses por su ausencia de las actividades de la Liga.

Con la vuelta al poder Briand ha demostrado su coraje

(Agencia Havas)

LONDRES, 10.—"The Daily Telegraph" dice que las responsabilidades y las dificultades que M. Briand acepta afrontar al volver a tomar el poder, atestiguan el coraje del primer ministro y le granjean el respeto de todos los amigos de Francia.

Se considera que Doumergue halló la mejor solución

(Agencia Havas)

PARIS, 10. — "Ere Nouvelle", ocupándose de la constitución del nuevo ministerio, se declara satisfecho.

"Le Quotidien" se ocupa también de la solución de la crisis, pero se muestra reservado.

Los diarios de información, en general, consideran que M. Doumergue halló la mejor solución y hacen notar que la salida de Chautemps, Renault, Daladier y Chauvin, produjo descontento entre los cartelistas.

En el ministerio de Hacienda había una invitación de Churchill

(Agencia Havas)

PARIS, 10.—El nuevo ministro de Hacienda, M. Peret, declaró que habiendo encontrado en el ministerio de Hacienda una invitación de su colega británico, Mr. Churchill, al ex ministro de Hacienda, señor Doumer, para ir a Londres, procurará ir lo antes posible a entrevistarse con Mr. Churchill.

Fueron hechos nombramientos de subsecretarios

(Agencia Havas)

PARIS, 10.—Han sido hechos los siguientes nombramientos de subsecretarios de Estado: presidencia y Relaciones Exteriores, señor Danielou; Hacienda, Andre Fallieres; Regiones Liberadas, señor Morel; Marina Mercante, señor Roustan. Los demás subsecretarios no han sido cambiados.

Herriot se dió cuenta de que no era viable un ministerio "cartelista"

(Agencia Havas)

PARIS, 10.—"L'Oeuvre" dice en su número de la fecha, que el señor Herriot comprendió perfectamente que un gobierno cartelista no era viable hasta tanto el cartel no sea reformado. Agrega "L'Oeuvre" que se debe disputar más a los comunistas el rol de la oposición de la izquierda.

Apareció hoy el nuevo gabinete en el diario oficial

(Agencia Havas)

PARIS, 10.—El decreto referente a la designación del nuevo gabinete aparece publicado hoy en el diario oficial.

Raúl Peret espera salir en breve para Londres



Raúl Peret

En el ministerio Briand han fracasado ya dos ministros de hacienda: Loucheur y Doumer. Ahora, le toca el turno a M. Raúl Peret. ¿Irá, también, al fracaso? Sería muy difícil que con él no fracasara el gobierno y quizá el orden normal de las instituciones políticas francesas.. Es de creer, entonces, que esta vez, el parlamento ayude al nuevo ministro a solucionar el grave problema financiero que viene perturbando desde hace mucho tiempo la vida política del país.

(Associated Press)

PARIS, 10. — El ministro de finanzas, M. Peret, al salir de la reunión del consejo de ministros, manifestó esta mañana que esperaba salir para Londres lo más pronto posible, con el objeto de conferenciar con el canciller del tesoro de Gran Bretaña, Mr. Winston Churchill.

La derrota sufrida por el gobierno francés en la cámara, interrumpió los proyectos para discutir la cuestión de la consolidación de la deuda de Francia con Gran Bretaña, que debía efectuarse esta semana.

SE REALIZO UNA OPERACION EN EL SECTOR DE AXDIR

Las fuerzas peninsulares lograron montar algunas fortificaciones para asegurar esa región

HUBO BAJAS

MADRID, 10.—Se ha dado a la publicidad un comunicado que indica que las tropas peninsulares han realizado una pequeña operación en el sector de Axdir.

Aunque no se trata de un esfuerzo de importancia, han logrado, sin embargo, montar algunas fortificaciones, para dar mayor seguridad a esa región.

En los tiroteos que se produjeron con el enemigo, las tropas españolas experimentaron 13 bajas.

En el sector de Tetuán, los aeroplanos españoles lanzaron un impreso que dice: "Hemos realizado una operación brillante, ocupando las alturas de Beni Hosmar y obligando a los rifeños a retirarse.

"Tetuán se halla ahora fuera del peligro de ser bombardeado por el enemigo".

No hay aún Acuerdo Entre las Potencias, en lo que Respecta a la Ampliación del Consejo

Al salir de una reunión celebrada por los representantes de los países firmantes del Pacto del Rin, Stresemann dijo lacónicamente: Las conversaciones continúan

LLAMADOS A LA CONCILIACION

(Associated Press)

GINEBRA, 10 — Hoy se reunieron en la residencia del ministro de relaciones de Gran Bretaña, sir Austin Chamberlain, los señores Luther, Stresemann, Boncour, Vandervelde y Scialoia, en representación de los países que firmaron el pacto del Rin resolviendo trasferir la cuestión de la ampliación del consejo a una reunión reservada de se cuerpo.

Al salir de la reunión, el señor Stresemann dijo, lacónicamente:

—Las conversaciones continúan.

El señor Boncour, por su parte, demostraba satisfacción.

La decisión tomada culmina la serie de negociaciones iniciadas el domingo.

En los periódicos locales se hacen llamados a la armonía y a la conciliación. "Le Journal de Geneve", dice que nada entorpece tanto al espíritu de concesión, como las amenazas que hacen algunas naciones de abandonar la Liga, si no son satisfechas sus aspiraciones.

"No nos olvidemos, — dice ese diario, — que la doctrina sentada en el protocolo de la paz de Ginebra, es la de que el país agresor es aquel que rehusa el arbitraje. Esto se aplica a Alemania, aunque todavía no es miembro de la Liga, pero, no es admisible que se arriben a determinaciones por medio de amenazas.

"Ginebra, — prosigue, — está presenciando el espectáculo bizarro de una gran nación invitada a entrar a la Liga y obligada a esperar afuera de la puerta hasta que las personas que están adentro terminen su disputa particular."

Se reunió esta tarde en Consejo—

(Associated Press)

GINEGRA, 10. — El consejo de la Liga se reunió en sesión privada, a las 16,35 horas de esta tarde, con el objeto de tratar de hallar alguna solución a la cuestión sobre los asientos de ese cuerpo.

A las 10.30 reuniéronse algunos estadistas en la residencia de Chamberlain—

(Associated Press)

GINEGRA, 10. — Esta mañana, a las 10 y 30 horas, se reunieron en el hotel donde se aloja el ministro de relaciones de Gran Bretaña, sir Austin Chamberlain, algunos estadistas de los diferentes países que firmaron el pacto del Rin, reanudando las negociaciones iniciadas el domingo para solucionar la cuestión suscitada sobre la reconstrucción del Consejo.

En una reunión reservada se discutirá la ampliación del Consejo—

(Associated Press)

GINEBRA, 10. — Los representantes de los países que firmaron el pacto del Rin, reunidos en la residencia del ministro de relaciones de Gran Bretaña, sir Austin Chamberlain, resolvieron transferir la discusión sobre la cuestión de la ampliación del consejo de la Liga a una reunión reservada de ese cuerpo.

La subcomisión de la asamblea recomendó la admisión de Alemania en la Liga

(Associated Press)

GINEBRA, 10.—La subcomisión de la asamblea de la Liga de las Naciones, reunida hoy bajo la presidencia del ministro de Relaciones de Gran Bretaña, sir Austen Chamberlain, aprobó una resolución por unanimidad recomendando la admisión de Alemania en la Liga, por cuanto había cumplido con todos los requisitos necesarios para su ingreso.

Portugal enviará una embajada para la toma de posesión del mando presidencial del Brasil

(Agencia Havas)

LISBOA, 10. — El gobierno ha resuelto enviar una embajada especial para la toma de posesión del mando por el nuevo presidente del Brasil, señor Wáshington Luiz.

D'Hors expondrá los objetivos de la próxima exposición internacional—

(Agencia Havas)

LISBOA, 10. — El señor D'Hors expondrá ante las entidades oficiales los objetivos de la próxima exposición internacional.

Cunha Leal presentará hoy al parlamento su grupo político—

(Agencia Havas)

LISBOA, 10. — El señor Cunha Leal presentará hoy el grupo político que preside al parlamento.

ESPAÑA, PAIS IMPARCIAL, DEBE IR AL CONSEJO

El ministro Yanguas señala la intransigencia de Alemania y Suecia hacia las aspiraciones de España

OTRAS DECLARACIONES

(Associated Press)

GINEBRA, 10. — El ministro de España, señor Yanguas, durante una entrevista que concedió a los periodistas españoles, manifestó que le había llamado la atención dos aspectos de la crisis producida en la cuestión del Consejo, siendo el primero la persistencia en la actitud intransigente demostrada por Alemania y Suecia contra la entrada de cualquier país a no ser Alemania como miembro permanente del Consejo y el segundo el aumento en la opinión favorable a la entrada de España en ese cuerpo.

El señor Yanguas recalcó la conveniencia de llevar al Consejo otros miembros que no hayan sido participantes en la guerra mundial, por cuanto los beligerantes no tienen una voz decisiva cuando el Consejo tiene que considerar disputas suscitadas por la aplicación de los acuerdos de Locarno. Por este motivo, dijo, es necesario reforzar el Consejo con un país imparcial como España.

"El horizonte está oscuro, manifestó, pero tengo la convicción de que la luz logrará atravesar las nubes, permitiendo una conciliación sincera y el mantenimiento de la paz bajo la égida de la Liga de las Naciones."

La opinión en España se interesa por lo que pasa en Ginebra—

(International News Service)

MADRID, 10. — La prensa está dando gran desarrollo a sus informaciones y comentarios acerca de la reunión de la asamblea de la Liga de las Naciones.

La opinión pública se demuestra muy interesada en lo que ocurre en Ginebra y se manifiesta con vehemencia en todos los círculos, el deseo de que se conceda a España un asiento permanente en el consejo de la Liga.

Hoy a las 24 Horas Quedará Cerrada la Colecta Pro Casita de Rada

Restan aun algunas horas para depositar su contribución. Puede hacerlo en nuestra casa, hasta esa hora

Damos por terminada esta noche, a las 24 horas, la subscripción que CRITICA promovió en favor del heroico mecánico del Plus Ultra, Pablo Rada.

El simpático muchacho, embajador dignísimo de los trabajadores españoles, llevará de este país, junto con el grato recuerdo del clamoroso recibimiento de que fué objeto, la expresión material de esa simpatía, traducida en el presente que el pueblo argentino, por intermedio de este diario le hace en vísperas de su partida.

No es necesario advertir a nuestros lectores que CRITICA ha sido el primer diario argentino que lanzó la iniciativa de premiar al valiente muchacho. Nada más propio, por otra parte, que una casita, destinada a poner en cada momento de su vida la amable visión de sus amigos argentinos, en el seno apacible del hogar.

Creemos que para Rada nada podría ser más cordial que un techo, donde guarecer sus aspiraciones y donde descansar de las fatigas de su vida de laborioso. En esa convicción, nuestro propósito está cumplido.

Quienes aún se sientan palpitar de emoción ante el cumplido mecánico del Plus Ultra, están a tiempo hasta la media noche de hoy, para depositar su contribución en nuestra casa y aumentar de esta manera los fondos destinados a procurarle una morada digna de su dedicación y de su generosa proeza.

Y mañana, a las once horas, esperamos a Rada para hacerle entrega de lo recaudado, en un acto sencillo, en el cual procuraremos poner todo el cariño que nosotros y los argentinos a quienes representamos, sentimos por este admirable muchacho, representante, a su vez, de lo más noble y valioso de la raza hispana.

INFORMACION ESPECIAL para "CRITICA" PROCEDENTE de ASSOCIATED PRESS, INTERNATIONAL NEWS SERVICE, AGENCIA HAVAS AGENCIA HAVAS Y NUESTROS CORRESPONSALES

EN LENINGRADO HABLO EL JEFE DE LOS SOVIETS

M. Rykoff expuso los peligros que encerraba para Rusia la adopción de una política de inflación

VALOR DEL RUBLO

(Associated Press)

LENINGRADO, 10. — El presidente del consejo de los Soviets, M. Ryskoff, pronunció anoche un discurso ante el soviet de Leningrado, en el cual expuso los peligros que encerraba para Rusia la adopción de una política de inflación, si es que se viera obligada a tomar esa medida con el propósito de solventar su presente crisis económica.

El primer ministro de Rusia admitió que el valor adquisitivo del rublo había experimentado una baja en el extranjero, mientras que, por otra parte, había aumentado en Rusia la demanda por el oro y por los medios circulantes extranjeros.

"Esto no constituye otra cosa que la inflación, —dijo,— y si continúa traerá consigo una crisis general para nuestra economía nacional. Es por esta razón que el gobierno ha tomado medidas enérgicas contra la inundación del mercado con billetes de banco.

"Hemos restringido los créditos a las corporaciones comerciales y debe restablecerse el equilibrio entre el dinero circulante y las existencias de mercaderías."

Murieron diez personas a causa de una explosión en una mina

(Associated Press)

ECCLES (West Virginia), 10.—Se han encontrado diez cadáveres de las víctimas de la explosión ocurrida en la mina de la Crab Orchard Improvement Company.

Anoche fueron salvados diez de los obreros, permaneciendo ocho más todavía en el interior de la mina.

FRANCO IRA A SEVILLA A VER AL REY ALFONSO

Así lo expresó el general Primo de Rivera en una reunión que celebró el gabinete

EN HUELVA

(International News Service)

MADRID, 10.—El gobierno ha estado preocupado en confeccionar el programa a que se sujetará la recepción que se hará al comandante Franco y sus compañeros, que realizaron el vuelo a Buenos Aires.

Según expresó el general Primo de Rivera en una reunión que celebró el gabinete, después que los aviadores sean recibidos en el puerto de Palos de Moguer, se dirigirán a Sevilla, donde los esperará el rey Alfonso para darles la bienvenida.

En Huelva se hacen también grandes preparativos para la recepción.

Las calles se están pavimentando de nuevo y el alcalde ha ordenado, desde luego, el embanderamiento de la ciudad.

Se espera que el recibimiento a los expertos aviadores sea triunfal, porque la hazaña realizada por ellos ha llenado de entusiasmo al país y todos desean tributarles los homenajes de su admiración cuando regresen al seno de la patria.

En los últimos encuentros, los drusos sufrieron serias pérdidas

(Associated Press)

BEIRUT, 10.—Se anuncia que los drusos han sufrido pérdidas de consideración durante los encuentros efectuados recientemente cerca de la ciudad de Damasco.

Se asegura que los franceses solamente han perdido un oficial y dos soldados muertos.

Lotti Catán se embarcó en Génova con destino a Bs. Aires

(Agencia Havas)

ROMA, 10. — Comunican de Génova, que el señor Lotti Catán, secretario general de la Agencia Havas en Buenos Aires, se ha embarcado de regreso a Buenos Aires, después de una estada de varios meses en diversos países europeos.

HOY

árabes musulmanes de Túnez cuya especialidad es poder comer vidrio, espinas, escorpiones vivos, atravesarse las carnes con puñales y cuchillos, hacerse desagradable, pero sensacional. ¿Y por qué, le dicen al Prefecto, prohibe usted esa exhibición en París, si en Túnez los consiente la autoridad?

—Es que aquí son desagradables, dice el Prefecto, y en Túnez son una renta fiscal. ¡Viera usted a los turistas!

Ha sido pescado un monstruo marino en Miami, Florida. El animalito es de una especie totalmente desconocida hasta hoy. Mide 14 metros de largo por 7.50 de circunferencia. En el vientre le encontraron otro, de su misma especie, que pesaba 750 kilos. ¡De un solo bocado se lo había tragado el muy bárbaro!

Los sabios yanquis están desesperados. No saben cómo clasificar al monstruo. Creen que pertenece a la fauna de las grandes profundidades por el espesor extraordinario de la piel.

Hay quien se entretiene con cualquier cosa. Leemos en "Excelsior" de París que alguien ha descubierto los orígenes nobles del muy burgués y democrático Clemenceau.

Los Clemenceau son una familia del Poitou ennoblecida en 1498 por Luis XII. Jehan Clemenceau, impresor, resultó obsequiado con cartas y títulos reales. Le autorizaban a llevar escudo: dos llaves de plata en campo azul.

¿Y qué dirá de todo esto el solitario Tigre?

En Rosario están desesperados por la polifonía espantosa de los ruidos urbanos. Parece que los ómnibus se encargan de hacer un barullo insufrible, tanto que en el Concejo Deliberante acaba de plantearse la cuestión de la reglamentación de los ruidos. La plantea un concejal de nombre no muy silencioso que digamos...

El señor Campana.

La Lotería Nacional de ayer, en su premio mayor ha caído en un sitio que se llama Las Toscas, en Santa Fe. Nicolás Rinessi se llama el feliz mortal que tuvo la buena idea de comprar el número premiado. A estas horas Rinessi es el hombre célebre de Las Toscas.

Es allí donde deben dirigirse las cartas de felicitación. Y las mangas.

Efemérides del día—

1855. — En Trieste, "dove faceva il re in esilio", muere el pretendiente al trono de España, don Carlos de Borbón, fundador de esa bella curiosidad política que se llama el "carlismo".

Cuando murió el buena pieza de Fernando VII, su hermano, este Infante don Carlos, debió sucederle en el trono, puesto que el rey muerto no había tenido sino hijas "chancletas" y la ley sálica establece claramente que ninguna chancleta puede gobernar en España.

Pero el tal Fernando se "menfichó" de la ley sálica e instituyó heredera del trono a otra buena pieza: la Infanta Isabel, que sólo tenía tres años.

Don Carlos levantóse en armas para hacer respetar la ley y España hubo de soportar una guerra civil de las más cruentas. Millares de infelices ciudadanos murieron sin saber por qué y sin entender mayormente eso de la ley sálica.

El carlismo fué batido al fin y hoy quedan de él algunos ejemplares raros que suscitan la mayor curiosidad. En nuestros días pesa un carlista y uno lo mira con la misma curiosidad con que se mira a los vegetarianos, a las mujeres que aún no se han cortado la melena y a los hombres que aun usan chaleco o botón para sujetar por detrás el cuello a la camisa.

Afortunadamente, pronto España liquidará a sus reyes anacrónicos y entonces será mayor la compasión que arrancarán los pobres diablos que murieron o por don Carlos o por doña Isabel.

"Kyra Kyralina" ha tenido una extraordinaria acogida en el público. A estas horas es posible decirlo ya, comprobando el entusiasmo con que ha sido pedida en los kioscos y librerías esta magnífica novela de Panait Istrati, el libro de un "atorrante" y de la vida de los atorrantes de Oriente, escrito con un arte, con una gracia, con una visión incomparable.

"El mal del siglo — para la juventud francesa de hoy — es la cuestión de dinero. Los años de guerra parecen haber exasperado en esa juventud, al mismo tiempo que la impaciencia por dominar un deseo de un gran reposo, de un gran sueño. Mientras que unos, al salir del colegio, exigen el mundo, la gloria y el dinero, sin aprendizaje previo, los otros marchan hacia la embriaguez y la "confusión de sí mismos".

(Francois Mauriac—Le Jeune Homme)

Un terrible perdonavidas de Lomas—

Don Felipe Castro tiene en Lomas un temible partidario mendocino: don Pedro Tapia.

Es de los que a cada dos por tres matan sin asco y a los cuales es preciso contenerlos en los boliches a fin de que no cometan una barbaridad.

Un día Tapia fué a verlo a don Felipe:

—Vengo a decirle, señor, que lo vi'á matar al espetor municipal.

—¡Qué milagro! ¿Y por qué?

—Porque mi ha echao de plón de la cuadrilla.

—Muy bien, Tapia. Hacé tu gusto en vida. Lo que sí te voy a pedir un pequeño servicio: matalo después de las elecciones, porque si lo hacés antes, el inspector en el cementerio y vos en la cárcel, perderé dos votos.

—Acordao, don Felipe... Lo voy a dejar vivir un tiempo más al espetor...

—Gracias, Tapia, por el pequeño servicio que me hacés — concluyó don Felipe, alargándole un peso al terrible perdonavidas.

El duque de Westminster charlando con Susana Lenglen

Llegó a Belgrado en viaje al Congo Belga el avión Reina Elisabeth

(Agencia Havas)

BRUSELAS, 10.—El avión "Reina Elisabeth", que partió ayer por la mañana para el Congo Belga, vía Belgrado-Nilo, llegó esta tarde a Belgrado, después de un viaje penoso, en el que los pilotos hubieron de vencer serias dificultades. El citado avión reanuda hoy su vuelo.

El rey concedió a Millán Astray la medalla de "Sufrimientos por la patria"

(Associated Press)

MADRID, 10. — El rey hoy firmó un decreto, concediendo la medalla de "Sufrimientos por la Patria" al coronel José Millán de Astray, jefe del tercio de voluntarios, recientemente herido en Africa.

Según las últimas noticias recibidas en esta capital, el coronel Millán de Astray sigue mejorando de sus heridas y actualmente no tiene fiebre.

Se pedirá a la Liga autorización para que el ex emperador resida en Doorn

(International News Service)

GINEBRA, 10. — Se informa que el ex príncipe heredero de Alemania ha alquilado una villa en Locarno, donde actualmente está residiendo, y que tiene el propósito de hacer una presentación a la Liga de las Naciones, solicitando que se autorice a su padre, el ex emperador Guillermo, para abandonar su residencia en Doorn y astablecerse en España.

Marconi fué sometido hoy a una intervención quirúrgica

(Associated Press)

LONDRES, 10. — Guillermo Marconi, el inventor de la telegrafía sin hilos, fué sometido hoy a una intervención quirúrgica, que ha debido sufrir a raíz de una dolencia originada por exceso de trabajo y desgaste nervioso.

Su estado es favorable.

Se afirma que Chang-Kaishe salió de Cantón en dirección a Hong Kong

(Agencia Havas)

HONG KONG, 10. — Persisten los rumores de que el generalísimo Chiang-Kaishe salió de Cantón y se dirige a Hong Kong.

Se estableció un nuevo record en la línea aérea para pasajeros enter París y Londres

(Associated Press)

LONDRES, 10 — Se estableció un nuevo record en la línea aérea para pasajeros entre esta ciudad y París, cuyo trayecto fué cubierto hoy por un avin conduciendo once pasajeros, en una hora y 29 minutos.

Helen Wills obtuvo hoy dos brillantes victorias

(Associated Press)

NIZA, 10 — La campeona norteamericana Miss Helen Wills, hoy ganó fácilmente dos partidos disputados en el torneo de Niza, venciendo a la señorita Helen Shirley por 6-0, y a la señorita Salley Maynard por 6-0 y 6-1.

En Bosnia, un huracán destruyó el pueblo de Lijevmeea Lijevno

(Associated Press)

VIENA, 10.—Se anuncia que ha sido destruído por un huracán el pueblo de Lijevmeea Lijevno, en Bosnia.

Según informaciones recibidas en ésta, fueron derribadas setenta casas, y toda la población se encuentra a la intemperie. No se conoce el número de víctimas.

Se protesta por el bloqueo de la ciudad de Tien Tsin

(Associated Press)

PEKIN, 10 — Las potencias firmantes del protocolo de 1901, han presentado una protesta ante el Ministerio de Negocios Extranjeros, sobre el bloqueo de Tien-Tsin.

En la nota que presentaron sobre la cuestión, se hace notar que el bloque constituye una violación de las disposiciones del protocolo, que establece la libertad de comunicaciones entre Pekín y la costa marítima.

En una población italiana se detuvo a varias mujeres vendedoras de cocaína

(Especial de CRITICA)

BOLZANO, 10. — Las autoridades policiales han procedido a la detención de varias mujeres prostitutas que se dedicaban especialmente a la corrupción de menores, entre los cuales distribuían cocaína.

La población está profundamente indignada.

Hace ya 50 años que Graham Bell inventó el teléfono

(Agencia Havas)

OTTAWA, 10. — Se cumple hoy el cincuentenario de la invención del teléfono de Graham Bell, lograda en 1876, en la ciudad de Brantford.

Con tal motivo los diarios recuerdan la vasta obra realizada por el profesor Bell y la importancia que su invento alcanzó en los cincuenta años transcurridos, haciendo notar que en la actualidad funcionan en el Canadá 1.800.000 aparatos.

Se obligó al personal del hospital de Cantón a declararse en huelga

(Agencia Havas)

CANTON, 10. — Los chinos empleados en los hospitales, pretendiendo obrar por orden de un sindicato obrero, obligaron al personal del hospital de Cantón, exceptuando las enfermeras chinas, a declararse en huelga, amenazando con dar muerte a los recalcitrantes.

La policía, que fué llamada, negó su protección.

Ante la Convención General Obrera, Calles Pronunció un Discursó de Carácter Social

En él fustigó a las clases elevadas, que se oponen a la completa transformación social de Méjico y ofreció a los trabajadores garantir todos sus intereses

(Agencia Havas)

MEJICO, 10 — Durante la quinta sesión de la séptima Convención General Obrera, el Presidente de la República pronunció un discurso sobre diversos temas de actualidad mejicana. Habló sobre los problemas que tiene que resolver para la completa transformación social que se opera en Méjico, principalmente desde el punto de vista económico, por la tendencia de las clases elevadas, de creer que nada podríamos hacer sin la ayuda etxranjera, lo que ha quedado demostrado ser un absurdo, dijo, pues bastó el procedimiento seguido a fin de lograr la moralidad de la administración pública para lograr la nivelación de los presupuestos, incluyendo en ellos el pago de la deuda exterior y la fundación de todas las instituciones de crédito que últimamente se crearon y que con tanto éxito funcionan, bastando para ello el dinero del pueblo.

Como éste, estamos resolviendo todos los demás problemas en lucha formidable contra prejuicios del pasado, intereses creados e influencias exteriores.

Parece increíble la existencia de espíritus que creen posible volver a levantar la bandera de religión y fueros, provocando tempestades del exterior hacia el interior del país; procurando interesar al gobierno de organizaciones extranjeras para que ejercite actividades en nuestra patria.

Al hablar de la cuestión religiosa el Presidente manifestó que las suposiciones y la presión que los fanáticos han empleado por medio de la prensa, resultaron completamente estériles.

Mientras yo sea presidente de la República, la constitución del 17 se cumplirá.

Pueden ustedes, señores delegados volver tranquilos a su hogar. Pueden ustedes ir a decir a todos sus compañeros que tengan confianza en que el gobierno está buscando los medios para lograr la prosperidad de la patria y asegurar que dentro de la ley y siguiendo el camino de la ley, los intereses de los trabajadores estarán siempre garantizados.

El Bs. Aires Hará Escala de Aprovisionamiento en Las Palmas

EL MINISTERIO NO HA RESUELTO SU IDA A LOS PUERTOS DE EL FERROL Y SAN SEBASTIAN

Terminando los preparativos para la partida del crucero Buenos Aires, que mañana debe zarpar, a las 18, de la dársena Norte, llevando a su bordo de regreso a España a los tripulantes del Plus Ultra, el ministerio de Marina ha hecho entrega al capitán de fragata Américo Fincati, comandante de la nave, de las instrucciones a que deberá sujetarse para la realización del viaje.

Expresan esas instrucciones que desde Buenos Aires se dirigirá navegando a la máxima velocidad hasta Las Palmas, punto hasta donde lo permite la autonomía del buque, por la capacidad de sus depósitos de combustible. En consecuencia, en aquel puerto hará una escala breve, con el propósito de reponer ese aprovisionamiento, y el de boca.

Desde Las Palmas, entonces, seguirá hasta Palos, escoltado por las unidades que piensa enviar el gobierno español.

Hemos interrogado a las autoridades navales respecto a la actitud que ha adoptado el gobierno, en cuanto a los insistentes pedidos de las poblaciones de El Ferrol y de San Sebastián para que el Buenos Aires visite esos puertos. Se nos ha respondido, manifestándosenos que ese buque forma parte de una división armada, y que abandona momentáneamente sus servicios en la misma para desempeñar esta comisión, de manera que deberá reintegrarse cuanto antes a sus funciones habituales, para no distraer el entrenamiento de su tripulación. Sólo circunstancias excepcionales podrán demorar su estada en España, que el ministerio de Marina piensa se ajuste estrictamente a las necesidades de la comisión y a la entrega de las cartas autógrafas que lleva el comandante para el rey de España, del doctor Alvear; para el ministro de Marina, almirante Cornejo, del almirante Domecq García; y de otras diversas autoridades para sus correspondientes de la península.

El lujoso transatlántico Conte Verde salió esta mañana

Esta mañana a las 10, rumbo a Génova y escalas, partió de nuestro puerto el vapor Conte Verde, conduciendo numerosos pasajeros de cámara, segunda y tercera.

En él viajan conocidas familias de nuestra sociedad, disfrutando así de las muchas comodidades que brinda el mencionado vapor.

Los vecinos del Parque de los Patricios, se quejan de una ordenanza

Un numeroso grupo de vecinos del Parque de los Patricios, se ha presentado en nuestra redacción para protestar contra una ordenanza que impide la venta de leche, por litro, en el tambo instalado en dicho punto.

Manifiestan los vecinos que, anteriormente, se expendía leche por litro y, ello, beneficiaba a una gran cantidad de familias con hijos pequeños. Ahora se ha suspendido dicho expendio y las familias de referencias se ven privadas de adquirir ese artículo tan necesario para sus hijos pequeños.

Entienden los vecinos del Parque de los Patricios que en ninguna parte pueden adquirir leche con más confianza que en un tambo controlado por las autoridades municipales. En virtud de ello, dejan constancia de su protesta por el no expendio de leche por litro y desean que las autoridades correspondientes, aboquen en beneficio de la gran cantidad de niños que se perjudican con esta resolución.

Fué creada una nueva delegación apostólica en las Antillas

(International News Service)

ROMA, 10. — El Vaticano ha creado una nueva delegación apostólica en las Antillas, con residencia en La Habana.



La Agonía de un Partido: Los Conservadores

Marcha dando tumbos el partido Conservador. Nuevos vientos soplan con implacable violencia y la vieja nave ha sido sorprendida con el velamen abierto.... Maltratada y rota, la barcaza se inclina vencida, haciendo agua por todas partes. Sólo le queda el honor de sus despojos.

Fué ayer...

la organización política más potente. Contó entre sus filas con grandes hombres. Hizo historia en cada pronunciamiento cívico: sus tribunos le dieron prez a las Cámaras; sus jefes lo fueron de partido y de Estado. Aun vagan en el silencio de los salones parlamentarios las sombras intranquilas de sus ardientes tribunos. Le queda el orgullo de un pasado inolvidable; ya es tener algo en esta hora definitiva del naufragio electoral. Lástima que con recuerdos gloriosos y vaguedades ilustres, no se pueda hacer gobierno. Lo de ayer sólo alcanzará para un desahogo bilioso del señor Grousac...

Se extinguieron en la lu.

Cuando amaneció el derecho se apagaron las graves candilejas del comité tradicional. Al modo de los topos, les hizo daño el día. No supieron educar al electorado; no le enseñaron a andar con el mundo; a discutir ideas y no caudillos. Su mal consistió en que tuvieron autoridades tan completas que lo hicieron todo. Acostumbraron al partido a no pensar, y la masa creyente entregó con el voto esta función tan elemental a la conciencia cívica. Luego, se acabaron los jefes y toda la masa del partido fué un rebaño sin orientación, incapaz de defenderse ante el adversario prevenido.

El partido Conservador quedó sin hombres de pujante influencia y sin doctrina política, que es lo peor. En esas condiciones no podía resistir largo tiempo la avalancha.

Un obrero es hoy un profesor en el taller. Las necesidades del pueblo presentan aspectos desconocidos: para resolverlas se necesita estudiarlas; al acto de "consecuencia política", que era ayer una cuestión de honor, ha sido suplantada hoy por la "noción del deber", que es una cuestión de bien público. El electorado, que vive de fecundas realidades, no podía dudar entre dos actitudes.

El doctor Rodolfo Moreno

"La belleza griega, sonrió en Menandro por última vez", dice Paul de San Víctor refiriéndose a la decadencia de aquel pueblo. El doctor Rodolfo Moreno ha sido el último esplendor glorioso de esa agrupación que se despide. Y se despide sin él de la arenosa palestra: sin él que era poco menos que todo lo que le quedaba.

Supo vivir su hora

El doctor Moreno llevó al seno del partido Conservador esa tendencia moderna de la política que da el triunfo a los partidos jóvenes. Fué y es un conservador izquierdista. Tuvo una clara visión de su época y toda su labor parlamentaria está llena de incidencias que acreditan un carácter y una fuerte mentalidad. De su carpeta de diputado salieron proyectos de legislación social que pueden cotejarse sin desventajas con los que producen como esencia de doctrina los partidos de avanzada. Los principios liberales en la legislación del derecho, tuvieron en él a un intérprete entusiasta: no lo hallaron meditando en la retaguardia las nuevas ideas. Quiso marcarle el verdadero rumbo a su partido y se puso al frente. Tal vez, por destacarse tanto, los que vienen en el fondo, caminando lentamente, lo vieron tan solo en la vanguardia que lo confundieron con un enemigo y lo fusilaron por la espalda...

Sin dirección y sin fuerzas

Da sus últimos tumbos la barcaza. Todo tiende a asegurar que el partido Conservador no tendrá en la Cámara a esta joven y fuerte mentalidad ni la de algunas otras figuras de menos relieve pero eficaces en la acción. Ha quedado sin dirección y sin jefes. No tiene destino; cada vez más lejos irá levantando su vivac el ejército en derrota. Arden sus postreros fogones por Avellaneda, gracias a un caudillo fuerte y popular y esencialmente democrático. Todavía los que no se entregan toman mate alrededor de los tizones. Esperan el milagro en un silencio lleno de nobleza.

Respetemos ese parpadear en la noche. Sobre las pocas brasas se va haciendo blanca y fría la ceniza. Es el sudario: la agonía del fuego. Falta el pulmón potente que sople y avive la llama histórica. Dentro de poco, en las elecciones, habrá una lista menos.

Los tripulantes del Plus Ultra se despidieron del Presidente

FRANCO SOLICITO AL DOCTOR ALVEAR ALGUNOS INDULTOS.

Momentos antes de las 15 horas pudo advertirse hoy en los alrededores de la plaza de Mayo, por la parte Este, una inusitada animación. El público que había acudido allí con el propósito de presenciar la llegada de los tripulantes del Plus Ultra a la Casa de Gobierno, estacionado en las aceras de las calles circundantes, formaba compactos cordones que la policía debió organizar para evitar que el tráfico fuera obstruído y por la misma comodidad de los héroes españoles.

De pronto una ovación delirante de aquella muchedumbre, anunció la llegada de los aviadores hispanos y cuando los autos que los conducían entraron en la terraza de la Casa Rosada, aquella multitud se lanzó tras ellos, expresando su entusiasmo y admiración a los héroes con manifestaciones indescriptibles.

Franco, Ruiz de Alda, Durán, Rada y el ministro de España, señor Dánvila, fueron recibidos por el señor Miguel Antonio Chiappe, jefe del ceremonial, quien los acompañó hasta el despacho del presidente de la República. La entrevista de Franco y su comitiva con el doctor Alvear fué breve y cordial. Luego de despedirse del primer magistrado los tripulantes del Plus Ultra visitaron a los ministros de Guerra y Marina, despidiéndose de ambos.

Franco durante la entrevista de hoy con el doctor Alvear solicitó a éste indultos para algunos connacionales suyos. El presidente prometió ocuparse del pedido y es muy probable que lo satisfaga.

Prestó declaración la mujer ultrajada de la sección 34a.

Ante la secretaría Costa del juzgado del doctor Benítez prestó declaración indagatoria Carmen Ruso de Sin, la mujer que en el subcomité radical antipersonalista de la calle Alcorta, fuera abusada por varios sujetos de ínfima condición.

Manifiesta que quien la obligó a entrar fué el sujeto José Vasconcellos, que entró al local gracias a que un chico le señaló el lugar en que se hallaban las llaves.

Respecto a Vasconcellos, sentirá ahora sobre sí dos procesos: uno iniciado por la Ruso, por ultraje; otro iniciado por el presidente del comité seccional antipersonalista Juan B. Lambruschini, por violación de domicilio, cometido al introducirse en el subcomité señalado.

Un piloto uruguayo se propone realizar el raid Montevideo-Río-Asunción-Bs. Aires

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 10. — El teniente Medardo Farías se propone realizar, en abril, un raid aéreo Montevideo-Río-Asunción del Paraguay-Buenos Aires.

Empleará un aparato Breguet, de 300 H. P., el cual se está construyendo en la escuela militar de aviación.

El interventor de Río Negro

De acuerdo con las instrucciones recibidas del ministro del Interior, el interventor de la gobernación de Río Negro, señor Eduardo Elordi, regresará, a fines de semana, a ese territorio, con el propósito de dar término a la investigación que ha iniciado por disposición ministerial.

El señor Elordi, según informaciones que hemos recogido, asumirá las funciones del gobierno, para asegurar la independencia y celeridad de su cometido.

Brevemente, pero se Reunió..

La Cámara de Diputados celebró sesión esta tarde ante el asombro del pueblo

EN LA CAMARA SE PROPUSO REALIZAR UN HOMENAJE A LOS AVIADORES ESPAÑOLES

Se opuso el diputado socialista señor Pena

Bajo la presidencia del doctor Andrés Ferreyra (h.) la Cámara de Diputados celebró una breve sesión a la que asistieron los señores: Culaciatti, Olazo, Aráoz, Emparanza, Dickmann (E.), Manuel Pinto (h.), De Andreis, Borbich, Alvarez, Alcorta, Quirós, González Iramain, Franceschi, Gómez Oyhanarte, Muzio, Oddone, Pena, Castellanos, Bunge, Coca, Fonrouge, Reval Pérez Leiroz, Dickmann (A.), Moreno (P. A.), Goyol, Ferri, Gnecco, Landaburu, Adaro.

Poco antes de las 16, mientras se esperaba la llegada de otros diputados, el doctor Raúl Oyhanarte pidió la palabra y dijo:

Señor presidente: mañana se alejan del suelo argentino, pero bajo el pabellón de la República para reintegrarse al cariño y la admiración de su pueblo los gloriosos tripulantes del Plus Ultra. Como la Cámara se ha encontrado prácticamente en receso por razones que son de notoriedad pública, no se ha podido pronunciar en este recinto la palabra que comentando tan magnífica proeza, a no dudarlo, interpretando un fervoroso sentimiento argentino.

Ya que esos inconvenientes han desaparecido, ya que la Cámara está en condiciones de funcionar normalmente, yo me permito solicitar del señor presidente quiera por medio de los recursos que el reglamento le otorga, arbitrar la manera de que para la sesión de mañana concurra el mayor número de diputados que sea posible a fin de tributar un homenaje que la representación nacional y que yo me atrevería a afirmar, ya que le estamos debiendo a España y sus heroicos embajadores.

Haría indicación también de que el señor presidente haga llegar al comandante Franco y al embajador de España la expresión de estos propósitos, a modo de invitación para que ellos concurran si lo creen conveniente, a la casa del Congreso.

Oposición socialista—

Sr. Presidente. — Si hay asentimiento, así se hará.

Sr. Pena. — Pido la palabra. En este momento hay en la Cámara un número de legisladores completamente exiguo. A simple vista, puedo decir que hay de todos los otros grupos políticos un número igual al del grupo socialista.

No sé si a juicio de los señores diputados, el Congreso no tendría para mañana nada más urgente y necesario que hacer, en atención a los intereses fundamentales del país, que celebrar una reunión para el objeto que ha expresado el señor diputado.

Un diálogo que desvirtúa el homenaje—

Sr. Oyhanarte. — ¿Me permite?...

Sr. Pena. — No le permito.

Sr. Oyhanarte. — Es para una breve interrupción... No sería la reunión para ese fin solamente; podría continuar y tratarse otras cuestiones...

Sr. Pena. — ¡No le permito!

Sr. Oyhanarte. — ¡Si el señor diputado no permite hablar a la sensatez!...

Sr. Pena. — La Cámara se encuentra en retardo en el cumplimiento de sus deberes. Con el pretexto de una elección, se ha dispersado el quorum, aun cuando, desde luego, la mejor propaganda política es la que debió haberse hecho desde las bancas, atendiendo a las necesidades fundamentales del país.

Si los distintos grupos que la componen tienen la sensación de su responsabilidad en el cumplimiento de sus deberes, deben concurrir a tratar los asuntos pendientes de su consideración, y sobre todo, el presupuesto, por el cual manifestaron tanto interés, al extremo de haber provocado un discuso del presidente de la comisión de Presupuesto, en condiciones un tanto violentas y arbitrarias, para dar la impresión de que ese presupuesto se pensaba discutirlo, se le quería discutir, cuando la verdad es que no se lo quería tratar, sino hacer simplemente una farsa, a los fines de permitir que se hiciera un discurso, y dar con ello la impresión de que la Cámara hacía algo cuando en la intención de todos estaba que la Cámara no hiciera nada.

No sé cuál será la actitud de la minoría frente a esta ausencia de todos los grupos. De parte del sector del gobierno, no veo sino al señor diputado Pinto; del sector de la derecha, al señor Alfredo Rodríguez, y, en cuanto al grupo del centro, que es el más numeroso, hay sólo 8 ó 10 diputados presentes...

Señor Fonrouge. — ¡Oro; Cuéntelos bien. (Risas).

Señor ePña. — Bueno: 9 ó 10. De modo, señor presidente, es que esta sesión se levante, como las otras, sin tomar ninguna resolución, máxime cuando, según informes de la secretaría, no hay "quórum" en la capital, y es sabido por los mismos que piden sesión para mañana, que algunos diputados que están aquí, han de irse esta noche con el propósito de no volver.

El grupo que represento propone pues que se cite especialmente para el miércoles para tratar los asuntos de la orden del día que son muchos. Prácticamente, la Cámara no ha tratado ninguno, ni siquiera se ha ocupado del presupuesto de que carece la administración desde el 28 de febrero.

Señor Presidente. — La Cámara debe ser citada para todos los días de sesión.

Señor Pena. — Se puede hacer una invitación especial para el miércoles.

Señor Presidente. — Se tendrá en cuenta la indicación del señor diputado.

Señor Rodríguez (A.) — Me parece inconveniente que después de la indicación tan simpática y tan justa dicha por el señor diputado por Buenos Aires, el diputado socialista señor Pena nos haya espetado una lección sobre cumplimiento de nuestro deber. Creo que este asunto tiene una solución fácil: que la presidencia pase a los aviadores españoles que han realizado la hazaña comentada tan acertadamente por el señor diputado por Buenos Aires una comunicación presentándoles los respetos de esta cámara y haciéndoles presente que si no ha tenido lugar la demostración que merecía ese suceso, ello se debe a que la Cámara está en receso debido a los actos electorales que interesan a todo el país.

Se, señor presidente, que no se puede tomar determinación alguna por la Cámara en minoría, ¿qué diputado encontraría inconvenientes en que la presidencia hiciera a los aviadores españoles una manifestación para expresar los sentimientos del Congreso Argentino con respecto a estos héroes?

Me parece que nadie podría oponerse a tal procedimiento.

Estimo que la indicación del señor Oyhanarte es un poco inconveniente en lo que atañe a citar para mañana, porque hay muy pocas probabilidades de conseguir número.

Sr. Oyhanarte.— ¿Me permite? ¿Quiere informar la secretaría qué número de diputados hay en la capital?

Sr. Secretario. — Setenta, señores diputados.

Sr. Oyhanarte. — No es aventurado pensar que de aquí a mañana pueden venir los 10 diputados que faltan.

Sr. Rodríguez (A.) — Agregaba el señor diputado que se invitara a los aviadores a concurrir al recinto para celebrar una sesión de demostración hacia ellos.

El presidente, doctor Andrés Ferreyra, dijo que creyendo interpretar el pensamiento de los diputados, resolverá esta tarde lo crea conveniente hacer dentro de las disposiciones reglamentarias, dado que la Cámara, no habiéndose abierto la sesión, no puede tomar ninguna resolución.

—En seguida se levantó la sesión.

Franco fué a Visitar al Sr. Irigoyen

PERO EL EX PRESIDENTE NO ESTABA EN SU CASA

Franco estuvo esta tarde en la calle Brasil, acompañado del señor Dánvila. Llegó cerca de las 17 a la puerta de la casa del señor Irigoyen. Allí cortesmente se le hizo saber, que el ex presidente — autor del famoso decreto que declaró feriado el día de la raza en todo el territorio argentino, — no se encontraba en su domicilio.

Fué seguramente una casualidad desgraciada que Franco hubiese elegido para su visita, precisamente el único día en que el señor Irigoyen saliera a la calle, desde el 10 de febrero en que el glorioso aviador cruzó por vez primera con su máquina el cielo de Buenos Aires, tanto más de lamentar, cuanto que hoy es el último día de su permanencia entre nosotros lo que aleja toda posibilidad de que el ilustre viajero conozca al que honró la raza en un decreto de consagración.

Un Preso en Mendoza Acusa a la Policía Metropolitana de Haberlo Sometido a Torturas para que Declare

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 10. — En el ruidoso asunto de la falsificación de letras de tesorería de pesos 500 se han producido novedades de importancia. El juez del crimen, doctor Ríos Carranza, que entiende en el proceso concedió hoy audiencia a los detenidos Isaac Grinstein y José Andrade a fin de que éstos de acuerdo con una solicitud que presentaron al juzgado hace varios días pudieran rectificar las declaraciones que aparecen firmadas por ellos en el sumario instruido bajo la intervención del ex juez doctor Maciel por los ex funcionarios de la intervención nacional Saúl Quiroga y Víctor L. González y los empleados de la policía metropolitana Camilo Recena, Lucas Sánchez, Angel Fernández. El procesado Grinstein fué conducido al juzgado donde después de ser interrogado por el doctor Ríos Carranza, manifestó que él no había formulado declaración alguna en la causa que se le sigue, afirmando que los funcionarios policiales nombrados habían logrado hacerle firmar varias fojas mediante suplicios y torturas; refirió además Grinstein que el ex jefe de policía Saúl Quiroga y Víctor L. González, pretendieron con amenazas de muerte que complicaran en el proceso a José Hipólito Lencinas, Ricardo C. Higginson, Rafael Lencinas, Francisco J. Trianes, Raúl García, Pastor Olivera y R. Videla Bourquet expresándole que de esta manera conseguía salir bien librado en el asunto. La resistencia que opuso Grinstein para firmar esa acusación determinó según dice que lo trasladaran al local de la jefatura política de San Martín donde lo hicieron víctima de insistentes suplicios. Por su parte, José Andrade al ser conducido ante el juez para rectificar sus declaraciones según lo había solicitado manifestó que declararía en una próxima audiencia.

El teatro del Balneario Municipal sigue costando buenos pesos

Firmado por el intendente municipal, doctor Noel, y su secretario de Obras Públicas, doctor Barrera Nicholson, ha sido enviado en la tarde de hoy un mensaje al Concejo Deliberante, comunicándole que para la feliz terminación de las obras proyectadas en el teatro del Balneario Municipal, son necesarios: $ 250.000, de acuerdo al presupuesto que acompaña.

Las obras a efectuarse son las siguientes: la platea y escenario, los camarines, depósitos de atrezzo y servicios sanitarios para el público, dejándose por el momento sin efecto, la ejecución de las gradas de mampostería y galerías de circunvalación del proyecto primitivo, que podían ser reemplazadas a título provisorio—según la intendencia—por un anfiteatro rústico, análogo al que existe en el referido teatro.

En la Presidencia

El primer magistrado concurrió hoy a la casa de gobierno a las 14 horas. [illegible] al doctor Alvear [illegible] con los ministros de guerra, hacienda, interior y agricultura. A las 15 horas el presidente recibió a los tripulantes del Plus Ultra de cuya entrevista nos ocupamos en otro lugar.

El ministro de Marina, Domecq García, recibió esta tarde al comandante Franco



El héroe español, que mañana nos abandona fué hoy a despedirse del ministro de marina Domecq García que le obsequia una fotografía

Mientras el Comandante Franco Regresaba de Córdoba se Produjo un Lamentable Incidente

En el tren en que regresaba, desde Córdoba, el comandante Franco, termina de ocurrir un hecho que revela el desacierto con que la policía de investigaciones ha designado al empleado de dicha dependencia, Francisco Manzano, para que acompañe y vele por la seguridad de los tripulantes del Plus Ultra. Pues este funcionario inculto, sin noción de cuál debe ser su desempeño, sólo ha servido para molestar, produciendo incidencias desagradables. En el reciente suceso, ocurrido en el tren que regresaba Franco, ha procedido con la incultura que le es habitual, tratando a un grupo de personas decentes en la misma forma que si se tratase de delincuentes. Las personas afectadas por el suceso, se presentaron en nuestra redacción, para relatarnos lo sucedido y dejar constancia de su protesta.

El hecho ocurrió como pasamos a relatar:

En un momento en que Franco pasó por uno de los coches del tren que lo conducía a Buenos Aires, los pasajeros, de pie sobre los asientos, lo aclamaron calurosamente, haciéndolo objeto de demostraciones de cariño que Franco acogió sonriente y expresando satisfacción. En este momento, uno de los pasajeros palmeó al aviador, exclamando:

—¡Muy bien, galleguito! ¡Te has portado!

Bastó ésto para que el inculto policía Manzano, se adelantara furioso y tomase a golpes de puños al pasajero de referencia lesionándolo en el rostro con un paraguas que llevaba el agredido. Otro pasajero que intervino conciliador, también fué atacado y lesionado por el irascible policía.

De resultas de la agresión llevada a cabo por el empleado que siempre ha estado demás entre los acompañantes de Franco, una señora que viajaba enferma, sufrió un ataque y sintió agravarse su dolencia.

Es del caso anotar que, no contento con agredir a personas pacíficas, el policía Manzano desenfundó el revólver, como si se encontrase frente a una banda de delincuentes.

Después de lo sucedido, las personas afectadas, con intervención del inspector general de ferrocarriles y de un inspector de tráfico, levantaron un sumario en la estación Villa María, el cual fué refrendado por las firmas de numerosos testigos.

El comandante Franco pareció muy afectado por la actitud del policía Manzano, y Pablo Rada, queriendo, sin duda, mostrar su desagrado por la brabuconada del pesquisante, conversó largamente con los pasajeros ultrajados y luego, regaló a cada uno de ellos, una tarjeta con su autógrafo.

El último retrato de Bárbara la Marr



Este es el último retrato de la estrella cinematográfica Bárbara la Marr, recientemente fallecida

OPTIMISTAS TANTO UNOS COMO OTROS...

También baraja cifras el secretario socialista de la capital

LO QUE NOS DICE

A título informativo dimos ayer el cálculo aritmético de un dirigente irigoyenista, que distribuía las cifras que, a juicio de él, arrojará el escrutinio a cada uno de los partidos que intervinieron en la última elección.

Con un optimismo incontenible, asignó para la Unión Cívica Radical "personalista", 71 mil votos; y 69 mil para los socialistas; 40 mil para los "alvearistas; 5 mil para los comunistas; el resto entre varios y votos en blanco.

Como sabíamos que los socialistas no estarían del todo satisfechos con los cálculos de nuestro amigo el "irigoyenista", dímosles hoy una oportunidad para que también ellos se mostrasen inconteniblemente optimistas... y hablamos con el doctor Pleger, secretario que dirigió la campaña socialista en la capital.

Tomó él su lápiz, confrontó cifras de escrutinios anteriores y pocos minutos después nos entregaba este su cálculo:

SOCIALISTAS.	80.000	votos
R. IRIGOYENISTAS. . .	59.000	„
R. ALVEARISTAS. . . .	43.000	„
COMUNISTAS.	3.500	„
VARIOS Y EN BLANCO.	9.500	„
TOTAL.	195.000	votos

—Claro está—nos dijo—qué estas cantidades son del todo problemáticas, pero mi balance político previo me hace afirmar esas posibilidades.

Seguramente que los irigoyenistas se sentirán molestos ante la "rebaja" que les hago a sus cifras, en beneficio de los "alvearistas", pero éstos son mis cálculos y paciencia...

EL TIEMPO

El termómetro ha experimentado un marcado descenso en todo el país. Ha llovido en el Oeste de Buenos Aires, en Santa Fe, Córdoba, San Luis, Mendoza, Pampa Central y Río Negro.

—Hoy sigue el tiempo nublado en general y llueve en muchos puntos del Oeste de Buenos Aires y las provincias centrales.

—En general prevalecen vientos del Noroeste.

—La temperatura ha subido en Buenos Aires y La Pampa, manteniéndose con poco cambio en las regiones restantes.

Probablemente: Tiempo nublado con lluvias aisladas, poco cambio de temperatura, hasta las 20 horas de mañana, según la Oficina Meteorológica Argentina.

Un Solo Chico.... y Cien Mujeres que Intentan Arrebatárnoslo

Nuestra casa se vió hoy invadida por una multitud sentimental: madres, hermanas y novias que querían el niño a regalarse. — La actriz Angela Tesada nos lo pidió por teléfono. Total: se lo llevó un vigilante. - Una tía pedirá la pérdida de la patria potestad de la madre y el derecho a la criatura. - La obra caritativa de CRITICA es elogiada

Parte de las mujeres que hoy vinieron a CRITICA a reclamar el niño regalado



Numerosas fueron las mujeres que acudieron a nuestra casa a pedirnos que le donaramos el niño que se regalaba

La tía

La mujer que pedirá la pérdida de la patria potestad para su madre

Estamos sorprendidos, no sabemos si dolorosa o gratamente sorprendidos; por una parte, nos halaga el éxito obtenido por la gestión de CRITICA que no es la primera vez que intercede entre una madre que renuncia a un hijo y los que aceptan adoptarlo; por otra parte, nos entristece el destino de esos niños, que las madres — cualquiera sea la razón que las obliga — regalan al mejor solicitante. En el caso de que nos ocupamos ayer, como en los anteriores, ha sucedido que una gran cantidad de personas, han venido a nuestra casa a ofrecerse para amparar al niño y muchos también a la madre. Personalmente, por correspondencia y por teléfono, durante la mañana y la tarde de hoy, nos han solicitado datos que en ocasiones hasta hacían reir:

¡Ola! Ese nene que se regala, ¿es rubio?...

—No, señorita, es morocho...

—Ah, entonces iré a verlo... Tenemos interés por él...

Preguntas parecidas y otras más ridículas aún, unido a lo que sucede con el niño nos han sorprendido, emocionándonos. En realidad, como podrá verse, lo que le ocurre a este niño no le ocurrió ni al mismo Matías Pascal.

Una madre sonriente y tranquila—

La mamá del nene, cuando ayer la interrogamos, nos respondió sonriendo, con tranquilidad e indiferencia que casi nos indignaron. La primera impresión que tuvimos es la de que esa mujer no siente como madre; demasiado joven o naturalmente insensible no ha llegado a experimentar los sentimientos maternales, que hacen de una mujer una santa o una loba — según la vida sea buena o mala con ella. Ese niño en manos de ella tendría un triste fin y preferimos que tuviera uno buscado por nosotros mismos. Por eso nos hicimos eco de su pedido y publicamos el suelto ofreciendo el nene. A nuestra casa han llegado trescientas personas a buscarlo.

El comisario lo quería—

Ante todo digamos que cuando preguntamos a la madre cómo se llamaba el niño, nos respondió:

—El comisario le puso Oscar...

—¿Oscar?... ¿Se lo pidió usted?

—No, se le ocurrió a él. Además me aconsejó que no entregara para siempre al nene, porque cuando fuera mayorcito lo quería para sí.

Por otra parte, llegó a nuestra redacción la tía del nene quien en vista de que no podíamos entregárselo, manifestó que hará intervenir al juez a fin de que retire la patria potestad a la madre desnaturalizada que lo regala. Una señora que crió al nene durante unos meses, también se presentó alegando esas circunstancias en su favor, para que se le entregara.

El padre del nene será un vigilante—

Hallándose nuestra casa llena de personas, que venían en busca del niño, se nos informó que el comisario de la seccional 2a., de acuerdo con la madre, había hecho entrega de aquél a un vigilante qué manifestara deseos de adoptarlo. A pesar de esto, la tía está dispuesta a dirigirse al juez pertinente para que la autorice a tener en su hogar a su sobrino.

Las que querían al nene—

Pilar Tejada, 12 de Octubre 813, Avellaneda.

Carmen Pagano, 12 de Octubre 809, Avellaneda.

Sara Pesolano, Moreno 1168, Ciudadela.

Mercedes de Cabellieri, Abrahan Lupi 1250, Nueva Pompeya.

Asunción M. de Osfeneros, Miralla 563, Lanús.

Margarita Conli, Vid 2744.

La nodriza

Esta bondadosa anciana se cree con más derecho para recoger al niño

Josefina Zalazar, Pasaje Chascomús 5559, Mataderos.

Argentina de Cosmera, Alberti 350, Lanús.

María Dopi, Brandsen 742, Barracas.

Catalina Cantas, Alsina 168.

Blanca García de Gago, 14 de Julio 4137, Lanús.

María Conti de Jarera, Aguirre 1261.

Rosa G. de lo Santo, Achega 2192, V. Urquiza.

Agustina Gallego de Speroni, Cnel. Irigoyen 629, Lanús Oeste.

Gregoria Alba de López, Avenida Alcorta 3817.

Gertrudis García, Avenida América 2125, V. Urquiza.

Ligarán a Mexico con Buenos Aires Tres Vapores de 14 a 16.000 toneladas

Tienen una capacidad para cien pasajeros de primera clase y 500 de segunda

El contrato con la primera empresa fué perjudicial para el gobierno mejicano

Semanas atrás dimos la jubilosa noticia de la implantación de un servicio de transporte con Méjico. Las relaciones espirituales y económicas cada vez más estrechas de ambos países se acrecentaban con esa resolución del progresista gobierno del Sr. Calles. Al respecto el ministro de Méjico en Buenos Aires, señor Carlos Trejo Serdo de Tejada, nos dirige la siguiente comunicación:

Señor director de CRITICA: Invoco la benévola acogida que siempre ha dispensado a esta Legación su acreditado diario para rogarle se sirva ordenar la publicación de ésta, que considero de importancia e interés general.

En septiembre del año pasado, en representación del gobierno de mi país, firmé en esta ciudad un contrato con los armadores J. Crass y Cía., de Londres, para el establecimiento de una línea de navegación directa, de carga y pasajeros, entre Méjico y Argentina.

En virtud de este contrato, obligatorio por un año para ambas partes, los señores Crass y Cía. deberían iniciar la línea con dos vapores de su propiedad, el Wimbledon y el Lowlands, que deberían salir el 1o. de noviembre de 1925, simultáneamente, uno de Buenos Aires y el otro de Tampico, con obligación de hacer ocho viajes redondos en el plazo del año estipulado, en la inteligencia de que si algún barco se inutilizara los armadores quedarían obligados a sustituirlo con otra unidad de igual porte. Los barcos deberían ser de 6.500 toneladas y con capacidad para alojar 25 pasajeros de primera clase y cien de tercera.

El gobierno mejicano concedía a los armadores una subvención de cien mil pesos mejicanos (ciento veinticinco mil argentinos), y para garantizar esta suma, en el caso de que los contratistas no cumplieren las obligaciones pactadas, deberían constituir una hipoteca en primer lugar sobre el vapor Wimbledon. Ocho días después de registrar esta hipoteca entregaría el gobierno mejicano 50.000; veinticinco mil a los seis meses de establecida la línea y a los nueve los veinticinco mil restantes.

Se pactó además que los tribunales mejicanos serían los que resolvieran todas las controversias que con motivo de este contrato se suscitaran.

El gobierno se aprestó a cumplir religiosamente sus obligaciones y entregó en consecuencia los primeros 50.000 pesos y dió a los contratistas todas las facilidades que solicitaron para poner en vigor la línea.

En cambio, los señores Grass y Cía. han faltado por completo al cumplimiento de lo que pactaron:

El vapor Wimbledon, que debió haber salido de Buenos Aires el 1o. de noviembre, no salió hasta el 22 de diciembre. Su tonelaje es inferior a 6.500 toneladas y no tiene manera de alojar un solo pasajero.

El vapor Lowlands, que debió salir también el mismo día 1o. de noviembre de Tampico, hasta la fecha se encuentra todavía en Londres, sin que los armadores estén capacitados para disponer de él. Ninguno de los dos barcos tienen la velocidad necesaria para hacer los ocho viajes redondos en el año, y el Wimbledon, contra lo expresamente pactado, pretendía, estando en Veracruz, dirigirse a Nueva Orleans, en donde había contratado ya carga. Por todas estas manifiestas violaciones y después de agotar por un sinnúmero de esperas, de disimulos, de concesiones, todos los medios para que los contratistas se allanaran al cumplimiento del contrato y convencido ya de la imposibilidad de todo arreglo, procedió el gobierno de Méjico a entablar la acción hipotecaria para recuperar cuando menos la cantidad que había adelantado, ya que no era fácil escapar de los perjuicios ocasionados por la mala fe de los contratistas.

Pero al rescindirse este contrato el gobierno de Méjico prepara ya uno nuevo con una compañía de toda seriedad que pondrá al servicio de la línea Méjico - Argentina tres vapores de 14 a 16.000 toneladas, con frigoríficos, con departamentos de pasajeros, con capacidad para cien de primera y 500 de segunda y a la cual, no obstante su solvencia e idoneidad, le ha pedido igualmente garantías para asegurar por todos los medios posibles el cumplimiento del contrato.

Al anticipar a usted las más expresivas gracias, tengo el gusto de reiterarle las seguridades de mi muy atenta consideración.

SE CONDENO A UN PERIODISTA DE TUCUMAN

Una ley de imprenta inconstitucional, favoreció la consumación de un verdadero atropello

ANTECEDENTES

La justicia tucumana acaba de condenar a un periodista, y para ello le ha aplicado una "ley de imprenta" — instrumento que manejan en el interior con rara habilidad, y que comienza por no preocuparse mayormente de la constitución, y termina por constituir una excelente mordaza, a fin de lograr la impunidad que les hace falta a los gobernantes. Estas leyes, calificadas ya, no tienen aplicación sino donde la libertad de pensamiento es todavía susceptible de restricciones. La prensa goza de la libertad que la Constitución Nacional le acuerda, y cuando expresa claramente que no puede restringirse, es porque quiere evitar estas leyes subalternas de las legislaturas domésticas que suelen tener a su disposición los gobernadores de provincia.

Un periodista condenado así, es un escándalo exclusivamente gubernativo; es la evidencia misma del escándalo, es la confesión del gobierno de la necesidad del silencio puesto que dispone y usa una ley que viola abiertamente la Constitución. No se precisa más, para juzgar un gobierno; con la existencia de esa ley se denuncia a sí mismo, y con la condena del periodista, se condena ante la opinión pública en la República.

Estas "leyes de imprenta" que cada provincia tiene, no sirven sino para demostrar la falta de cultura en que todavía viven. No es posible que una provincia que dispone de los recursos materiales de que dispone Tucumán, no disponga paralelamente de los recursos morales que van conjuntamente con aquellos.

Un pueblo culto tiene en su mano, y la aplica invariablemente, una ley suprema. El mal periodista siente el látigo del desprecio público; el mal periódico vive en el anónimo y muere en la sombra. Nadie lo compra; nadie lo lee, y se extingue en el silencio. Esa es la ley suprema que se aplica a los periodistas y a los periódicos que hacen mal uso de la libertad que la van juntamente con aquellos.

No hay ejemplo de que un mal diario consiga difusión. Lo que los diarios buscan es difusión; sin ella no pueden vivir; el anónimo los ahoga, y después los mata. No se precisa de esas leyes draconianas que restrinjan libertades sagradas y por ello se prefiere la licencia al silencio forzado. El pueblo precisa que sus periódicos tengan toda la libertad posible, porque por intermedio de ellos ejercita uno de los derechos más grandes de las democracias modernas: el derecho de control. Y si alguna vez se estralimitan, es preferible siempre, a que se callen lo que deban contarle por temor a una de esas leyes, que se levantan en frente de la libertad, como una amenaza.

Y en este tiempo y a la altura a que hemos llegado en materia de libertades Tucumán dá el escándalo de esgrimir una de esas leyes para encarcelar periodistas. Con ello notifica a los diarios que controlan sus actos, que deben tener cuidado si no quieren ir a la cárcel.

El señor Raúl Castro Videla es el periodista condenado, y esto es tanto más lamentable, cuanto que gobierna a Tucumán el doctor Campero, llevado a esa alta posición, no por su acción política dentro de un partido, sino por su responsabilidad como magistrado, como juez, como hombre capacitado para discernir y aplicar el criterio moderno de las leyes.

Y el señor Castro Videla, adversario político del gobernador, candidato a diputado provincial, queda eliminado por esta condena. El gobierno, pues, ha logrado dos objetos: hace callar un periodista y suprime un adversario en la legislatura. Así el escándalo es completo.

El ex intendente Cándido Uranga ha sido acusado por los irigoyenistas

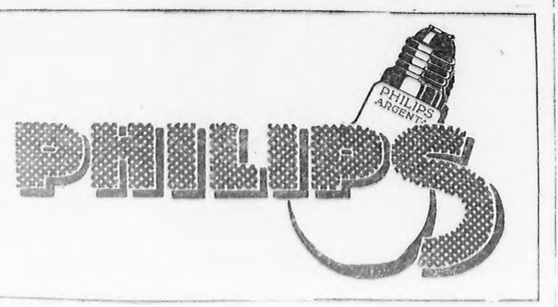
La Junta Escrutadora continúa revisando las urnas

PARANA, 10. — Continúan llegando urnas del interior de la provincia, mientras la Junta Escrutadora prosigue la revisación de las mismas en el local de la Legislatura.

La Junta Electoral de los "irigoyenistas" solicitó del juez federal que las urnas sean custodiadas por fuerzas nacionales, por no merecerles confianza los del gobierno de la provincia.

El ex intendente señor Cándido Uranga, ha sido querellado ante el juez federal por los "irigoyenistas" por el delito electoral, previsto por la ley, sobre cambio de boletas en la puerta del comicio. El señor Uranga fué sorprendido por el fiscal "irigoyenista" señor Miérez en esta operación, en San Benito.

La Junta Escrutadora espera revisar la totalidad de las urnas para disponer sobre las elecciones complementarias y la fecha en que dar comienzo el escrutinio.



ES ESTAFADOR, AUDAZ Y VIVO ESTA PROFUGO

La policía da a conocer los antecedentes del detenido que ayer escapó del Palacio de Justicia

PORMENORES

Desde hacía tiempo la sección Defraudaciones y Estafas venía trabajando activamente con el propósito de obtener la individualización y detención de un habilísimo estafador, que titulándose enviado de la comisión directiva de diversos clubs de reconocida seriedad, sorprendía la buena fe de los dueños de distintas casas de comercio de esta plaza y los pueblos circunvecinos, con quienes en el carácter indicado entraba en relaciones comerciales con respecto a la adquisición de alhajas y objetos de arte, que decía debían entregarse en premio en torneos a realizarse. Dicho sujeto que engañaba y atraía con su verbosidad elocuente, después de interesantes regateos en lo que al premio comprendía, terminaba por solicitar se le facilitaran los objetos a fin de de poderlos exhibir a la comisión que le encargara esa misión, a cuyo efecto pedía ser acompañado por un empleado caracterizado hasta la sede de aquéllas que generalmente decía encontrarse ubicadas en las estaciones Once y Retiro y una vez allí con ingenioso ardid, hacía tomar asiento a sus acompañantes en el buffet de la estación mientras les requería la entrega de las alhajas u objetos, para llevarlos hasta lo alto de ese local y exhibirlas a sus mandantes lo que una vez conseguido desaparecía con ellas por otros lugares de salida.

El funcionario antes expresado que se avocara la dirección de las investigaciones pertinentes, tras una serie de diligencias logró individualizar al audaz sujeto que resultó ser el profesional del delito Benedetto Robert o Benito Robert o Ballada o Bellido Santamarina o Juan Vázquez o Santamarina o Francisco Bó o Benito Saint Robert o Sarroberto o Biglietta o Vázquez o Villeli, quien tiene 5 pedidos de capturas por distintos jueces de esta capital.

El empleado Luis Vaccaro de la misma sección a quien se encomendara muy particularmente la detención del expresado después de múltiples averiguaciones practicadas al respecto, pudo hacerla efectiva en el día de ayer, en circunstancias que dicho sujeto recorría esta capital en busca de otro negocio de estafa.

El indicado fué puesto a disposición del señor juez de instrucción doctor Emilio C. Díaz, habiéndose confesado autor de los siguientes hechos por los cuales se recomendó su captura:

Estafa de 1.111.50 en alhajas a la casa

El prófugo



Este es Benedetto Robert o Benito Robert que ayer se escapó del palacio de justicia

Federico Glader, a Salomón Patosky un reloj de oro por importe de $ 200, a Carlos Hoyos dos máquinas Kodack valuadas en $ 450, a Bienvenido Mandelli alhajas por valor de $ 1.230, a la firma Koeller y Cía. dos máquinas fotográficas importe de $ 250, a Celestino Maure relojes y alhajas por valor de $ 1.010, a Manuel Real un prismático de $ 200 y a Claudio Fernández objetos por valor de $ 70.

Este preso se evadió ayer del Palacio de Justicia.

Creo Haber Cumplido con mi Deber de Madre al Entregar mis 4 Hijos a la Aviación

Así nos dice la señora Andrea Lesieux de Duggan, madre de cuatro pilotos civiles argentinos, una dama progresista y extraordinaria

En estos días en que la aviación no pasa de ser un deporte peligroso, encontrar una madre que admita que sus cuatro hijos varones se consagren a la aviación, es una cosa que sorprende y maravilla. Y sin embargo, ese gesto lo ha tenido una dama porteña, la señora Andrea Lesieux de Duggan, cuyos cuatro hijos — Bernardo, Tomás, Horacio y Jorge — han recibido, hace un año el primero, y unos cuantos días los demás, sus respectivos brevetes de pilotos civiles.

mujer progresista, de madre de cuatro futuros ciudadanos útiles.

—¿Cómo iniciaron sus hijos sus estudios de aviación?

—Primero empezó Bernardo. Sin que me cieguen preferencias, debo decirles que Bernardo, que es el mayor, es el que ha arrastrado siempre a los demás, y el que ha llevado la iniciativa en todas estas empresas. Bernardo se recibió hace un año, gracias al estímulo siempre oportuno de nuestro buen amigo, el capitán Olivera, que es el maestro. Y gracias a él, también, los demás chicos, han seguido brillantemente la huella que les trazara el mayor, recibiendo sus títulos en la forma que ustedes conocen.

La madre de varios aviadores



Esta es la señora de Duggan. La acompaña su hijo Bernardo

Nuestra curiosidad inquieta de periodistas nos llevó a solicitar una entrevista de esa dama excepcional. Amable y gentil, la distinguida señora Duggan nos recibió en su residencia, prestándose gustosa a responder a nuestras preguntas:

—¿Qué quieren ustedes que les diga? — nos respondió. Yo soy francesa, y como tal, me gusta vivir con mi siglo, aceptando sus progresos y sus peligros. Desde pequeños, he procurado que mis hijos, especialmente los varones, vivan en un ambiente propicio al desarrollo de todas las virtudes que hacen grande a una raza, y así los he educado en una escuela de intenso cultivo físico e intelectual. Para ello, no he vacilado en secundarlos yo misma, estando siempre a su lado en todas aquellas oportunidades en que necesitaban para vencer un obstáculo o para realizar un sobreesfuerzo, de un aliento superior.

De este modo, creo haber cumplido con mis deberes de madre.

—¿De modo que usted?...

—He acompañado paso a paso a mis chicos en sus luchas deportivas, he sufrido con sus pequeñas derrotas, y me he regocijado con sus triunfos.

—¿Y en la aviación?

—También los he seguido paso a paso. No les negaré que cuando han tenido que volar solos, para cumplir sus pruebas reglamentarias, no he dejado de sufrir; pero... ¿qué son los nervios de una pobre mujer, cuando se trata de cumplir un propósito superior, cuando se trata de realizar una empresa que ensalza y dignifica la condición humana? Sufrí mucho, no lo niego, sobre todo cuando el menor, Jorge, que apenas tiene diez y siete años, tuvo que pasar su examen; pero doy por bien empleado los momentos angustiosos, con la satisfación que me procura, ahora, la conciencia de haber cumplido con mis convicciones de

—¿Y usted, señora, no se ha dedicado a la aviación?

—¡Oh, sí! Yo he volado también, muchas veces; pero sólo como pasajera.

La señora de Duggan se expresa con calor, con entusiasmo. Tiene la simpática soltura de una persona que emite un concepto, no por el prurito de vana ostentación, sino por convicción interior, y sus palabras, así, están saturadas de optimismo, de un sano y juvenil optimismo que levanta y reconforta el espíritu.

—¿Y cómo fueron los estudios de sus hijos?

—Vean ustedes: los van a escuchar a ellos mismos — nos dice. Y uniendo la acción a la palabra, hace acudir a su lado a tres de ellos. Llegan Bernardo, Horacio y Jorge, y mientras ella, solicitada por otras ocupaciones, se aleja, nos quedamos conversando con los últimos, a quienes acompaña su profesor, el capitán Olivera.

Por ellos sabemos que los tres últimamente recibidos — que lo fueron el sábado último, — empezaron sus estudios el 18 de febrero, y que, gracias a su inteligencia despejada y a su práctica en diversos deportes, incluso el automovilismo, quedaron en condiciones de rendir un brillante examen, después de apenas 15 días de práctica.

—¿En qué avión?

—En un Curtiss, de 90 caballos, con doble comando.

—Es un avión especial para aprendizaje — nos dice uno de ellos.

Conversamos un momento más acerca de los destinos de la aviación. El capitán Olivera, no obstante haber estado casi a punto de perder la vida en un vuelo, es un entusiasta del vuelo. Como la señora de Duggan, él cree que la aviación es el menos peligroso de los medios de movilización.

—Todo, es claro — nos dice — está en las condiciones en que se haga el vuelo. Nada de acrobacias, primero, y en seguida, volar a respetable altura; sobre todo en las ciudades...

Pero no crean — prosigue — que desdeñe la acrobacia. No. Estimo que es basta indispensable, para habituar a los aviadores a las sorpresas de la volación; pero no creo que sea necesario practicarla como deporte...

Elecciones en el Palacio de Justicia

Para pasado mañana 12, está citada la asamblea de socios del Colegio de Procuradores, a fin de elegir la comisión directiva que regirá los destinos de esa institución el bienio próximo.

La lista de entre las dos circulantes que parece obtendrá mayoría, es la siguiente:

Presidente, Pedro Diana; vicepresidente, Juan P. Sánchez; tesorero, Federico de la Villa; protesorero, Juan A. Diana; secretario, Manuel Silva Bastos; prosecretario, Alberto C. Rivarola; bibliotecario, Ernesto Le Bretón; vocal, Antonio José Rivas; vocales suplentes: Luis M. Correa, Antonio B. Gatti, Enrique C. Sarmiento, Isidoro Lenzi, Juan José García.

El nuevo Banco H. Nacional

Hoy nos entrevistamos con el ingeniero señor Ochoa, de la repartición "Construcciones" del Banco Hipotecario Nacional, quien nos aseguró que los planos destinados a ser tenidos en cuenta por la municipalidad para levantar el nuevo edificio, serán sometidos a un concurso. Además, la extensión del terreno, no es de 3.000 metros, sino de más de 4.000 metros.

HALLAZGO DE UN PASE

Nos comunica el señor Gualberto Rodríguez, que el día 8 del corriente halló en la calle Avenida de Mayo y Tacuarí el pase del F. C. S. N.o 12.663, perteneciente al señor Julio J. Arrighi, el cual lo pone a disposición de su dueño en su domicilio, Avenida de Mayo 769.

DEBE DECIDIR DOS COSAS EL PARLAMENTO

La prudencia del pueblo no es debilidad, ni desaliento, ni claudicación

LAS SESIONES

El compás de espera que va desde hoy hasta el 21, día de la elección complementaria a que, por tardíos escrúpulos de un criterio casuista, se convocará a la metrópoli, debería ser aprovechado por el Congreso a objeto de hacer obra positiva en beneficio del país.

Dícese en los corrillos parlamentarios que este paréntesis será empleado en votar tres duodécimos del presupuesto de 1925. Sin negar la obligación en que las cámaras se hallan de proveer a los gastos públicos, y entendiendo, a este respecto, que la solución más práctica, como ya lo hemos dicho, consiste en poner en vigor por el resto del año la citada ley, y no simplemente el retazo de un trimestre, sostenemos que el Congreso no puede ni debe desentenderse de las cuestiones fundamentales que se refieren a la vivienda y a las cajas de previsión social, conforme al espíritu con que el pueblo las encara, esto es, urgiendo por un régimen humano de alquileres y aboliendo una institución que, por error de fondo, no ha sido posible organizar.

He aquí los problemas de mayor angustia. Ambos, cada cual en su esfera, golpean a las puertas del Parlamento, exigiendo el voto necesario. Y por comprenderlo así, ya un núcleo de legisladores se había puesto de acuerdo para influir a favor de su consideración inmediata y con el compromiso de traducir en hecho ese propósito una vez transcurrido el período electoral.

A 88.495.54 alcanza la colecta a favor de Rada

Total de pesetas recaudado hasta la presente edición . . . . Ptas. 31.345.40

En pesos moneda nacional—

Suma anterior	$	19.233.55
Personal de administración, redacción y talleres de la empresa editorial Haynes Ltd.	"	245.—
Cervecería Argentina Quilmes	"	200.—
Laureano Chamorro Luis .	"	1.—
Ernesto Vitullo	"	1.—
Eugenio Fels	"	1.—
José Sánchez	"	1.—
Eusebio Ibarra	"	1.—
Julio Ibarra	"	1.—
Irineo Vitullo	"	1.—
Lorenzo Tarafa	"	1.—
Félix Abad	"	1.—
M. Suárez Freizas	"	1.—
Luis P. Zunino	"	1.—
Fermín M. Aracel	"	1.—
Leonardo Susta	"	1.—
Felipe Martín	"	1.—
Enrique Rodríguez	"	1.—
Raúl A. Selbermann	"	1.—
Juan Godoy	"	5.—
Un Navarro	"	2.—
Silvio Vitullo	"	1.—
Ramiro Pérez	"	2.—
Modesto de Diego	"	2.—
Lista del restaurant "La Glorieta", Avenida Alvear 4718:		
Miguel Ignacel	"	10.—
Antonio Egeña	"	5.—
Hipólito Pato	"	5.—
Florencio Alvarez	"	3.—
Antonio González	"	2.—
Jesús Bañuelos	"	3.—
Gregorio Pato	"	1.—
Angel Berdasco	"	3.—
Manuel Pato	"	2.—
Antonio Borral	"	1.—
Andrés Quintian	"	3.—
Lista de nuestro agente en Corrientes, señor J. de Iriarte:		
Félix Contreras González .	"	5.—
Juan de Iriarte (Librería Cervantes)	"	5.—
Valentín G. de la Torre .	"	1.—
Eugenio Led	"	5.—
A. Asencio	"	1.—
Aureliano Vidal	"	5.—
P. Barreiro	"	1.—
Doctor Mariano Gómez . .	"	10.—
Un Gallego	"	1.—
Gil G. Pérez	"	20.—
Un Argentino	"	2.—
José María López	"	3.—
Moisés García	"	5.—
Adriano Nalda	"	50.—
Felipe Mozert	"	5.—
Tomás Alterats	"	3.—
Agustín Vidal	"	2.—
Antonio Soler	"	5.—
Constantino Fernández . .	"	1.—
José Aguilar	"	2.—
Silveiro S. Cerdeiriña . .	"	1.—
N. N.	"	1.—
Federico Vidal Torredá . .	"	1.—
Enrique Gallantes	"	2.—
A. L. Pomero	"	2.—
Salvador Pérez	"	2.—
Salvador Pérez Fornes . .	"	1.—
Blas Meza	"	1.—
Ernesto Peris	"	2.—
Presbítero Dr. Florentino Led	"	5.—
Amos Visicli	"	1.—
Alejo Ruda	"	5.—
Benedicto Solís	"	1.—
Ismael Acuña	"	2.—
Cecilio Escobar	"	5.—
Francisco Alonso	"	5.—
Francisco Montejano . . .	"	5.—
Pablo Romandini	"	1.—
Saturnino Estéves	"	5.—
Salustiano Delgado	"	1.—
José Pazos	"	1.—
Ramón Sáez	"	1.—
Antonio Martínez	"	1.—
Antonio Pérez Cativiela .	"	5.—
Alberto Rodríguez	"	2.—
S. B.	"	1.—
Pedro Crespo	"	5.—
S. Lubary Medina	"	5.—
N. N.	"	1.—
Ramón Pérez	"	1.—
Albino García	"	5.—
Joaquín Andrés Alvaro . .	"	5.—
Vicente Míguez	"	1.—
José Ramos	"	5.—
Miguel José Morel	"	5.—
Francisco Calatayud . . .	"	1.—
J. M. de San Vicente . . .	"	5.—
Julio Pomares	"	2.—
S. Bestard	"	2.—
Agustín Antor	"	2.—
Manuel Carrillo del Pino .	"	1.—
Felipe Pérez	"	2.—
Millán San Martín	"	3.—
Gabriel Gil	"	10.—
Abd-el-Krim	"	2.—

Total en moneda nacional recaudado hasta la presente edición $ 20.002.55

Convertidos a pesetas al cambio 35 son Ptas. 57.150.14

DEMOSTRACION DE LO RECAUDADO HASTA LA PRESENTE EDICION:

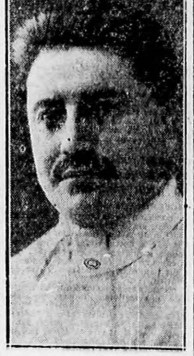
Lista en moneda nacional $ 20.002.55 convertido a pesetas son	57.150.14
Lista en pesetas . . .	31.345.40
Total general en Ptas.	88.495.54

La Meningitis Cerebro-Espinal es Infecto-Contagiosa, Dice el Jefe del Instituto Bioquímico Blastos

Se impone la enérgica actitud de las autoridades sanitarias para combatir la epidemia de meningitis, aparecida en Mar del Plata

Durante la temporada veraniega de Mar del Plata, se han presentado innumerables casos de afecciones cerebrales, que, como es lógico suponer, han provocado la justa alarma de la población, ocasionando serias controversias entre los facultativos que intervinieron en esos casos, pues mientras unos creen que se

Un opinante



El doctor Néstor Morales Villazón, que opina sobre la meningitis

trata de hechos aislados, otros juzgan que son síntomas evidentes de una peligrosa epidemia de meningitis.

Con el doctor Néstor Morales Villazón—

A fin de obtener una información autorizada sobre el particular, entrevistamos esta mañana al jefe del Instituto Bioquímico Blastos, doctor Néstor Morales Villazón, cuya especialidad sobre enfermedades infecciosas y sueroterapias, dan a sus palabras un sello apreciable de consideración.

Fatigado en la preparación de vacunas, nos recibió en su laboratorio, poniendo un paréntesis a sus labores, en las que colabora un numeroso personal que se desempeña bajo sus órdenes.

—¿De CRITICA? Con el mayor gusto; saben ustedes que tengo profunda simpatía por ese diario, cuya actitud valiente he aplaudido muchas veces.

—¿Qué nos puede decir, doctor, de la alarma que embarga a la población de Mar del Plata, a causa de que se dice haberse presentado una epidemia de meningitis?

—La alarma es justificada, porque entiendo que por sobre todas las preocupaciones, está la de la salud pública, y los médicos y las autoridades sanitarias cumplen con su deber al denunciar las epidemias. Silenciar sería hacerse cómplices de un atentado contra el más sagrado de los deberes profesionales.

Las enfermedades infecciosas se presentan lentamente—

—Por el momento—prosigue—pueda ser que la epidemia no haya aun tomado cuerpo, pero eso no quiere decir que no lo hará mañana.

Las enfermedades infecciosas, siempre comienzan con marcada benignidad, y es sólo posteriormente y por sucesivos pasajes al través del organismo, que aumentan su virulencia y causan los destrozos que todos conocemos.

La meningitis cerebro-espinal es infecto-contagiosa y basta recordar las epidemias escandinavas del año 1854 y 1859, que hicieron milares de víctimas, para apreciar el peligro que entraña. En la época más reciente, en 1903 al 1904, se presentaron las epidemias de Nueva York, que determinaron 1100 y 1200 muertos, respectivamente, sin contar con los varios enfermos que quedaron inutilizados para toda la vida.

Los síntomas de la meningitis son terribles—

Los síntomas—nos dice el doctor Morales—de la meningitis, son brutales: fiebre, cefalálgica intensa, convulsiones, rigidez de la nuca, retención de la orina, viendo Loeffler casos con poliuria.

El microbio de la enfermedad, es el meningococo de Weichselbaum, señalado por este sabio en 1904, y del que se conocen tres tipos principales.

El medio de contagio—

El medio de contagio está en las secreciones de larino-faringe y a los estudios de Strumpell-Weigert, Albrecht, Sandell, Ostermaun y Bruns, se debe el conocimiento de que dichas secreciones son las que constituyen el medio del contagio, de donde se deduce la necesidad del aislamiento riguroso de los enfermos.

El tratamiento—

Es el suero—nos dice el doctor Morales, con una satisfacción que no puede disimular—el único tratamiento para atacar la meningitis, y nuestro Instituto, bajo la dirección competente del doctor Alfredo Sordelli, los prepara.

Soy radical en materia de higiene, al menor peligro para la salud hay que dar el grito de alarma; proceder de otra forma es criminal y mucho más lo sería si por evitar la vida regalada de algunos señores y las ganancias de los que en hoteles y ruletas explotan a los incautos, se callara que hay cierto "mane thecel phares" que puede trocar en pánico más de un brillante festín.

El Gobernador de Río Negro Debe Hacer su Mejor Acto de Gobierno: Renunciando

Hasta los antiguos amigos del Sr. Viterbori repudian su gestión administrativa

Un diario de Bahía Blanca se ocupa de la triste actuación de ese funcionario

(De nuestro corresponsal)

BAHIA BLANCA, 10. — Bajo el sugestivo título de "Renuncia que se impone", el diario "El Atlántico" se ocupa de la situación de la gobernación de Río Negro. Dice el colega:

"Lo que ocurre en el vecino territorio de Río Negro no puede tomarnos de sorpresa. La sorpresa — y bien desagradable — es para el Poder Ejecutivo que confió en el acierto de las personas interesadas en llevar a la gobernación un vecino de arraigo en el territorio.

Desde el primer momento desconfiamos del acierto en la designación de gobernador por cuanto el señor Alfredo Viterbori, cuyo centro de actividad política era General Roca, encontraba muy serias resistencias en un conjunto respetable de sus convecinos. Achacábanse al señor Viterbori inveteradas mañas para ganar elecciones, postergar empadronamientos y hacer méritos en las alturas federales para mantener siempre su predominio en la comuna de General Roca. Sin embargo, a pesar de estos antecedentes y de haber combatido los abusos de General Roca, hemos mantenido un prudente compás de espera en gracia a que en principio, simpatizamos con el procedimiento de nombrar gobernadores a personas radicadas en los territorios y en vista de que algunas de ellas — casos de Neuquén y Misiones — han sabido captarse el apoyo federal, que no excluye, claro está, el error.

Ahora, vistos los resultados que ya se palpan, pues hasta antiguos amigos del señor Viterbori repudian su labor administrativa, sostenemos que ya no queda otro camino viable y digno al gobernador de Río Negro que el presentar su renuncia, la que será aceptada inmediatamente, pues no puede ser otro el deseo del Poder Ejecutivo una vez interiorizado de lo que pasa en Viedma.

Con esta experiencia, sabrán en adelante el ministro del Interior y el presidente de la República, que, antes de nombrar y proponer al Senado para gobernadores a personas con pequeños intereses políticos y rodeados de camarillas en los territorios, preferible será buscarlos bien lejos de su futuro centro de actividad, a fin de evitar desenlaces tan lamentables como éste de un período administrativo que pudo haber sido fecundo en obras buenas y terminar con un revuelo general en que se agitan cosas desagradables en extremo."

Los Ilustres Huéspedes Españoles Iniciarán Hoy sus Visitas de Despedida

Esta tarde, a las 15, se despedirán oficialmente del Presidente y ministros, siguiéndose, a continuación, diversas manifestaciones en su honor

EL PLUS ULTRA SERA ENTREGADO MAÑANA A LAS 17

De regreso de su jira por el interior del país, llegaron esta mañana, alrededor de las 9.30, a la estación Retiro, los aviadores españoles Franco, Durán y Rada. En la estación les esperaba, además de la comitiva oficial, un numeroso público que había acudido con el objeto de demostrarles su simpatía, y que los vivó entusiastamente, acompañándolos en el trayecto que media entre los andenes y hasta que el automóvil se puso en marcha.

Apenas llegados, los huéspedes se dirigieron a su alojamiento del palacio Noel ocupando el resto de la mañana en enterarse de la correspondencia acumulada durante estos días de ausencia y en recibir la visita de numerosos familiares.

En la presidencia—

Esta tarde, a las 15, Franco y sus compañeros, acompañados por el encargado de negocios de España, pasarán a saludar al presidente de la República y a los ministros de guerra y de marina, con el objeto de despedirse oficialmente de ellos.

En la municipalidad—

A las 15.30, igualmente, pasarán al Palacio Municipal, de donde se despedirán del intendente doctor Noel y demás funcionarios.

En Quilmes—

Terminada esta ceremonia, se dirigirán al vecino pueblo de Quilmes, cuya fábrica de cerveza visitarán. Allí les será servido un lunch ofrecido por la gerencia de la compañía indicada, debiendo estar de regreso esta misma tarde a las 17.

Despedida de la señora Paccini de Alvear—

A las 17, serán recibidos por la señora esposa del presidente de la República, doña Regina Paccini de Alvear, de quien se despedirán.

El desfile de despedida—

Esta noche, a las 20.30, el comité de la juventud hispano-argentina hará un gran desfile público como despedida a los simpáticos huéspedes. Este desfile que cuenta con la adhesión de centenares de instituciones españolas y argentinas, promete alcanzar grandes proporciones.

La formación se encabezará en la plaza del Congreso, de donde partirá a la hora indicada, tomando por las calles Victoria, Perú, Avenida de Mayo, hasta la plaza de Mayo, donde se disolverá.

Los prófugos españoles están invitados a concurrir a la manifestación.

La comisión de la Juventud Hispano Argentina, invita a los prófugos y desertores españoles a concurrir a la gran manifestación, ubicándose en la calle Rivadavia entre Rodríguez Peña y Callao, llevando un cartel alusivo a la petición de indulto, de la que el comandante Franco es portador, por la entrega de las peticiones que la citada comisión le hizo a bordo del "Alsedo".

Se formará una columna femenina—

Se formará en la manifestación una columna de señoras y señoritas, que deseen tributar una despedida popular a los pilotos españoles. La expresada columna se reunirá en la calle Victoria, desde Sáenz Peña hasta Entre Ríos, debiendo incorporarse a la columna general, después de las entidades españolas en la misma esquina Sáenz Peña y Victoria.

Las sociedades italianas han sido invitadas a concurrir a la gran manifestación de despedida.

La comisión de la Juventud Hispano Argentina, envió una afectuosa nota al presidente de la Federación de Sociedades Italianas, doctor Guidi Buffarini, invitándole a que en la demostración citada concurra la colectividad italiana, con sus banderas, estandartes y bandas de música.

Al propio tiempo solicitó que en nombre de la colectividad italiana se dignara hacer uso de la palabra el doctor Guidi Buffarini, quien en tal caso lo haría también en la Plaza de Mayo juntamente con el doctor Martín Dedeu y el presidente de la Juventud Hispano Argentina, señor José Guillén.

Concurrencia de los aviadores—

Franco y sus compañeros presenciarán el desfile en su honor desde los balcones del "Diario Español", donde, con motivo de esta oportunidad, les será ofrecida una copa de champaña de despedida.

En la Rural Argentina—

A las 21.30 horas se efectuará en la Sociedad Rural Argentina, en Palermo, un festival de despedida, organizado por la Casa de Galicia. Los números principales de dicho festival estarán a cargo del orfeón municipal y el de la referida colectividad, que ejecutarán selectos trozos de música española. La parte vocal estará a cargo de los viejos artistas Adelina Agostinelli y Pedro Tabanelli, quienes ejecutarán algunas romanzas.

Con estos números se integrará el programa de hoy El programa de mañana, no será menos nutrido.

Mañana por la mañana—

La mañana del día de mañana, la dedicarán los huéspedes a sus preparativos de viaje, y a recibir la visita de las numerosas relaciones y amistades que pasarán a saludarlos en su despedida.

La entrega del Plus Ultra—

La entrega del Plus Ultra se efectuará mañana por la tarde a las 17.

El acto tendrá lugar en el arsenal, junto a la Dársena Norte, frente al acorazado Buenos Aires, que ocupa hoy el mismo sitio que tuvo el Paraná a la llegada de los aviadores.

A la hora antedicha el Plus Ultra será remolcado al interior de la Dársena, y el aviador Franco hará entrega de la nave aérea al gobierno argentino, en nombre del gobierno español, mediante un discurso, al que contestará nuestro ministro de Relaciones, agradeciendo el significativo obsequio.

Un escribano público levantará un acta de la cesión, la que irá acompañada de un memorial acerca de los viajes realizados por la ya histórica nave.

El embarque y la partida—

Terminada esta ceremonia, los aviadores pasarán a la cubierta del Buenos Aires, el que pocos momentos después zarpará partiendo con rumbo a España.

La nave va al mando del capitán de fragata Antonio Finente y lleva como segundo al teniente de navío Saba S. Sueiro y se dirigirá en viaje directo a Huelva, haciendo escala solamente en Las Palmas, para proveerse de carbón.

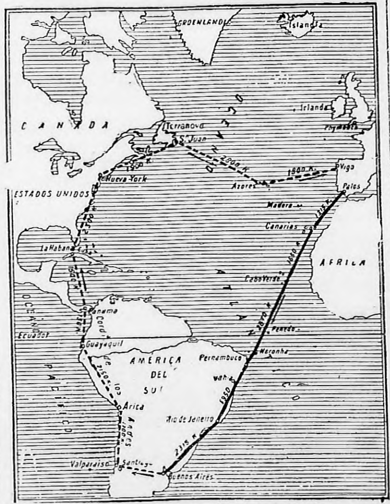
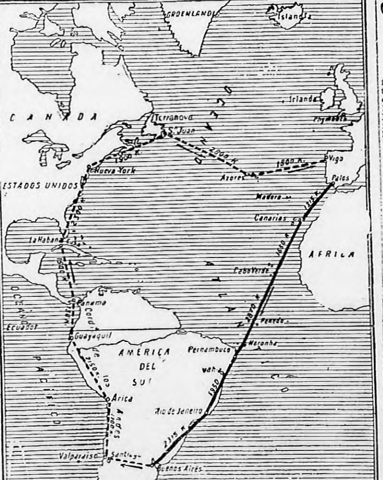
Meeting de aviación—

Con motivo de la despedida de los aviadores y desde que se inicie el acto de entrega del Plus Ultra hasta que el Buenos Aires se pierda de vista del puerto, una escuadrilla de aviación naval, venida de Punta del Indio, evolucionará sobre el puerto, acompañando a la nave en su trayecto hasta que abandone aguas argentinas.

El acceso del público—

Se ha dispuesto que el acceso del público, mañana, a la hora de la entrega del Plus Ultra, sea libre al recinto del Arsenal, dándose preferencia a las sociedades españolas que se presenten organizadas en corporación.

Cómo era el magno proyecto de Franco

España entera anhela la prosecución del raid de Franco. Lo prueba este gráfico publicado en las principales revistas hispanas, acompañado con frases de encomiástico aliento para el glorioso aviador

Los Desterrados Brasileños se Dirigen a CRITICA

Nuestra enérgica actitud tanto en ocasión de las insólitas declaraciones del gobierno brasileño que reclamaba un asiento permanente en la Liga de las Naciones, como al frente de la farsa electoral última en que se hizo una burla sangrienta a la soberanía popular, han causado una magnífica impresión entre los millares de ciudadanos que vienen combatiendo ese régimen de oprobio, arrostrando todas las dificultades y los dolores que significa semejante actitud.

Tal lo prueba el hecho de que la prensa opositora reproduzca nuestros comentarios y la infinidad de cartas que han llegado a nuestra redacción.

Entre esas cartas a que hacemos referencia, está la del doctor Pedro de Alcántara Tocci, de entre cuyos párrafos, desglosamos los siguientes:

"El Brasil no tiene derecho para reclamar un asiento permanente en la Liga de las Naciones, porque los fundamentos que aduce el ministro de Relaciones Exteriores, esto es, de que teniendo Brasil la mayor extensión y población de los Estados de Sud América es la llamada a representar a los demás, cae por su base si tenemos en cuenta que esa gran masa de ciudadanos es analfabeta e inconsciente de sus elementales derechos y obligaciones para la patria.

"La política francamente agresiva y armamentista del señor Bernardes, coloca actualmente al Brasil en situación de recelo, y mal puede decir que él ha de representar a los demás países, cuando no cuenta ni con la tolerancia de ellos.

"Un país que no respeta la voluntad nacional y donde se cometen los crímenes más inauditos, no puede comparecer como juez ante el Tribunal Supremo de Ginebra, sino como reo reprobo."

La elección del señor Luiz fué un sainete—

Los militares revolucionarios exilados en nuestro país, nos han dirigido la nota que transcribimos a continuación, la misma que contiene conceptos agrios, pero contundentes para el nuevo mandatario del país vecino.

La nota de referencia dice así:

Después de la convención de políticos (diputados y senadores) el señor Wáshington Luiz, candidato a la presidencia del Brasil, hizo publicar una entrevista-programa en los diarios de Río de Janeiro y aludió a los revolucionarios que luchan en el interior y Norte del país, en ella tuvo esta interrogación de desprecio:

—"¿Qué significa ese escaso millar de rebeldes?"

Hoy llega hasta nosotros el resultado de la farsa electoral realizada en el Brasil el 1o. de marzo corriente. Ese resultado, es la más elocuente afirmación del oprobioso estado de opresión en que se debate el pueblo brasileño. La descreencia llegó al punto de hacerlo desinteresarse de sus propios destinos.

De otra manera no se explica que, en un país de 35 millones de habitantes, con un electorado de 1.500.000 ciudadanos, la elecciones presidenciales en que se presenta un "candidato único" no alcance sino a 327.000 votos, menos que los que obtuvo Bernardes, y esto, se explica, pues los policías empeñados en perseguir a los revoltosos, no pudieron votar por estar ausentes. Votó nada más que la masa de funcionarios públicos, incompleta, porque si hubiese votado como una sola persona, seguramente más de 400.000 votos tendría el candidato convencional, porque en el Brasil no hay otra clase tan numerosa, como la que comporta la empleomanía.

El señor Wáshington Luiz recién elegido por la Cámara de Diputados y por el Senado preguntaba al país con aire irónico lo que significaban la revolución y los revolucionarios brasileños:

—"¿Qué significa ese escaso millar de rebeldes?"

Nos toca a nosotros a la vez, preguntar a la patria, por cuya suerte somos revolucionarios y exilados:

—"¿Qué significa ese presidente llevado al poder por tan escaso "millar" de votantes?"

Firmado: Reis Perdigao, Ary Pires, Luiz de Franca Albuquerque, Fabio Correia, Annibal B. Nunes da Silva, F. Muller, Newton Estillac Leal, Alcides Texeira de Araujo, Clelio Carvalho.

La lotería de hoy CORDOBA

LOS 19 PRIMEROS PREMIOS

(Información especial para CRITICA)

1—Con $	25.000	5323	11—Con $	100	2096
2— " "	3.000	12233	12— " "	100	4949
3— " "	1.000	4598	13— " "	100	6198
4— " "	500	8816	14— " "	100	13407
5— " "	500	8886	15— " "	100	18322
6— " "	250	6533	16— " "	100	20904
7— " "	250	7060	17— " "	100	22011
8— " "	250	7498	18— " "	100	23954
9— " "	250	22427	19— " "	100	24176
10— " "	100	1404			

LA PREGUNTA DEL DIA

¿Qué Haría Usted si lo Eligiesen Diputado?

—Fomentaría en la medida de mis fuerzas, la construcción de casas baratas — nos dice Víctor Fernández, domiciliado en la calle Borgen 1940. Del reducido jornal que perciben los obreros, deben utilizar una gran parte en pagar el alquiler de la pieza que ocupan, que, casi en la totalidad de las veces, es un inmundo cuchitril. Figúrese usted un obrero que gana seis pesos al día que, descontados domingos y fiestas, suman al mes unos ciento cincuenta pesos, pagando 50 ó 60 pesos de alquiler, y calcule si una familia crecida puede vivir con el resto o sean ¡menos de 100 pesos por mes! Agregando a esto la carestía de los artículos de primera necesidad, tenemos que una familia cuyo jefe trabaja regularmente todo el año, se halla poco menos que en la miseria... ¡Adónde vamos a parar!

Una idea original y simpática—

¿Qué haría usted si sus partidarios lo llvasen al Congreso?, preguntamos a Fernando Mazarelli, domiciliado en el cercano pueblo de San Isidro, calle Belgrano, No. 10.



—Claro está, nos responde, que este caso jamás en la vida será realidad; pero esto no me impide pensar en ciertas cosas que podría llevar a cabo siendo diputado.

—¿Cuáles son estas cosas, le preguntamos.

—Desde hace mucho tiempo tengo esta idea: Se podría construir un gran teatro municipal o nacional, contratando anualmente buenos artistas y cobrando las entradas a precios reducidos. Cubiertos los gastos de actores, personal, etc., destinar el resto a beneficiar al pobre, socorrer a las personas necesitadas y diversas obras de mejoramiento para la clase trabajadora.

La separación de la Iglesia y el Estado—

Antonio Rodríguez está indignado. Según él, el país no adelanta por los curas. El clero se ha introducido en las acciones de gobierno y en la vida pública del país, ejerciendo nefasta influencia sobre los gobernantes.

—Si yo fuese diputado, nos dice, lo primero que haría es mandar arrojar del país a todos los curas; pero como esta medida es imposible por ahora, abogaría con toda mi voluntad por la separación de la iglesia y el Estado. En Uruguay han hecho así, y ahora viven tranquilos. Pero como lo más probable es que a mí nunca me elijan, esto ha de seguir así por mucho tiempo.

"Me dedicaría especialmente a la instrucción pública—

Nos dice Víctor Pugliese, domiciliado en la calle Nueva 4719 (¿estamos?).



—¡Es una vergüenza lo que sucede en este país! En la propia Buenos Aires, la Capital Federal, la ciudad adelantada, hay varios miles de niños sin asiento en los colegios, por lo cual vagan por la calle sin recibir instrucción de ninguna especie y que mañana han de ser hombres analfabetos que hagan avergonzar al país. En lugar de preocuparse por las necesidades morales y materiales del pueblo, los políticos, una vez llegados al Congreso, sólo se ocupan de cobrar puntualmente sus 1500 pesos y meterse en cuestiones de baja política. Si yo fuese diputado, agrega, haría fomentar la enseñanza, construyendo muchos colegios e institutos donde los hombres del mañana pudiesen adquirir una buena instrucción que los capacitase para ser buenos ciudadanos y hombres de provecho.

"Lo que hace falta es mucho trabajo"—

...nos manifiesta Juan Domínguez Carlos Pellegrini 833.

Hay una gran escasez de trabajo y el número de los desocupados es muy grande. Da pena ver en pleno día, cuando debieran estar trabajando, hombres jóvenes y capaces, sentados en los bancos de las plazas o caminando a la ventura, por falta de una ocupación en que emplear sus energías.

De lo que yo me ocuparía si fuese diputado, nos dice, es precisamente de ese renglón del trabajo y la desocupación. Se podrían efectuar obras que resultasen doblemente beneficiosas. Por las obras en sí, que prestarían diversos servicios al país, y porque con ellas se podría dar trabajo a todos los desocupados que vagan por la república. Esta sería una de las pocas medidas buenas que habría tomado la Cámara de Diputados desde su fundación.

Prohibiría la inmigración por un tiempo...—

...nos dice Rosendo Batalla, al oir nuestra interrogación.



—El trabajo escasea siempre y de por sí; pero si a esto se agrega que continuamente llegan al país hombres pobres de todas las nacionalidades ávidos de trabajar para ganarse la vida y mantener a los suyos, la situación se agrava mucho más, porque si falta trabajo para los que ya están, la situación será desesperante para los que llegan, pues no contarán con medios para vivir.

Cuando en Estados Unidos notaron que si la afluencia de inmigrantes continuaba, no alcanzarían los medios de sustento para todos, tomóse la acertada medida de prohibir la inmigración, cerrando sus puertas a los extranjeros. Esta medida evitó que a un pueblo rico como Estados Unidos llegase la miseria, que, de continuar la inmigración, no hubiera tardado en manifestarse.

—Si yo fuese diputado, termina, fomentaría el voto de una ley que prohibiese la inmigración, ya que no para siempre, por un tiempo determinado que permitiese conquistar posiciones a los que ya llegaron al país.

Sin comentario

He aquí un telegrama desglosado de la página de información extranjera de uno de nuestros colegas matutinos. Es un despacho de París—¿de dónde, si no, podría ser? —Esas cosas no pasan más que en Franica, el país de los humoristas.

UN CASO DE RUTINA ADMINISTRATIVA

PARIS, 10 — El Ministerio de Bellas Artes ha batido todos los records de rutina administrativa dirigiendo una nota al prefecto de la Gironda, para la aplicación del decreto del 21 de diciembre de 1925, declarando monumento histórico la capilla de Trompeloup, en Paulac. El prefecto ha contestado que la referida capilla fué demolida en 1916 para construir el campo de aviación de Trompeloup.

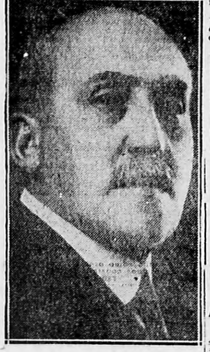
EN EL CONTE VERDE PARTIO DON R. CABEZAS

El conocido comerciante se ausenta del país en viaje de placer y descanso

EL REGRESO

En el vapor Conte Verde, partió para Génova el conocido comerciante don Ramón Cabezas, quien se ausenta de

Se fué Cabezas



El señor Ramón Cabezas que se embarca hoy

nuestro país, en viaje de placer y descanso. El señor Cabezas va acompañado de su familia y según nos manifestó estará de regreso en el mes de julio, tratando de visitar varios países de Europa.

Hasta Después de Muerta, la Fiera Humana, Siguió Ultrajando a la Infeliz Niñita

Semisepultado en una charca, se halló el cadáver de una criatura víctima de la barbarie de un desalmado. —Parece que los padres son cómplices en este horrendo crimen

Después de los hechos sangrientos de que fueron autores Monteros y Santos Godino, la crónica policial no había registrado un crimen tan monstruoso como el que se desarrolló en la isla Maciel (Avellaneda) y del que resultó víctima una niña de 11 años.

Más monstruoso aún es este crimen, pues al menos hasta ahora parece que están complicados en el mismo los padres de la infeliz criatura.

Ayer un vecino, en circunstancias que transitaba por unos potreros que existen en la isla, encontró el cadáver de la criatura, estableciéndose, entonces, por el informe médico, que había sido violada y extrangulada.

La policía está trabajando, y ha detenido a los padres de la víctima, sobre quienes recaen graves sospechas.

Los ranchos del Dock Sur—

A escasa distancia de la capital federal, cruzando Avellaneda, existe un barrio foco de todas las plagas y de todas las degeneraciones. Amparados por la escasa acción policial innumerables maleantes tienen allí sus refugios.

Funcionan numerosas casas de juego, lenocinios clandestinos y cafetines atendidos por mujeres donde se congregan elementos de las más bajas clases sociales.

Allí, en ese foco de degeneración, vivía la inocente víctima de este crimen salvaje en compañía de su madre desalmada y el amante de la misma.

El rancho de la Arellano—

La madre de la niña, Felisa Arellano, argentina, de 41 años, ocupaba desde hace mucho tiempo un rancho en los terrenos inmediatos a los astilleros Arenas, del Dock y allí ejercía un comercio deshonesto.

Hace años vivió en concubinato con Santiago Calleján, inglés, de 42 años, y de esos amores nació María Esther, la infortunada víctima de este drama.

Ultimamente, Calleján, que es un borracho consuetudinario abandonó a su concubina, la que desde entonces vivía con Norio Torrano, italiano, de 22 años.

EL PADRE BORRACHO

Calleján es un marinero inglés que en su juventud fué trabajador y quizá gozó de buena posición.

En uno de sus viajes quedó en Buenos Aires y desde entonces, a diario se embriagaba en los cafetines de la ribera. Algunas temporadas trabajaba como peón para conseguir lo más indispensable, pero en cuanto cobraba su primer sueldo de nuevo se emborrachaba y perdía el empleo.

Fué entonces que conoció a la Arellano y se fué a vivir con ella al rancho del Dock.

Sin embargo, a pesar de su vicio, Calleján tuvo un gesto de dignidad y se resistió a seguir viviendo en el rancho de su concubina, por lo que la abandonó y sólo la visitaba una o dos veces por mes para ver a su hijita a la que llevaba consigo dos o tres días.

El lunes—

El lunes a las 20, aproximadamente, según ha establecido la policía, Calleján estuvo en casa de su amante y le pidió la chica para llevarla a pasar un día o dos con él, como era ya de práctica. A pesar de que el inglés estaba borracho, su concubina afirma que le entregó la criatura inmediatamente y que desde que salieron ambos no supo nada de la niña hasta ayer que la llevaron a la comisaría para reconocer el cadáver.

El fúnebre hallazgo—

Ayer a las 11, aproximadamente, en circunstancias que un vecino de la isla Maciel se dirigía a su domicilio, cerca del arroyo Maciel, notó entre los yuyos el cuerpo de una criatura semidesnuda.

Inmediatamente se acercó y al observar detenidamente comprobó que se trataba del cadáver de una menor que presentaba señales evidentes de haber sido víctima de un brutal atentado.

Inmediatamente se dió aviso a la comisaría del Dock Sur, concurriendo el encargado de la misma, quien dió cuenta a sus superiores y envió el cadáver a la Morgue.

Identificación de la víctima—

En el primer momento resultó dificultosa la identificación del cadáver debido a que en la isla nadie conocía a la niña, pero pronto se pudo establecer que había sido llevada hasta allí desde el Dock Sur y que se trataba de la hija de Felisa.

Inmediatamente ésta fué citada y reconoció a la menor, manifestando que el día anterior había salido de su casa en compañía del padre y que ignoraba lo que le había pasado.

Las investigaciones—

Anté la gravedad del hecho, el comisario de Avellaneda señor Gómez, dispuso que la seccional 1a., iniciara las actuaciones y él mismo secundado por los oficiales Fernández Verini, Huergo y agente de investigaciones Biglietti se pusieron en campaña para el esclarecimiento del hecho.

Como las declaraciones de la madre de la menor fueran sospechosas, la mujer en cuestión fué detenida y ella acusó al padre de la niña quien también fué capturado en esas inmediaciones, en momentos que regresaba de pescar.

En cuanto al actual amante de la Arellano no pudo ser detenido porque se encuentra en cama con quemaduras.

¿Fué vendida por el padre?—

La policía trata de establecer ahora si la niña fué entregada al degenerado que la hizo víctima del atentado a cambio de alguna suma de dinero o si fué la madre la que la vendió.

Sin embargo, las declaraciones de la mujer se han confirmado con las de otros vecinos, quienes afirman que vieron a la niña salir del rancho en compañía de Calleján.

No sería extraño, por otra parte, que éste, como acostumbraba a hacerlo a diario, se haya emborrachado en algún almacén de esas inmediaciones y luego entregara a cualquiera la niña para que la llevara al rancho.

COMO SE CONSUMO EL HECHO

En cuanto a la hora en que se consumó el hecho no ha sido establecida, pero se cree que debió producirse a media noche más o menos. El que abusó de la menor, indiscutiblemente un hombre de fuerzas poderosas, la llevaría con engaños hasta ese lugar y al llegar allí la tiró en una zanja cometiendo luego el atropello.

La niña se habrá resistido o dado voces en demanda de auxilio y el degenerado, por impedirlo, convertido ya en verdadera fiera la apretó el cuello y el cuerpo en tal forma que le ocasionó la muerte por asfixia.

Inmediatamente se habrá dado a la fuga logrando desaparecer.

Las pesquisas—

El personal bajo las órdenes del comisario Gómez, sigue trabajando con toda actividad para el esclarecimiento del incalificable atentado y confía en capturar de un momento a otro al autor material del hecho.

En estos momentos están sobre la pista de un delincuente a quien falta un brazo y sobre el que recaen sospechas.

Entretanto se instruye el sumario de estilo y se dió cuenta al juez del crimen.

La autopsia—

A mediodía, el médico de policía procedió a practicar la autopsia del cadáver de la infortunada niña.

Comprobó el facultativo que había sido violada y que la muerte se produjo por extrangulación.

Esta es la madre que parece cómplice



La policía nos informa que la madre es complice

Mientras la inocente niña jugaba, la bestia humana la acechaba

Rojas ha reconstruído la cruel escena del momento en que el monstruo concibe su siniestro plan

En Rosario una señora dió a luz tres criaturas

Sè trata de una mujer pobre que tiene el esposo enfermo

(De nuestro corresponsal)

Ya hemos tenido ocasión de ocuparnos de varios casos de fecundidad ocurridos en nuestra capital. En todos ellos se ha tratado de familias pobres, sin mayores recursos. Hacen pocos días comentábamos el caso de una mujer que dió a luz tres criaturas, dos varones y una mujer y nos deteníamos en el serio problema que se planteaba a ese hogar y en el desamparo en que se encuentran las madres fecundas. Un caso idéntico acaba de producirse en Rosario, donde una madre que tropieza con graves dificultades económicas para el sostenimiento del hogar ha dado a luz a tres criaturas: dos varones y una mujer.

He aquí el telegrama que nos envía nuestro corresponsal:

ROSARIO, 10—La señora Emma Debien, de nacionalidad alemana, dió a luz hoy, por la mañana, tres criaturas, dos varones y una mujer. La señora Debier y sus hijos gozan de perfecta salud. El esposo, que se halla enfermo, carece de trabajo, por lo cual la situación de ese hogar es afligente. La sociedad de beneficencia de damas alemanas de auxilio, de un tiempo a esta parte viene ayudante a la familia Debien. La madre que ofrece este caso de fecundidad vive en la cortada Arenales.

UN NIÑO FUE APRETADO POR UN ASCENSOR

Este lamentable suceso se produjo esta mañana en una casa de Rosario, de la calle Córdoba

CONMOCION CEREBRAL

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 10. — Esta mañana en la calle Córdoba 940 aconteció un grave accidente debido al mal estado del ascensor de dicho edificio.

En circunstancias en que en él viajaba el menor Juan Lorenzo, rompiéronse los cables pretendiendo el menor tomarse de la puerta del segundo piso del edificio, pero ésta se abrió cayendo el menor de bruces y siendo apretado a la altura del cuello por el techo del ascensor.

Se le trasladó a la A. P. Tiene una fuerte conmoción celebral, interviniendo el comisario inspector J. Petit y el juez doctor C. Lassaga.





HAY CONFLICTO ESTUDIANTIL EN EL URUGUAY

El ministro de Instrucción Pública deberá responder esta tarde una interpelación en el Parlamento

CASO INTERESANTE

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 10. — Esta tarde concurrirá a la cámara baja el ministro de Instrucción a fin de someterse a la interpelación acerca de la actitud del Colegiado Ejecutivo ante el grave conflicto pendiente entre los estudiantes de ingeniería y medicina y los consejos de sus respectivas facultades.

El pronunciamiento de la Cámara sobre este asunto reviste verdadera importancia, pues se adoptará el criterio que debe regir sobre prerrogativas funcionales inherentes a los organismos autónomos.





Gaviotas en Jaula, Mañana Partirán a España, en el Crucero B. Aires los Heroicos Aviadores

Franco llegó esta mañana, junto con Durán y Rada, de Córdoba. Acompañado por el aviador uruguayo Berisso, Ruiz de Alda regresó de Montevideo en aeroplano. — Los cuatro héroes recibirán hoy y mañana los últimos homenajes de españoles y argentinos

Ya se Marchan los Héroes del Plus Ultra

Y el Plus Ultra infiel a su nombre, se queda

Capciosas voluntades diplomáticas y estrechos hados protocolares, han querido que aquellos hombres homéricos que en un vuelo aquilino cruzaron el mar de Colón y llegaron a las tierras de América renovando el antiguo mensaje de las tres carabelas, regresen, ahora, a su punto de partida, a bordo de una juiciosa, segura y cautelosa nave de guerra.

Mañana, a las dieciocho horas, pasajeros del crucero "Buenos Aires", a cuyo tope flámea el pabellón de guerra argentino, Franco y Ruíz de Alda, Durán y Rada, emprenderán la vuelta al puerto legendario de Palos de Moguer donde, hace menos de dos meses, los despidió la multitud esperanzada y frenética. Parten de la playa donde otra multitud enloquecida por el sagrado entusiasmo que florece a los pies de las hazañas, los saludó con enfervorecido clamor.

Farnco regresó esta mañana, con Rada y Durán, de Córdoba



Momento en que el héroe tomó el auto para dirigirse a la casa de Noel

Antes de partir, Franco entregará al gobierno argentino, el Plus Ultra, obsequio valioso y gentil, elocuente e histórico regalo del gobierno español. Ceremonia emocionante, la de la entrega del Plus Ultra, emocionará sobre todo a Franco que soñó recorrer, en la nave prestigiosa, casi todo el mundo de habla española. Franco, al entregar el Plus Ultra, sentirá que algo muy hondo y muy grave se le trunca en la vida y acaso reniegue de la gloria que en el momento más caro le fué esquiva.

Argentina recibirá, satisfecha y orgullosa, el magnífico presente; aunque, para decir la verdad, habríamos preferido que Franco terminara, piloto del Plus Ultra, el ancho y largo vuelo que había imaginado. No lo han querido así las voluntades imperiosas del despotismo español y Franco ha tenido que resignarse a ver que la proeza y la gloria se agachan bajo el látigo de la disciplina.

Para despedirlos, el pueblo argentino rodeará a los plusultrátidas del mismo clamoroso fervor de que los rodeó al saludarlos. Quizá haya en el ambiente un poco de tristeza, porque en todas las despedidas hay algo de recóndita angustia. Partir es morir un poco.

Franco y sus compañeros se llevan todo lo que el pueblo argentino ha podido darles de espiritual y de material. Que la nave argentina que los conduce a su patria, les dé viaje grato y arribo alegre. Aquí queda el Plus Ultra, infiel a su nombre ya inmortal. No irá más allá.

"Yo le Esbribí Diciéndole que Sabía que Iba a Llegar"

Así nos dice la señorita Consuelo María Vieites, que, hace días fué reconocida por el comandante Franco en una fiesta del Hogar Gallego, de Rosario

Cuando Franco y su comitiva se aproximaban al Palacio Municipal, las iglesias centrales de la ciudad de Rosario echaron a vuelo sus campanas y el tañir de las mismas, el estruendo de las bombas y el frenético grito de las muchedumbres que aclamaban a los héroes de la hazaña más grande y más noble y más bella de los tiempos presentes, pensóse que el pueblo había exteriorizado todas sus simpatías, toda su admiración hacio los esforzados quijotescos mensajeros de paz, de amor; de ese santo amor que la madre patria inolvidable y cariñosa nos enviara a través de mares y cielos sobre las alas del avión ya histórico y glorioso. Pero no, el alma sencilla del pueblo es un tesoro inagotable de cosas bellas según la dulce expresión poética. Y el comandante Franco en su paso triunfal por los pueblos de América habrá sin duda constatado con placer este hecho que tanto eleva y engrandece el espíritu. Incansablemente las muchedumbres renovaron sus manifestaciones de admiración y estima.

La señorita Consuelo María Vieites—

Cumpliendo una misión periodística, el corresponsal de CRITICA llega hasta el domicilio de la señorita Vieites a quien manifiesta el motivo de su visita.

Gentilmente, con la exquisita gentileza propia de quien es poseedora de una vasta cultura; sin afectaciones ni protocolos ridículos, la señorita Vieites entabla con el cronista una conversación amena e interesante. Modestamente, cuando se percata de que se va hablar de élla lleva la conversación a otro terreno. Es profesora normal. Adquirió su diploma después de haber obtenido las clasificaciones más altas, en la Escuela Normal de Profesoras Doctor Nicolás Avellaneda de Rosario.

Tenía confianza plena...—

—Las primeras noticias esparcidas por el cable anunciando como factible la empresa de llegar en avión desde España a la Argentina, despetaron en mí, dice la señorita Vieites, un entusiasmo indescriptible. Yo soy argentina, hija de gallegos y la empresa en que estaba empeñado Franco me subyugaba. Franco es gallego y yo amo a Galicia porque mi madre y mi padre (Q. E. P. D.), son oriundos de esa tierra de belleza y de poesía. (El padre de la señorita Vieites falleció el 22 de enero del corriente año, el mismo día precisamente que el Plus Ultra rasgaba el cielo en dirección a tierras argentinas). Mi padre — dice — se henchía de sano orgullo al enterarse que también un hijo del lejano terruño, de ese terruño cuna amantísima de grandes figuras de España, entre las cuales Rosalía de Castro y Curros Enriquez tienen bien levantado su altar sobre el corazón galaico, se aprestaba a conquistar un jirón más de gloria para la querida región de España y para la misma España. Y yo como ya lo dije que siento por Galicia un profundo cariño pensé en Franco, el héroe de la más portentosa hazaña y quise que...

La animadora



La señorita Vieites que escribió antes del raid alentándolo, desde Rosario

Comandante, usted llegará a rematar con un éxito rotundo su raid, le decía, y aquí, una argentina por cuyas venas corre sangre gallega, le aguarda confiada esperando hora tras hora el instante glorioso en que he de tener el honor de estrechar su mano, y mis deseos se cumplieron.

El Hogar Gallego—

Cuando Franco arribó a Rosario, visitó el hogar Gallego. Y aprovechando esa oportunidad fuí a saludarle diciéndole con la emoción natural. Soy, comandante Franco, la señorita argentina hija de padres gallegos, que tuvo el placer de enviarle una carta haciendo votos por el triunfo de la empresa que se aprestaba a realizar y que ahora realizó con el resultado conocido.

El aviador estrechó mis manos entre las suyas y emocionado agradecióme también el envío del alfiler de corbata formando el escudo del Hogar Gallego. Fué un momento emocionante. En aquellos instantes pensé en mi pobre padre. ¡Con qué alegría hubiera visto a su hija estrechando la mano del héroe que ocupó la atención del mundo. sabiendo que ese bravo y quijotesco héroe era un hijo de Galicia la bella, de Galicia la poética.

Oportunamente, cuando el aviador llegó a Buenos Aires, enviéle por intermedio del doctor Ricardo Grimaldo, presidente del Hogar gallego de esta ciudad la siguiente carta:

> Rosario de Santa Fe, 5 de febrero de 1926.— Comandante de Infantería D. Ramón Franco Baamonde. Buenos Aires.
>
> Mi hogar, en el que debiera reinar la más grande alegría, se encuentra hoy por uno de esos terribles zarpazos del destino, triste y enlutado a causa del fallecimiento de mi querido padre (q. e. p. d.), ocurrido por una extraña coincidencia a las once de la mañana del día de la iniciación de su raid en Palos de Moguer.
>
> Me sobrepongo a mi pena para escribirle estas líneas, pues deseo que al llegar triunfante a Buenos Aires, vaya hacia Vd. el humilde saludo de esta argentina hija de gallegos que auguró su triunfo y que tanta fe tuvo en el éxito de su empresa.
>
> Con intensa alegría supe por "La Prensa" y "La Nación", que llegaron a su poder mi carta y el imperdible, con el emblema de la querida región gallega a cuya gloriosa historia ha agregado Vd. una de las más brillantes páginas.
>
> Comandante Franco: los españoles y los descendientes de españoles le debemos gratitud eterna, pues ha conseguido Vd. en unos cuantos días lo que conferencistas y diplomáticos no habían conseguido en años y años de constante labor: hechos como el suyo son los necesarios para una eficiente labor hispanoamericana.
>
> Al felicitar hoy a Vd. por su magnífica hazaña, me permito expresarle mi fe inquebrantable en que aun ha de conseguir Vd. lauros mayores para mayor gloria de España y de Galicia.
>
> María Consuelo VIEITES

La que alentó a Franco nos escribe

Para "Crítica" con deseos de que apoye siempre la labor de acercamiento hispanoamericano

María Consuelo Vieites

Rosario de Santa Fe

El autógrafo dice: "Para CRITICA con deseos de que apoye siempre la labor de acercamiento hispanoamericano. — María Consuelo Vieites. — Rosario de Santa Fe".

El primer grito de aliento surgiera del pecho de una argentina.

Y escribí al comandante cuando aun éste se hallaba en Melilla. Pocas palabras encerraba mi misiva. Era una modesta incitación a la heróica empresa.

Un rasgo característico del despotismo del señor Ortiz y San Pelayo.

Cuando el doctor Grimaldo respetable anciano de una cultura indiscutible quiso entregar la carta al señor Ortiz y San Pelayo para que éste a su vez la pusiera en manos del comandante Franco, el "caballero" aludido con gestos descorteses rechazó la misiva viéndose precisado a entregársela entonces el mismo doctor Grimaldo al aviador.

Como se ve el despotismo del "caballero" que hace como si representara a la colectividad española es evidentemente puesto de manifiesto en todo momento.

Mis grandes aspiraciones—

—Fuera de toda modestia, como egresé de la Escuela Normal con buenas clasificaciones me creo con derecho a sustentar ciertas aspiraciones.

Desgraciadamente como no tengo "padrinos" difícilmente llegaré a realizar mis sueños.

Proyectos para el futuro—

—Como mamá está tan apenada por la reciente desaparición de mi querido padre pienso llevarla a España donde aún vive mi abuelo. Este viaje me servirá a la vez de estudio. Recorreré las regiones de la península después de lo cual llegaré hasta Africa. No se olvide decir que las impresiones de mi viaje de estudio las enviaré a CRITICA el gran diario argentino cuyas campañas en pro del espíritu democrático tan necesario para la vida de los pueblos cuenta con mi modesto aplauso.

RUIZ DE ALDA LLEGO HOY DE MONTEVIDEO

Regresó en un aeroplano tripulado por el director de la Escuela de Aviación Uruguaya, Ss. Berisso

EL ARRIBO

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 10. — A las 10.45 de hoy, partió con dirección a esa capital, el capitán español Julio Ruiz de Alda. Va como pasajero en un Breguet del ejército uruguayo, piloteado por el aviador Berisso.

A las 11 y 10 de la mañana aterrizaron en el Palomar, Berisso y Ruiz de Alda.

Esta mañana a las 11 y 10 descendió en el aeródromo del Palomar el aparato Breguet, piloteado por el teniente coronel Berisso, que llevaba a su bordo al capitán Ruiz de Alda.

La travesía desde Montevideo se realizó con toda felicidad.

La calle Corrientes, se va transformando poco a poco, en una magnífica avenida



Inexorable, la piqueta — que Salinas llamó, históricamente, de los empujes — va arrasando la vieja edificación de la calle Corrientes, transformándola en avenida. En este trecho puede verse cómo los modernos pichones de rascacielos van delineando la futura gran vía, llamada a ser la más importante de Buenos Aires

VER DANZAR A JULIA PUIGDENGOLAS, ES ASISTIR A UNA RESURRECCION

Se levanta la gracia esquiva de la tierra huraña e impenetrable del Norte Argentino, en una sonrisa de luz. A cada ritmo de su pie ligero, parece que brota un surtidor de recuerdos

Ritmo soñoliento, con la dejadez nativa de los trópicos, invita la danza a contemplar las estrellas y a seguir, imperturbablemente el fatalismo, casi musulmán, de la muerta raza originaria

La tristeza del Norte—

El Norte argentino es triste como una plegaria. Una corriente de trasnochado romanticismo lo idealizó, encarnada, acaso, en los poetas desplizados de la urbe por su insensibilidad. Ellos nos dieron una visión falseada de un Norte romántico, en el cual las palabras indígenas, encajadas como flores del trapo retórico, enseñaban la mentira deleznable de su contextura.

Con el Norte ocurrió lo mismo que con el arrabal porteño, ultrajado por otra serie de poetas trasnochados de las galerías escoriales de Góngora y Argote, y se hubiera cristalizado esa mentira romántica, de no haber llegado a tiempo otros artistas—sinceros como la carne dolorosa de sus corazónes,—que nos enseñaron la verdad a través de los ojos y nos dijeron definitivamente, cuál es nuestro Norte.

Tal Gramajo Gutiérrez, con sus violentas llamaradas de colores que proclamaban sin rubor, sin romanticismo, la miseria inenarrable de las razas muertas para siempre.

Tal Bermúdez Franco, retorciendo los miembros de las viejas de Tulúm, enseñando que el alcohol, la sífilis y la tuberculosis eran el monolito del romanticismo mentido que nos decían los otros: los colaboradoresde "La Prensa", en prosa y en verso, tratando vanamente de desvirtuar el Norte argentino con versitos de égloga o con prosas de pastorales de obispos.

Cazados por los blancos, embrutecidos para siempre por la promiscuidad de los cuerpos unidos en todas las torpes lujurias de la ignorancia; con el mapa fatídico que la avariosis diseñaba en los cuerpos muertos de hambre, con las gargantas enroquecidas por los bastardos alcoholes fermentados en las panzudas tinajas coloniales; con los pulmones cribados por la tuberculosis, con los dientes podridos por la coca, con la maldición bíblica del agua envenenada, creciéndoles el cuello en un monstruoso collar de idiotismo, ¿qué romanticismo tendrá esta pobre raza indígena, degenerada y proscripta, sin más luz en sus vidas que el ansia animal del agua, atisbada en el cielo implacable y rojo, agolpando sus lacerías en las estaciones pobres del Norte a la espera de la locomotora que trajera tanta agua como tante era su sed?

Una herencia melancólica—

Muerta la mentira romántica del Norte Argentino, quedaba empero su pasado; aquello anónimo que un día fué, y que los cancioneros se encargaron de mostrarnos como la herencia melancólica de una raza apagada para siempre. Danzas nativas del Norte Argentino, zambas, gatos, vidalas, "El Palito", "El Cuándo", gato con relaciones, un montón más de canciones suaves y tristes con ritmo de condombe chaqueño, con sutileza y picardía de raza muerta que dió su único patrimonio al canto y al baile para que recordaran las gentes futuras que un día existió.

Folklore, llamaron los técnicos a la herencia melodiosa. Dolor humilde y definitivo, diríamos nosotros, más atentos a su significado racial y emocional que a su importancia musical. Dueños de la especulativa facultad de emocionarnos, ¿dónde ensayarla mejor que en el comento de esta melodía de una raza muerta, omnipresente, sin embargo, en su canto y en su danza típica?

Una maravillosa intérprete de nuestro folklore—

Así encontramos que alguien — tal una mariposa de las selvas misteriosas donde los últimos indígenas se alinean como gorriones perseguidos bajo el caño del capataz del ingenio azucarero — revoloteaba en la luz incandescente de nuestra urbe y nos decía en el grácil ritmo de su danza norteña y en el hilo de plata de su vocecilla dulce y profundamente triste, la verdad del Norte Argentino. Julia Puigdengolas se llama esta mariposa porteña. Tiene los cabellos negros y lacios como las sombras de nuestra tierra, donde la noche es la aurora. Tiene el encanto de su voz, timbrada armoniosamente como la de un pájaro norteño, y en su voz, en el hilito de plata de su voz profundamente triste, la raza apagada se despierta lentamente, irguiéndose en la melodía dolorosísima de su tragedia historiada sencillamente en las zambas, en los gatos y en las viejas canciones anónimas, llenas de inocente picardía, que revolotean como aberrojos en la selva.

Ver danzar a Julia Puigdengolas es asistir a una resurrección. Se levanta la gracia esquiva de la tierra huraña impenetrable del Norte en una sonrisa de luz. A cada ritmo de su pie ligero parece que brota un surtidor de recuerdos. La cabellera negra de sombra que es aurora en la selva, se agita como un velo en el cual surge la bella adormidera de la danza norteña. Ritmo soñoliento, con la dejadez nativa de los trópicos, invita la danza a contemplar las estrellas y a seguir imperturbablemente el fatalismo, casi musulmán, de la muerta raza originaria.



Tiene los cabellos negros y lacios como las sombras de nuestra tierra.....

La copla del Norte Argentino—

Nos encontramos ante un arte que hace de su primitivismo agreste su principal encanto. Algo sencillamente original que aleja la complicada literatura de los poetas de folklore argentino. Acaso en las límpidas estrofas que Julia Puigdengolas musita con el hilo de plata de su voz, se encuentra alguna palabra, no ya netamente indígena, sino dialectal? No. Es un castellano claro, casi castizo, el que con justa dicción expresa la joven artista. Un castellano que en flor de picardía ingenua parece tener su origen en la copla andaluza, en la "saeta" española, trágica y doliente en "El Embrujo de Sevilla", de Reyles, grotesca y genialmente funambulista en las maravillosas estrofas de don Ramón, el de las barbas de chivo, señero en su desdeñosa torre populachera, desde la cual arroja la amplia bocanada de humo de su "Pipa de Kiff". La copla del Norte Argentino, llamémosla así, se desencarna de la vitualla de tragedia que cobra en la España negra e inquisidora, y se hace simple como una columna de agua en la quebrada de los Andes, ingenua como un lloro de niño en la alta noche.

El amor no correspondido insulta de gentilicia emoción los pequeños romances norteños, vidalas, zambas, palitos pero no hay la pena desgarrada, el amor celoso que revuelve el triunviro del puñal, los celos y el adulterio, sino que buenamente llora la melancolía de ser desdeñado y se consuela con una gracia pícara y acaso con una gracia de subido color apicarado, donde se puede ver el entronque con la copla de que fuera maestro el insigne Archipreste de Hita.

Todo esto interpreta, morena y gárrula de vida, Julia Puigdengolas. Como una gentil Tanagra de las selvas tucumanas, su paso ligero borda el festoneo que a su lado le gimen las guitarras, y al huir de la copla que el hombre enamorado le pregona, abre círculo de danza, sencilla y eterna, como debió ser el primer paso de aquel niño que, al recibir una emoción jubilosa, agradeció su dicha ensayando los primeros ritmos ligeros que dieron nacimiento al baile.

Viendo danzar a Julia Puigdengolas...—

Todo el valor emocional que la leyenda del Norte Argentino nos trae está en la interpretación de Julia Puigdengolas. Se siente que con ella danza la melancolía de la raza, escondiendo su dolor con pudoroso orgullo, porque los conquistadores le enseñaron que no era decoroso llorar en público. El valor está en la ingenuidad anónima de esas canciones fáciles, incorrectas y agrestes que pierden, desgraciadamente, todo su encanto al querer ser estilizadas pedantescamente por los técnicos enrarecidos de sentimiento en razón directa de su profesionalismo.

Hay que tener la dicha de poder despojarse de los prejuicios y de los juicios preconcebidos para llegar a sentir la belleza neta y un poco salvaje que la tradición, en frases rítmicas y giros alados de danzas primitivas, nos obsequia. Viendo danzar a Julia Puigdengolas, sentimos un maravilloso espectáculo de emoción nueva. Revive el encanto, un poco marchito, de la leyenda, y acaso sea necesario un gran esfuerzo de razonamiento, realista y doloroso, para recordar que la raza que intuye el baile que presenciamos, es la trágica, proscripta, perseguida y envenenada raza nativa que en los frisos dantescos, llameantes de colores, de Gramajo Gutiérrez, aprendimos a contemplar en toda su miserable orfandad.

VIRGEN Y MARTIR

Tuvo sus quince años florecidos por las esperanzas que hacen feliz la vida de todas las mujeres. Linda o fea, ella vivió su episodio sentimental y se hizo rulos el día de visita, y sonrió al espejo tirándole besos al retrato del novio, que luego, ¡canalla!, se fué, no volvió, y dejó en la historia de la solterona ese hueco terrible que nadie vino después a llenar con un poco de cariño. Pasó el tiempo: otro novio quizás... o ninguno. Poco importa. El caso es que la vida pasó de prisa escribiendo cada año una arruga en las sienes de la triste que hoy ya no se mira en el espejo, ni sonríe, ni siquiera se decide a dar a sus cabellos el corte en moda de la melenita a la garcone.

¿Para qué? Ya los hombres no la miran; ¡ni la ven!... Pasa por entre el grupo de varones que aguardan a las chicas para calentarles los oídos con el refregón de un piropo sensual, y nadie tiene una frase, ni un comentario, ni una pulla siquiera para la falda lacia que nada significa a sus ojos voraces de amantes de lo bueno. ¡Y sin embargo! Sin embargo bajo el pecho plácido que se marchitó sin fruto, todavía alienta la llamita azul de una ilusión escondida muy honda en el secreto de sus largas abstracciones. Tiene muchos años, tantos que ya ni quiere recordarlos. A veces, cuando de eso se habla en la sobremesa de la casa, y algún impío quiere hacerse el rana preguntándole la edad, ella encuentra el pretexto que le permite levantarse y salir al patio a decirles su dolor, a las estrellas. ¿Cuántos años tiene la pobre solterona? ¡No, ni quiere decírselos a sí misma! ¿A qué contarlos? Y además, ella es joven... sí, joven...

Su corazón conserva aún la ternura intacta de aquellos sus primeros veinte años, cuando el busto se erguía, las caderas se redondeaban suavemente y en el cabello no asomaba el albor de las canas... de estas canas... ¡Malditas!, que se empeñan en salir afuera con el descaro de hojitas de almanaque... Y esa es la mayor tortura de la solterona; el que su alma siga siendo tierna y juvenil mientras el cuerpo envejece y el semblante se achicharra un poco cada día.

¿Por qué no la quisieron los hombres? Ella no era ni más fea ni peor que las demás. Sus hermanas, sus amigas, sus vecinos, se casaron, o... se fueron; y de todas tan sólo ella... ¿por qué, Señor, por qué?... quedóse sin hallar los hombros donde su cabeza se durmiera en las noches calladas del amor. En los años y los años, su ansia de cariño ha ido secando la carne en sus mejillas; pero adentro, en el escondido cofrecillo de su espíritu, no se ha evaporado aún el perfume sutil de la esperanza. ¡Hay quien se casa vieja! ¡Tantos casos!... Y si puede pensar eso sin rubor, es porque la continuidad de su imagen reflejada en los vidrios de su cuarto, desde donde aguarda lo imposible, le ha hecho tolerable, pasadera, corriente, esta su fealdad triste de mujer envejecida en frío, sin que ardiera la boca al beso del macho ni se fecundara su carne a la caricia. Esta su nariz de ahora es aquella misma que se contraía suavemente a la menor emoción acentuando el perfil aguileño; y asimismo estos ojos son los que brillaban en fulgores de ilusión cuando veían al amado.

Al menos ella lo cree así; no ha pasado la bella primavera, ni el torrido estío, ni el otoño declina ya trágicamente. Es ella, ella misma, la de antes... la que tuvo su amorcito cuando "Joaquina" era el tango de moda y el corset hacía avispas a todas las pebetas.

En casa ya es un mueble. Los sobrinos andan de novios y hasta uno le ha pedido que le borde la ropa para el casamiento. A veces, en los días de gran fiesta, al encurdelarse los hermanos y ponerse alegre la familia entera, sale algún picarón haciendo chistes sobre el posible candidato a cortar su larga soltería, y ella debe reir, soportar la broma, morderse los labios para no llorar...

Está a un paso de la terrible decadencia definitiva. Los dientes postizos se le aflojan en las encías secas; si no se tiñera, su cabeza estaría gris desde hace tiempo; al desnudarse, constata con horror que ya no tiene senos... Todo se va, y lo que queda se derrumba...

Pero he aquí que un buen día la solterona tiene un espantoso sobresalto de angustia y de alegría. ¿Habrá soñado? ¿Será una broma de su gente? El caso es que un hombre la ha seguido en la calle, y, cuando ella, sofocada, trémula, subió al tranvía para ir, como siempre, a su trabajo, el hombre la siguió: subió tras ella, y desde un banco próximo esperó a que en el suyo hubiera lugar para... ¡sí, para hablarla!... ¿Qué le dijo? No puede recordarlo. Palabras de amor, eso sí; discretas, en voz baja; palabras tímidas; cual corresponde al primer ataque de un amante. Y la pobre solterona hizo el viaje temblando, con ganas de llorar, tanta fué su emoción al oir llegar la música divina, esperada en secreto, ansiada y suspirada...

Al bajarse, al pedir con un soplo de voz permiso al compañero, a penas si se atrevió a alzar un poco los ojos para verle la cara. ¡Y cómo lo recuerda! No es joven, ni buen tipo, ni siquiera simpático, pero... Pero es un hombre... es el hombre... es el amor!...



Esa noche no ha podido dormir, inquieta, enloquecida, con fiebre, y durante el feliz insomnio de esta primera noche de ilusión, se ha preguntado mil veces a sí misma, si sería cierto, si no será un engaño de sus sentidos trastornados... ¡Oh no, no!... Está segura, bien segura: él la habló, le dijo cosas...

¡Si fuera cierto, santo Dios bendito, si llegara al fin su día, su minuto, si aquel hombre la amara... ¡Cómo lo adoraría ella a su vez! ¡Con qué humildad pondría toda su existencia de rodillas para hacerlo feliz!

Pasa un día, y otro, y el hombre no aparece. La pobrecilla vive en un temblor de ansia, de espera, de esperanza. ¿Volverá? Y el hombre vuelve. Como la primera vez, la sigue, se insinúa, sube con ella al bondi, siéntase a su lado, la habla...

¡Oh la vida, qué bella, qué dulce, qué alegre que es la vida! Surgen del misterio donde estaban encantados, todos los primores que hermosean el vivir. El sol es rubio; las nubes blancas; el aire besa, las estrellas guiñan su complicidad a la hora de decirle adiós al amado. Todo el peso duro de la existencia sin objeto, se torna leve ahora que un hombre ha llegado a golpear su pobre corazón diciéndole: aquí estoy, vamos, vamos a vivir...

Noviazgo con ambiente de tragedia. La familia se opone. Saben que él, el apremiante novio que apura el casamiento, es un granuja que sólo busca el mísero paco de la solterona, los siete mil pesos amasados en veinticinco años de laburo heroico, porfiado, tenaz... El terrenito que compró en el centenario y que hoy representa mucha guita... Y por eso le dice...

—Idiota, ¿cómo puedes pensar que ese tipo iría a cargar con tus arrugas si no fuera que quiere desbalijarte de tus sopes? ¿No te ves que ya sos momia, que ya sos pasita, que ya estás vieja?... ¡Pero mirate al espejo, pedazo de infeliz!

Y ella se ha mirado y se ha visto.

La noche ha sido horrible, tan horrible que por la mañana ha ido al botiquín donde se guardan los remedios y buscando las fatales pastillas venenosas se ha encerrado a morir.

¡Canallas! ¿Por qué no la dejaron vivir su cuarto de hora de amor? ¿Por qué abrieron sus ojos a la verdad siniestra? El la hubiese hecho suya, su mujer, y después... ¿qué importa ese después, con tal de haber vivido?

Ahí la tienen ahora. ¡Pobrecita! Ahora todos están llorando al pie de su cama donde yace dormida para siempre, pequeña, pequeñísima bajo la sábana que esconde la mueca de agonía con que cerró los ojos, apretando contra el pecho escuálido el retrato del hombre... del que ella creyó suyo y que le quitaron brutalmente al ponerla en frente del espejo.

LAST REASON.

Extensión de conocimientos veterinarios

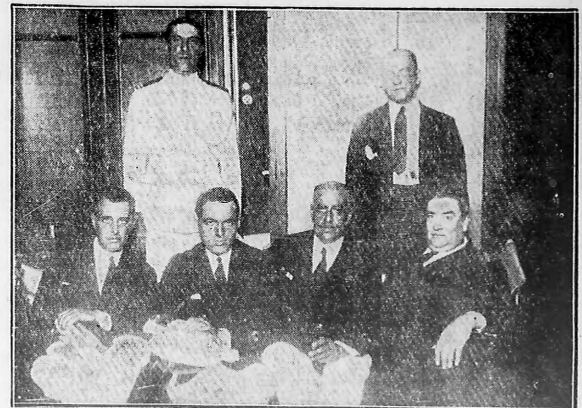
MISION DE ENSEÑANZA Y DIVULGACION

Prosiguiendo la difusión de conocimientos veterinarios e informaciones sobre las epizootías existentes en el país, iniciadas con el tren exposición que la Dirección General de Ganadería hizo circular por el oeste de la provincia de Buenos Aires, fueron comisionados dos veterinarios de la Inspección Sanitaria Regional para dar conferencias en forma ilustrada y al alcance de los que se dedican a la explotación ganadera. Las conferencis fueron realizadas en Bahía Blanca con el mejor éxito, demostrándose la importancia práctica de la divulgación de conocimientos sobre temas de interés pastoril. Fueron desarrollados los siguientes puntos: el carbunclo bacteridiano o fiebre carbunclosa, según una exposición sencilla y completa para caracterizar la enfermedad, sus indicaciones preventivas y las medidas oficiales para combatirla; la sarna ovina epizóotica, sus causas, manera de propagarse y las medidas profilácticas para su extirpación en los establecimientos infestados.

Especialmente se llamó la atención de los hacendados sobre las nuevas disposiciones adoptadas por el Ministerio de Agricultura; que en el año 1925 fueron clausurados 91 establecimientos por hallarse infestados de sarna y que solamente 30 fueron puestos en condiciones reglamentarias a los efectos de levantar la interdicción.

Estas conferencias de divulgación se darán próximamente en los principales centros ganaderos de la provincia de Entre Ríos, posiblemente complementadas con conferencias radiotelefónicas, ensayadas en Bahía Blanca con buen resultado.

El Comandante y Oficiales del "Alsedo" Visitaron a "Crítica"



El comandante y oficiales del "Alsedo" en su visita a nuestra casa

Ayer tarde estuvieron en la dirección de CRITICA el comandante y oficiales del vapor español "Alsedo".

Deseaban conocer el diario y fueron atendidos por los miembros de la dirección y administración, con quienes departieron extensamente, siendo minuciosamente informados de todo lo relativo a la vida periodística y confeccin de un rotativo moderno.

Se conversó con los distinguidos visitantes sobre el vuelo de Franco y las últimas novedades de España, después de lo cual se retiraron gratamente impresionados.

Desde luego, que nuestro país fué un tema grato a nuestros oídos y fácil a la galantería de nuestros visitantes, como lo fué España para ellos, agradable y cómodo a nuestros afectos.

Fueron gratos los momentos. Nuestra casa chica, muy chica ya para el diario lo es, en lo que respecta a la sinceridad, para las visitas que, como ésta, son espontáneas y obedecen a un sentimiento de confraternidad.

Football y todos los demás deportes

En el Motovelódromo del Club Huracán se Librará la Batalla mas Sensacional del Ciclismo

Quince equipos formados por los más reputados corredores, disputarán la clásica internacional carrera de las XXIV Horas

A medida que se acerca la fecha del sábado próximo, fijada por las autoridades del club Huracán para dar iniciación a la gran carrera internacional ciclista de las 24 horas, aumenta el interés y la expectativa, puesta de manifiesto en la cantidad crecida de aficionados que acuden al motovelódromo del club Huracán a presenciar el entrenamiento de los corredores y de los comentarios que se hacen en todos los



Polet, el formidable corredor argentino, cuyo desempeño ha de ser brillante

círculos deportivos, calculando las probabilidades de triunfo que tiene cada uno de los quince equipos inscriptos.

La verdad es que, nunca, exceptuando la visita de los famosos corredores italianos Bottecchia y Piccin, nunca se ha visto un entusiasmo igual al que se nota en la actualidad en todos los círculos deportivos por la gran carrera a iniciarse el sábado a las 17 horas. Y es que la importancia de la carrera, no sólo por su carácter internacional, sino que por la equivalencia de fuerzas deducidas de los equipos inscriptos, hace presumir que la prueba tendrá un desarrollo no solamente vistoso y emocionante, sino que hasta los propios embalajes nos darán ocasión a presenciar finales de esos que se recuerdan con entusiasmo, aun en el transcurso de los días.

La dirección deportiva del Motovelódromo del club Huracán ha cuidado con todo esmero la preparación de esta importante carrera ciclista y todo Buenos Aires puede tener la seguridad de que el sábado y domingo verá una carrera sensacional y llena de alternativas emocionantes.

Los quince equipos inscriptos están compuestos por 30 "perros de presa", es decir, por 30 corredores que no dejarán a nadie disparar, ni que saquen vueltas de ventaja.

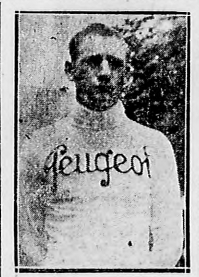
La lucha será dura desde el primer minuto hasta el último segundo y las posibilidades de triunfo estarán por igual de parte de cada equipo.

La participación chilena—

No se han registrado novedades en la cuestión de la participación chilena en la gran carrera. Como ya hemos anunciado, la Federación Chilena de Ciclismo después de haber inscripto su representación, recaída en los corredores Jullet y Feurey, solicitó la suspensión de la carrera para otra fecha a fin de dar lugar a que sus representantes se entrenaran.

La Subcomisión de ciclismo del club Huracán, que tenía ya todos los preparativos listos para la realización de la gran carrera, comunicó a la Federación Chilena la imposibilidad de acceder a lo solicitado y recabándole la importancia que tendría la presentación de los citados corredores en una prueba de tanta importancia, pero hasta la fecha la Federación Chilena no ha contestado con lo que hay que deducir que los chilenos no participarán de la carrera, ya que por otra parte les falta tiempo material para llegar y entrenarse, por lo menos un par de días.

Sin embargo, la carrera no ha perdido su importancia con la deserción de



Domovich es un buen ciclista santafesino, de quien se espera un buen desempeño

los chilenos y la mantiene por cuanto la representación uruguaya es igualmente poderosa y entusiasta y dará motivo a una lucha encarnizada con nuestros representantes.

Los tres anteriores representantes—

Ya hemos dicho días pasados que la carrera del sábado y domingo próximo, contará con la participación de tres corredores que ya han ganado igual prueba en años anteriores.

Estos corredores son: Gervasio Núñez, el diminuto pero ágil y enérgico corre-



Del Gesso, buen ciclista que formará equipo con el bahiense Derromedis

dor uruguayo que en la Sportiva, formando equipo con Guzzo, diera cuenta de los demás competidores adjudicándose la victoria en una forma brillante y llena de méritos.

Viene luego, Polet, el brillante corredor marplatense y uno de los más calificados para correr en pista. Polet, formando pareja con Fourcaud han de dar gran trabajo a los demás equipos y señalarse como uno de los más indicados para la victoria.

Por último está Ferraris, el más inteligente de los corredores de fondo, quien venció el año pasado en el velódromo formando equipo con Polet.

Ferraris este año forma pareja con Saavedra, ese formidable corredor que después de unas carreras de guigne ha vuelto por sus fueros venciendo recientemente y en forma por demás holgada en la carrera de las 6 horas individual realizada en Bahía Blanca.

Los tres equipos, formados por los anteriores ganadores de la carrera son formidables, sin olvidar por ellos que existen otros equipos, como ejemplo, el formado por De Meyer - Malvasi; Oliva -Brovarone, Derromedis - Del Gesso, que pueden fácilmente acreditarse también la victoria, ya que no les faltan ni condiciones ni méritos para ello.

Lo que resulta cierto es que el Motovelódromo del club Huracán vestirá el sábado y domingo sus mejores galas, realizándose una de las carreras más importantes y enérgicas de Sud América.

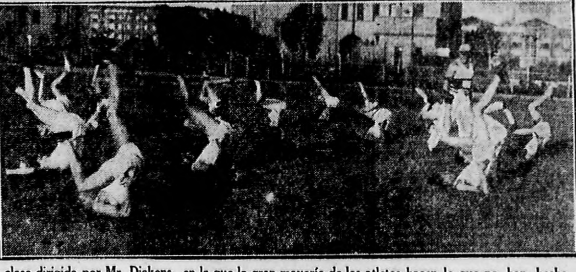
Los Atletas se Preparan Activamente para el Campeonato Sudamericano de Atletismo

Los chilenos solucionaron la parte financiera. Otros comentarios. Torneo Interferroviario

Hemos tenido oportunidad de visitar el campo de entrenamiento de nuestros muchachos, en Paseo Colón e Independencia, y podemos decir que todas las cosas marchan a satisfacción. Hay entusiasmo, hay orden, obediencia, una dirección inmejorable a cargo de Mr. Dickens secundado inteligentemente por Lago, uno de los atletas mejores con que contó nuestro atletismo.

Dickens y Lago—

No existen términos en realidad para ponderar la labor de estos verdaderos deportistas. Ambos son extranjeros, pero tienen tal cariño y entusiasmo por las cosas nuestras, que en realidad creemos ofenderlos al considerarlos algo extraños a nuestro ambiente, porque ellos



Una clase dirigida por Mr. Dickens, en la que la gran mayoría de los atletas hacen lo que no han hecho sino muy contadas veces: gimnasia

se han adaptado en tal forma y han conseguido hacer de nuestros muchachos verdaderos atletas, con una dedicación que no la habían puesto hasta ahora ninguno de los entrenadores que desfilaran por nuetros campos atléticos.

Dickens, representante del atletismo científico, meditado; y Lago, que se ha formado a su lado un colaborador irreemplazable y previsor, a cuyo cargo están los más mínimos detalles y con la seguridad de que nada ha de pasarle por alto. Creemos hasta cierto punto un poco de ingratitud que no se les haya reconocida a Lago, hasta la fecha, sus verdaderos méritos.

Los entrenamientos—

Ha empezado ya a hacerse la eliminación del elemento que puede descartarse de antemano que no intervendrá en el certamen, hecho éste que viene a resultar en beneficio de los que aun están por seleccionarse, a quienes Mr. Dickens puede dedicar mayor atención, y los masajistas mayor parte de su tiempo. No queremos decir con esto que ya se sepa el equipo que nos representará, pero sí que ya se van delineando los más probables candidatos, y si tenemos en cuenta los nombres de los que se encuentran en muy buenas condiciones, podemos decir que no pueden ser más favorables las condiciones en que concurriremos a ratificar nuestro título de campeones sudamericanos.

Los sprinters—

Ya concurren al campo de entrenamiento todos los sprinters que pueden representarnos, y esto viene a traer sus complicaciones, por cuanto hay muchos que se encuentran en inmejorables condiciones. Este no puede ser sino muy satisfactorio, por cuanto sabremos que los que vayan a Montevideo irán con un 90 por ciento de probabilidades.

Piovano-Ure-Albe—

Son indudablemente los que más se están destacando actualmente. Nuestro ex crack Piovano, ha vuelto a su antigua forma, y es el atleta más constante y obediente para los entrenamientos. Después de verlos en algunos piques volvimos a creer en él, hasta el punto de verlo desde ya con el título de campeón en la mano. Sería éste un hecho doblemente simpático, por tratarse de un atleta de grandes condiciones y que fué el primero en hacer conocer nuestro atletismo en Europa.

En cuanto a Ure Aldao, un elemento nuevo en estas lides, se encuentra en un estado de entrenamiento notable, al igual que Eduardo Albe.

En medio fondo

Contaremos también con un equipo digno de la representación que llevará. Sin contar los que vendrán del interior, entre ellos Scolaro y Ledesma, tenemos en la Capital a Lorenzo Piñeiro, Alonso y un atleta francés, nuevo en nuestro ambiente, que ofrece muy buenas perspectivas, a deducir por los tiempos que cumple en los ejercicios preparatorios. En esta oportunidad, nuestro equipo contará también con el insuperable entusiasmo del negro Suárez, que podrá especializarse en una sola distancia, lo cual podrá hacerse dado que tendremos atletas para especializarlos en cada distancia. No se dará el caso de un hombre que cumpla tres pruebas en un certamen de esta importancia.

Los de fondo—

Gallo, y los dos hermanos Entrecasas son los más entusiastas y se puede decir que son de los que cuentan con mayor entusiasmo. Nos representarán probablemente en el cross, por lo cual realizan diariamente ejercicios apropiados. También en las pruebas de fondo se especializarán en las distancias, por lo cual no diremos que podemos obtener primeros puestos, pero sí podremos dar algún susto a más de uno. Lástima que tal vez no se pueda contar con la colaboración del rosarino González, que fué en el certamen anterior, nuestro mejor representante en las carreras de fondo.

Campeonato 1925 Inter-Ferroviario—

El viernes 19 del corriente mes se llevará a cabo en el hermoso campo de deportes que el Club Ferrocarril del Sur posee en Remedios de Escalada (antes Los Talleres), el importante campeonato interferroviario de atletismo 1925, pa-

Como se sabe, intervienen en él los

Como se sabe, interviene en él los atletas de los clubs ferroviarios, algunos de ellos de destacada figuración, lo que dará lugar a presenciar una serie de brillantes pruebas.

Lista de pruebas: La Comisión Organizadora ha preparado el siguiente programa de pruebas: carreras de 100, 200, 400, 800, 1600 y 3000 metros llanos; carrera de vallas, 110 metros; salto en alto, salto en largo, salto con garrocha; tirar la jabalina, la bala y el martillo; carrera de postas de 200-200, 400 y 800 metros, y cinchada por equipos de ocho hombres. Prueba de 100 metros para veteranos de 40 años o más, con ventaja.

En las pruebas carreras de postas y cinchada, sólo podrá intervenir un equipo por ferrocarril.

La carrera del Deportivo América—

Sin haber establecido aún la fecha de su realización, el Club Deportivo América, prepara una importante carrera pedestre de "fondo", sobre una distancia de 12 a 15 kilómetros, para la que se cuenta ya con donaciones de premios de considerable valor.

Además de los que se adjudicarán a los corredores, se disputará un hermoso trofeo entre las instituciones que intervengan, cuya reglamentación daremos a conocer en breve.

La entidad organizadora invitará a que envíen sus representantes a las más prestigiosas instituciones del interior, con lo que la citada prueba adquirirá un éxito similar al que obtuviera en años anteriores la importante carrera por la disputa del Trofeo América, que el mismo club realizó durante tres años, conquistando la copa mencionada el Club Atlético Buenos Aires, por intermedio de su representante Elisardo Menéndez.

UN SOLO PASE

Tienen ya la mayoría de los clubs su equipo formado y por esta razón el "golondrineo" ha decaído en estos últimos días.

Ayer en la secretaría amateurista se ha registrado un solo pase y es de relativa importancia: Juan Voltura, zaguero que fué de Vélez Sársfield y Nueva Chicago pidió ayer pase del club nombrado en primer término para Liberal Argentino. Los del Liberal encantados con el refuerzo.

LA QUINTA DE EXCURSIONISTA QUIERE JUGAR

Los "pibes" de la quinta de Excursionistas están ansiosos de demostrar de lo que son capaces.

Quieren jugar y no encuentran contrarios, razón por la cual nos piden hagamos público su desafío.

No le tienen miedo a nadie y con todos se atreven, con tal de jugar.

Eso sí, el partido se jugará por la mañana.

El Club Deportivo América Tiene en Preparación Varias Importantes Carreras Ciclistas

La "Doble Rodríguez". Excursión y campeonato social de resistencia

Los nuevos dirigentes del prestigioso Club Deportivo América, trabajan con todo entusiasmo en la organización y preparación de diversas manifestaciones deportivas, que a juzgar por el interés despertado entre los aficionados, promete resultar un nuevo éxito para la entidad organizadora.

El domingo próximo, sobre el trayecto Gerli-La Plata-Gerli, se disputará el Campeonato Social de Resistencia, cuyo ganador, de acuerdo con la reciente resolución adoptada por el C. D. de la Federación Ciclista Argentina, conquista el derecho de intervenir en el Campeonato Argentino de Resistencia, que sobre la distancia de 100 kilómetros y con la participación de los campeones de todas las localidades del interior, se llevará a cabo el 21 del corriente organizada por la institución dirigente del ciclismo en el país.

Los asociados deberán solicitar su inscripción, libre de cargo, en la secretaría del Club Deportivo América, Paraguay número 4410, antes del miércoles 10 del corriente, a las 22 horas.

En la citada prueba se otorgarán, además del título de campeón al vencedor una medalla de vermeil (tamaño grande), al 2.o medalla del mismo metad (tamaño chico) y al 3.o medalla de plata.

El domingo 21 del corriente, tendrá lugar la realización de la quinta marcha de turismo, que había sido anunciada para el próximo, con el itinerario siguiente: Plaza del Congreso-Morón-Bella Vista-Campo de Mayo-San Miguel-Pacheco-San Fernando-San Isidro-Olivo-Palermo, habiéndose establecido como punto de reunión el primero de los sitios nombrados a las 5.15 horas, para partir a las 5.30.

El control de la misma estará a cargo de los señores Silvio Innocenti, Armando Fonseca, José Losovitz y Alberto P. Mieybequé, que actuarán en calidad de capitanes de ruta, pilotos zagueros y representantes de la C. D., respectivamente.

Para el día 28 del mes en curso, ha sido fijada la fecha de realización de las importantes carreras ciclistas que para aficionados de segunda y tercera categorías, viene organizando desde hace ya tiempo, esta entidad y que sufrieron dos postergaciones, motivadas la primera por el tiempo y la última por las elecciones nacionales habidas últimamente.

Las mencionadas postergaciones, lejos de restar interés a las pruebas en cuestión, lo ha acrecentado, permitiendo suponer que el día de su disputa, el número de inscriptos superará al que existe actualmente y que puede conceptuarse considerable teniendo en cuenta la distancia de las mismas, que alcanza a los 120 kilómetros.

Han sido establecidos los premios que se otorgarán en cada una de las categorías en que se divide la carrera, a saber: segunda categoría, Copa Automoto, donación R. Lehmann y Cía., al 1.o, medalla de vermeil Club Deportivo América y un tubular al 2.o y medalla del mismo metal al 3.o; tercera categoría, Copa de metal, donada por la casa Roig y Cía., al 1.o, medalla de vermeil (tamaño grande), al 2.o, medalla del mismo metal (tamaño chico) al 3.o y medalla de plata donada por el Trust Joyero Relojero, al 4.o

El registro de inscripciones permanecerá a disposición de los interesados en la secretaría del Club, todos los días hábiles de las 20 a las 22 horas y se clausurará el miércoles 24 del actual indefectiblemente, habiéndose fijado el precio de las mismas en $ 2.— y 1.— respectivamente, para la segunda y tercera categorías, gozando los socios del club organizador de una rebaja del 50 o|o.

DE NUEVO EN LA BRECHA

El referee P. A. Frascara se ha cansado del "dolce far niente" y después de una larga temporada en que dejó descansar los pulmones ha resuelto volver a tocar el pito.

Ayer ha solicitado reincorporación en la lista de árbitros de la Asociación Argentina.

¡Qué desansada vida la del espectador tranquilo!... dirá Frascara al primer partido, recordando la temporadita que balconeó a los colegas.

RACING COMUNICA NUEVO DELEGADO

El que durante mucho tiempo fuera delegado de Racing ante el C. D. amateurista, Pedro . Molinari, ha renunciado para continuar desempeñando su cargo de tal, por lo cual el club de Avellaneda ha nombrado en su reemplazo al señor Laurenzano Persico, habiéndolo comunicado ayer a la secretaría de la entidad de la calle Viamonte.

Veremos que tal se porta el nuevo delegado.

REGIONAL PALERMO PROTESTA

El club Regional Palermo, afiliado a la Asociación Argentina, ha presentado en el día de ayer una nota ratificando su adhesión a la entidad, y protestando por el abuso del nombre hecho por otra entidad, al solicitar afiliación a la Asociación Amateur.

Es un lío de cuya importancia nadie se ha percatado.

DIRIGENTE QUE SE ESTABLECE

El super hincha de Porteño, hemos nombrado a Martelli, ha resuelto trabajar de firme.

Al efecto se ha establecido con una agencia de autos Chevrolet en la calle Pueyrredón y Lavalle, casa montada a todo lujo.

¡Martelli comerciante! ¡Quién te ha visto y quién te ve!...

Se reune esta noche el Consejo Asociacionista

Esta noche debe realizarse la segunda reunión del consejo directivo de la Asociación Argentina.

Hay asuntos de real importancia para tratar, que no pudieron ser considerados el viernes a pesar de haber convocado a una sesión extraordinaria con ese motivo por no haberse podido formar quórum a pesar de haber concurrido casi la totalidad de los miembros. El quórum no se formó porque al llegar los consejeros que hacían falta para el número necesario, los otros que habían estado esperando, se retiraron del local.

Esta noche no puede ocurrir lo mismo, puesto que todos están igualmente animados para trabajar y resolver los numerosos asuntos importantes y urgentes inherentes a la temporada a iniciarse.

AUN NO ESTAN EN CONDICIONES

Días pasados la Asociación Argentina solicitó de la Federación Platense el pase de los jugadores J. B. Gutiérrez, R. Santucho, A. Viola y M. A. González, que quieren actuar por Argentinos de Quilmes.

Ayer ha contestado la entidad platense manifestando que los citados jugadores tienen aún compromiso con clubs afiliados que le falta realizar varios partidos por el campeonato correspondiente a la temporada pasada.

Argentinos de Quilmes tendrá, pues, que esperar un ratito.

ALL BOYS A LA PLATA

Los dirigentes de All Boys, a falta de mejor programa, han resuelto visitar el domingo próximo los dominios de monseñor Cantilo.

Al efecto han concertado un partido con Conservación y Tráfico que se realizará en el field de éstos, situado en Meridiano V.

Con tal que no vengan con una goleada.

LOS NUEVOS DIRIGENTES DE PROGRESISTA

Para el período 1926-1927, las autoridades del Club Progresista (social y deportivo), se constituirán en la siguiente forma:

Presidente, Antonio García; vicepresidente, Alfredo Rodríguez; secretario, Alfredo Piccardo; prosecretario, Roberto Pozzi; tesorero: Felipe A. Casín; protesorero, Juan Anglada; vocales titulares, Francisco Ducca, Salvador Vilardebó, Juan Moreno, Matías Alvarez Fernández, Benjamín Calvo y Venacio Diez; revisadores de cuentas, Arnaldo Vergotini, Saturnino García y Emilio Zamboni.

SIXTO LAVIN



Una de las estrellas del ciclismo rioplatense que desaparece. El fallecimiento del ciclista uruguayo, debido a una imprevisión del mismo, provocó hondo pesar en los círculos deportivos de ambas márgenes del Plata

EL EQUIPO DE SAN TELMO

Los de San Telmo han preparado para la temporada a iniciarse en breve un equipo que al decir de los entendidos será sencillamente formidable.

El team según nos dijo un "hincha" de San Telmo formará así: Romero; Nouche y Somon; Scarparo, Vallee y Pérez; Medina, Repetto, Mauricio, Sechi y García.

El próximo domingo jugarán en su field contra la fuerte intermedia de Honor y Patria de Bernal.

LUZ A ESTUDIANTES

Este discreto puntero izquierdo de la primera escuadra de Chacarita Juniors jugará según nos asegura uno de los que dicen estar enterados de todo, por la primera escuadra del club Estudiantes, formando pareja con Furlani.

De llegar a confirmarse el dato, sería esta una pareja de la cual pueden los "tirolenses" esperar mucho.

PARA ALBION

Esta modesta institución de reciente afiliación en la Amateurs, prepara entusiastamente sus equipos para la temporada a iniciarse en breve.

En el día de ayer las firmó Taera Joaquín, un elemento de mucho porvenir que actuará en una de las divisiones inferiores del club citado.

NUEVOS SOCIOS EN INDEPENDIENTE

Nómina de socios ingresados en el seno de Independiente en el mes de febrero ppdo:

José Causillas, Atilio Bianchi, Blas M. Gil, Carlos Romano, José Capobianco, Valentín Nardelio, Fidel Castro, Luis Esperidioni, Federico Diacco, Luis González, Julio Rodríguez, Dante Dulti, Enrique Negretti, José Metalli, Juan Gómez Inocencio Petrone, Juan Calucchi, Nicolás Romano, Plácido García, Francisco Mansanessi, José Mazzoni, Vicente Olino, Manuel Baltar, Antonio Mamone, Francisco Lanfranchi, Dr. Guillermo Fonrouge, José Imperio, Eduardo Zanovello, José A. Gamero, Alfredo Esperidieni, Victorio Tanín, Elías Frontini, Francisco Cantero, Roberto Irriberria, José Bonadeo, Salvador Pérez, Raúl Benasso Rómulo Benasso, Máximo Bleyer, Eugenio De Martino, Raúl Zapatero, Juan Gardela, José D. Plateroti, Antonio Gandolfi, Ernesto Gangiano y Víctor Estella.

CORREO DEPORTIVO

C. A. Libertad: La nota de ese club está muy bien, pero cuando se escriben esos conceptos, quiere significar que se obrará de acuerdo a esos conceptos, no como en el caso de Vds. cuyo delegado votó en forma contraria a lo que ahora dicen.

Domingo Díaz. — Deseamos verlo urgentemente. Para mañana, jueves, de 9 a 11.

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

En el Nacional Debutará Mañana la Compañía de Pascual Carcavallo

SE ESTRENARAN DOS PRODUCCIONES DE AUTORES COTIZADOS: "EL RANCHO DEL HERMANO", DE PAYVA Y "DONDE CANTAN LOS ZORZALES", DE VACAREZZA

Los artistas de ese elenco hablan por intermedio de CRITICA

La catedral de nuestro género chico—el teatro Nacional—abrirá mañana sus puertas, iniciando su 12a. temporada en espectáculos del género. Los prestigios que goza su director y empresario, señor Pascual Carcavallo, por la eficiente orientación que ha sabido imprimir de años atrás a su compañía, en momentos que nuestra literatura escénica atravesaba por aguda crisis, hace que la expectativa despertada por el anuncio del debut sea grande. Quizá mayor que en años anteriores. A este interés del apático público porteño ha contribuído sin duda el nombre de los autores que se presentan a la liza: Claudio Martínez Payva y Alberto Vaccareza. La figura de estos escritores es harto conocida para que nos detengamos a bordar su panegírico. Sólo diremos que la autoridad de ambos, en el género que cultivan, explica suficientemente la elección del director artístico del Nacional para romper el fuego en esta temporada, que promete una lucha interesantísima por la conquista del público. Para mayor ilustración de los lectores, hemos entrevistado a las principales figuras del elenco, cuyos propósitos, orientaciones y esperanzas sintetizamos más abajo.

Habla Carcavallo—

Con mucho gusto haré por intermedio de CRITICA una declaración leal de lo que pienso referente a la temporada a iniciarse el jueves próximo, la 12a., de género chico nacional, sin haber cambiado de género.

Tengo fe absolutta en esta nueva temporada: soy en todo sentido optimista, por los factores valiosos de que dispongo para esta nueva cruzada que conceptúo la más interesante para nuestro teatro, desde hace algunos años a esta parte. Declaro de antemano que cuento con la adhesión leal y cariñosa de los muchachos que forman mi compañía, en razón de que hemos llegado a ser, más que artistas y empresario, verdaderos compañeros de labor.

Además de la eficaz y valiosa cooperación que me presta Supparo, pocas veces, en estas ocasiones, me he visto tan apuntalado, tan espontáneamente rodeado por los autores, como en esta temporada: a mi regreso de Tandil, en una semana, se me ha entregado un número considerable de producciones, cosa no frecuente y que agradezco en todo lo que vale. Parecería que esta vez los autores se hubieran puesto de acuerdo para darme esta grata sorpresa, que ha tonificado mi espíritu y ha predispuesto admirablemente los elementos que componen mi conjunto, para iniciar con bríos la labor.

Hasta la fecha cuento con las siguientes obras copiadas y listas para ensayar: de Alberto Vacarezza: "Donde cantan los zorzales" y "Ya se acabaron los criollos". De Claudio Martínez Payva: "El rancho del hermano". De Armando Discépolo: "Patria nueva". De Vicente Martínez Cuitiño: "Café con leche". De José A. Saldías: "El bandoneón"; además esperan gentilmente que pasen las urgencias del debut para leerme sus nuevas piezas: Julio Sánchez Gardell, Carlos Damel, Yamandú Rodríguez, Rafael J. de Rosa y otros autores de prestigio.

Como es evidente, con este valioso y selecto capital de obras, no puedo menos que ser optimista con respecto al resultado artístico y financiero de esta temporada.

Realizaré mi campaña, salvo especiales excepciones, con el mismo reducido número de autores que cerró el ejercicio de 1925, poniendo, ahora sí, en abierta evidencia eso que muchos me han



criticado como un defecto y que yo conceptúo como mi mayor virtud. Me refiero a la consecuencia y a la lealtad que he observado para aquellos a quienes se ha dado en denominar "autores de la casa". Es un honor que me otorgan al atribuirme una "propiedad" tan elevada. De cualquier manera recojo la calificación y contando con la amistosa complacencia de ellos, yo también diré con orgullo desde hoy: "Los autores de mi casa". Mi adhesión a estos escritores teatrales se funda en un agradecimiento que no precisa historia. Pruebo con ésto que he sabido, como empresario, respetar al autor y como amigo, cultivar su afecto. Si este "defecto" se imitara con frecuencia y generosidad recíproca, la escena criolla obtendría de él provechosos resultados. En esta situación especialísima, lo único que existe de verdad es una sana y clara coincidencia de propósitos. En el teatro Nacional actúa un empresario y un grupo de autores que trabajan fraternalmente por el enaltecimiento de la escena argentina: que han luchado y han sufrido juntos en horas de verdadera incertidumbre para el arte que los apasiona; que se han trazado un plan de trabajo y lo realizan con amor, poniendo en su ejecución lo mejor de su espíritu y de su voluntad. En cuanto a la absurda especie de una "camarilla cerrada" que interviene en la dirección de mi negocio, cabe la satisfacción de decir para descargo de esos injustamente acusados, que yo soy el único responsable de cuanto ocurre en mi teatro. Que las obras las acepto o las rechazo yo, sin que promedien sugestiones extrañas en mi resolución. Considerando que los errores son humanos y creyéndome posible de ellos, espero siempre a aquel que me señale un procedimiento equivocado o el rechazo injusto de una obra que haya acreditado luego en otros escenarios las condiciones artísticas y morales que yo le negué para presentarla en el mío. Todos los que se sientan aludidos pueden acusarme.

Pascual Carcavallo

Dice Supparo—



Realizo hoy la misma labor, con el mismo cariño y con el mismo afán con que hace 25 años comencé a trabajar como director en teatros nacionales.

Confío en el carácter, en el criterio y en la firmeza de los autores que escriben para este teatro, y me atrevo a asegurar que ningún género de teatro con inclinaciones comerciales, podrá desviar la orientación que nos hemos trazado.—A. Supparo.

Olinda opina—

—¿Qué piensa Olinda de la temporada que inician mañana?

—¡Araca! ¡Estos diareros tienen siempre de preguntar! ¿Por qué no lo ven a Carca que es más leído y engrupe mejor?

—Yo lo vimos Olinda...

—¿Y yo qué tengo de decir?

—Lo que quiera. Un pensamiento. Una frase... o lo que tenga en el mate...

—¿En el mate? ¡Tengo el fichero revuelto en la zabeca, tengo!... De todos modos digan encima del diario que pienso laburar con más entusiasmo que nunca! ¡Araca! ¡Qué energías me tengo este año! ¡10.000 calorías y cinco mil voltios!

—¿...?

—¿De la temporada del Nacional? ¡Que ganamos cortados, por varios cuerpos! Y nada más! ¡No chamuyo más!

Olinda Bozán

"Todos los géneros son buenos"...—



—En una orientación teatral, ¿hacia qué género se inclinarían sus preferencias?

—Todos los géneros son buenos, cuando se cultivan con altura; pero, por mi carácter, prefiero el drama y la comedia grande.

—¿Confía usted en la adhesión del público y en el estímulo de su aplauso?

—No confío: creo; si así no fuera, entiendo que no habría teatro.

Domingo Sapelli

"¡No tengo quejas de nadie!"

—¿Está usted conforme con la orientación artística de su compañía?

—Sí, porque ha cuidado siempre de cultivar el género puramente criollo, contando en su repertorio con obras buenas, de las cuales unas (como los sainetes) contribuyen a que el público pase una hora de regocijo, y con comedias de ambientes camperos y sociales, que son las que elevan el arte nacional y nos dan a los artistas oportunidad para dar expansión a nuestros temperamentos y satisfacer en parte nuestras ambiciones (por lo menos las mías).



—¿Qué quejas tiene usted del público, de la prensa y de los autores?

—Ninguna; por el contrario, al público debo agradecer lo bueno que ha sido siempre conmigo, aprobando gentilmente mi modesta labor; en cuanto a la prensa y a los autores, siempre me han alentado, y creo han sido justas sus censuras; por lo tanto, gracias también.

Manolita Poli.

"Tendremos un teatro comparable al mejor..."—

—¿Qué piensa usted del teatro criollo?

—Que es una de las más altas manifestaciones de arte nuestro por su indiscutible personalidad y que, aunque inspirado en las fuentes del cosmopolitismo que nos envuelve, se destaca netamente y es un exponente fiel del trabajo intelectual y psicológico de sus autores.



—¿Cree usted en el trabajo eficiente de autores, críticos y actores?

—Creo más; estoy seguro que, debido a ese gran esfuerzo de superarse demostrado por ellos desde la iniciación del teatro autóctono y rioplatense, en las medidas de sus fuerzas, tendremos mañana un teatro comparable al mejor, en el que cada uno habrá puesto su grano de arena. Y eso es hacer obra y patria.

—¿No tiene nada que decirle al público, que agradecerle, que exigirle, que censurarle?

—Que el estímulo del aplauso, complemento necesario de nuestra carrera, es su mejor premio. Y eso se agradece infinita y respetuosamente.

Juan Sarcione.

"¡Primeros en la colorada!"

—¿Cómo ve usted la próxima temporada de este teatro?

—Como las anteriores primeros en la colorada.

—¿El género chico, es o no una de las bases estables del teatro argentino?

—Ya lo creo: pues si no existiera ese género ¿dónde olvidaría el respetable las acechanzas del casero y del proveedor de comestibles?

Paco Busto

"¡Yo vivo para el teatro!"—

—¿Qué quejas tiene usted del público, de la prensa o de los autores?

—¿Del público? Ninguna, que es muy bueno. ¿De la prensa? Que es muy complaciente. Y de los autores, que son un exponente de nuestro teatro, y se superan cada vez más.

—¿Considera que la labor de sus compañeros de escena y la de Vd. significan algo más que el simple desempeño de un oficio?

—Sí, mucho más, y no sólo estoy en el teatro porque me gano la vida, sino porque vivo para el teatro, porque su arte es mi ideal.

—¿No tiene nada que decirle al público, que agradecerle, que exigirle, que censurable?

—Cómo no agradecer al público, si su aplauso es el mejor premio a mi labor, y el que me alienta para subir la penosa cuesta del teatro.

Mecha López

"La situación actual es muy buena"...—

¿Qué opinión le merece la situación actual de la escena argentina?

Muy buena; porque entiendo que de este maremagnun de gustos y de géneros ha de surgir la orientación definitiva del teatro nacional.

¿Qué opina usted del debut de su compañía?

Que será, como siempre, todo un éxito, lamentando de todo corazón no poder compartirlo, por impedírmelo una enfermedad, que sin ser grave, es horriblemente molesta.

Rosa Catá

"¡Muchas gracias!"—

¿Considera usted que es efectiva la evolución y el progreso artístico del teatro rioplatense?

¿Cómo dudarlo, si cuenta con valores tan efectivos, que pueden soportar, sin menoscabo, la comparación con los similares de más abolengo artístico que nosotros.

¿No tiene nada que decirle al público, que agradecerle, que exigirle, que censurarle?

Una sola cosa; muchas gracias.

Santiago Arrieta

"¡Y como no!"...—

—El momento actual a juzgar por los preparativos será sin duda el año donde más alto se coloque el teatro rioplatense. Estoy plenamente convencido que esta temporada superará las anteriores.

—¿Qué si yo creo en las intervenciones eficientes de autores, críticos y actores? ¡Y cómo no!...

En los primeros porque son sinceros; en los segundos porque veo que se ocupan con verdadero cariño de las obras y en los terceros porque tratan por medio del estudio a la perfección..

—El género chico fué y será la base fundamental del teatro Argentino.

José Otal

"Es una bella realidad"...—

—¿Qué piensa usted del Teatro Criollo?

—Que si ha tenido autores como Sánchez y Laferrère y actores de la talla de Pablo y de Battaglia, hace rato que ha dejado de ser una promesa para ser una bella realidad.



—¿No tiene nada que decirle al público, que agradecerle, que exigirle, que censurarle?

—Sí; tengo que agradecerle el aplauso que alienta y estimula.

Félix Mutarelli

La Compañía de Enrique Muiño se Presenta Hoy en el Buenos Aires

ESTRENO DE "TAMBIEN YO... CARRERO FUI" Y "UN CABALLERO Y UN LADRON"



La compañía de sainetes de Enrique Muiño se presentará esta noche en el teatro Buenos Aires con el estreno de dos producciones: "También yo carrero fuí", de Chiarello y Ruiz París y "Un caballero y un ladrón" de Julio Escobar. El programa anuncia también la reprise de "El corazón de un gallego", de Carlos De Paoli, producción que sirve para especial lucimiento de Muiño.

El popular artista podrá durante el curso de la temporada orientar los espectáculos de acuerdo a su temperamento que viera en estos últimos años violentado por la influencia de su ex socio Alippi. Los aficionados al sainete tendrán en Muiño un buen cultor, que a buen seguro no los defraudará siempre que cuente con la ayuda de autores de responsabilidad.

En la Opera debuta la compañía de revistas

Estreno de "La maravillosa revista"

A las 22.15 de hoy hará su presentación en el teatro de la Opera la compañía nacional de revistas que dirige el señor Manuel Romero.

El conjunto, que cuenta con números de atracción como el bailarín Harry Pilcen y las 16 Fischer Girls, ofrecerá el estreno de una producción del género que firman los señores Bayón Herrera, Manuel Romero e Iva Pelay, titulada "La maravillosa revista".

Los catorce cuadros de que consta han sido divididos en la siguiente forma:

1o. "Nos mudamos aquí al lado"; 2o. "¿Elemento? Hay elementos..."; 3o. "A la luz de las estrellas"; 4o. "San Pedro quiere milonga"; 5o. "El bataclán en el cielo"; 6o. "Ahí va un tango de Canaro"; 7o. "La tela maravillosa"; 8o. "La nobleza por el suelo"; 9o., "En la selva mejicana"; 10o., "En las islas de Hawai"; 11o., "El ruiseñor y la rosa"; 12.o, "La caída de los pétalos"; 13.o, "Se precisa un asaltante"; 14.o, "La quimera del alcohol".

El plagio de De la Torre

El doctor Branca, miembro de la comisión investigadora

En el asunto del plagio de que se acusa a Mariano De la Torre autor de "La francesita Lisson" no se han producido novedades en estas últimas veinticuatro horas, por cuanto la comisión investigadora se halla ocupada en la búsqueda de las pruebas.

Por renuncia del señor Claudio Martínez Payva, la comisión directiva de la Sociedad Argentina de Autores, nombró en su reemplazo al doctor Baltasar Branca, de probada autoridad para integrar el tribunal que dará su fallo en el escandaloso asunto. Por otra parte, la comisión directiva se ocupó en el día de ayer de importantes diligencias tendientes a esclarecer el plagio denunciado, con un celo que dice en favor de la honestidad de sus dirigentes.

El "affaire" De la Torre, que en un principio pareció derivarse a un plagio a Iglesias Paz con ingertos de la novela "La casa de la Troya" habrá, según nos informan de fuente fidedigna, de traer a luz las "tendencias eclécticas" del acusado, quien para "fabricar" esa obra y disfrazar convenientemente el robo literario abrevó también en Daudet... De resultar ciertos estos últimos informes quedaría consagrado el señor De la Torre como un mal "cocktailero" que se sirve del talento de varios consagrados escritores, para dar vida a un bodrio...

De todos modos, tendremos que hacer un compás de espera, hasta el momento de conocer el fallo definitivo de la comisión investigadora nombrada por la Sociedad Argentina de Autores.

LA OPERETA DEL MARCONI

El optimista secretario de la compañía española de operetas que actúa en el Marconi nos envía para su publicación lo que transcribimos más abajo:

"La nueva representación de la opereta del maestro Franz Lehar, titulada "Frasquita", atrajo mucha concurrencia a este teatro, cuyo público quedó plenamente satisfecho de la labor de los protagonistas de esta obra, señorita Pierrete Fiori y el barítono señor José Vela.

Los coros y orquesta hábilmente dirigidos por el maestro Enrique Giusti, completan este buen espectáculo.

Los decorados y vestuarios traídos ex profeso para esta obra de la casa Bertini, de Milán, son magníficos.



Bernasconi Venció Anoche por Puntos

BERNASCONI, COMO LO HABIAMOS DICHO, ES UN BOXEADOR EXCEPCIONAL

Su actuación de ayer confirma ampliamente nuestras opiniones

Al llegar el campeón italiano de peso gallo a nuestro país, lo presentamos al público con la consideración que nos merecía su actuación destacada en Europa. Pero no comprometimos vanamente nuestra opinión sobre sus condiciones hasta que lo vimos actuar ya bien entrenado, frente a buenos boxeadores que le sirvieron de "sparrings-partners".

Digimos entonces que Bernasconi era un pugilista excepcional y que Lencinas tendría en él el adversario más formidable de su campaña. No escatimamos el elogio para las condiciones pugilísticas del campeón de Italia, convencidos de que no exponíamos una opinión arriesgada.

No nos interesaba hacer el elogio del púgil italiano para crearle al encuentro una gran expectativa, o para interesar al público sobre su personalidad. Lo elogiamos porque merecía nuestros elogios. Digimos de sus grandes condiciones, porque las poseía. Lo presentamos como a un gran pugilista como habíamos consagrado antes a Lencinas, a Rayo y a otros que confirmaron siempre nuestro juicio.

CRITICA tiene una línea severa en esta clase de juicio. No se hace nunca responsable de un engaño al público, sobretodo cuando se trata de pugilistas extranjeros, que llegan tarde hasta nosotros con un prestigio que a veces hay que poner en cuarentena.

La actuación de Bernasconi, frente a uno de los mejores pesos bajos del país, prueba lo merecido de nuestros elogios y la exactitud de nuestros juicios.

Lencinas hizo ayer un gran combate, pero cayó vencido, dominado poco a poco por un adversario superior, que fué anulando lentamente su acometividad y su resistencia y llegó al final con una superioridad aplastante sobre su contrario.

Posiblemente, Bernasconi pelee ahora con Mocoroa. No tendrá al frente la misma superioridad que demostró sobre Lencinas. Pero hará sin duda otro gran combate, de acuerdo a las extraordinarias condiciones que posee, y que le señalamos cuando lo vimos boxear con sus sparrings-partners argentinos.



El campeón italiano antes de subir al ring. A la izquierda: Lencinas acompañado de su manager y segundos momentos antes de iniciar el combate

Tipo acabado del "fighter": incansable en el ataque, recio en la lucha, acometedor renovado al par que extraordinariamente resistente a la rudeza de la profesión, el campeón argentino de la categoría gallo Juan Lencinas tiene adquirido entre nuestros aficionados al boxeo un merecido prestigio, abundantemente cimentado en su brillante actuación como "amateur"—nutrida en meritorios triunfos—y reafirmado más tarde frente a su exitosa carrera profesional.

Esa táctica tan particular de Lencinas de adueñarse de la iniciativa desde el primer tañido del "gong" hasta la definición del combate gusta extraordinariamente a nuestro público. Entregado de lleno a una táctica avasalladora que quiebra la guardia y el juego defensivo de la mayoría de sus adversarios, el comportamiento del joven peso gallo en el ring promete, en todos los casos, momentos de verdadera emoción y, por sobre todo, la seguridad de una pelea legalmente disputada a la cual concurre, en todos los casos, con el máximo de sus energías y de su espíritu combativo. Esta certeza de asistir a un verdadero match, matizado de características tan interesantes y violentas, lleva a la mayoría de los encuentros en que interviene este hombre una concurrencia poco frecuente en espectáculos de boxeo.

Así, anoche, en el estadio que el Club Policial posee en las calles Las Heras y Lafinur, una extraordinaria concurrencia llenaba la casi absoluta totalidad de las localidades, con motivo del combate a 12 rounds de 3 minutos que debían mantener los profesionales Domingo Bernasconi, "challenger" del campeón europeo de su peso y campeón italiano de la misma categoría y el citado campeón nacional Juan Lencinas.

Es cierto que la personalidad pugilística del europeo—suficientemente dada a conocer por nosotros en números anteriores—, importa suficientes títulos como para despertar el interés del público aficionado. Su brillante "record" y el excelente efecto producido durante sus sesiones de entrenamiento lo sindicaban como a un elemento de consideración, largamente capaz de proporcionar hermosos espectáculos en sus presentaciones frente a nuestros más calificados profesionales. Pero no lo es menos que la considerable afluencia de público respondía aparte del deseo de conocer al debutante a esa corriente de simpatía con que se sigue la actuación de Juan Lencinas, precisamente por las causas antes enunciadas.

Así, cuando llegó el momento de comenzar el match de fondo de la noche una numerosa y entusiasta concurrencia hallábase pendiente del desarrollo del mismo, cómodamente instalada en las diversas localidades del stadio.

Los encuentros preliminares

A las 21 en punto se inició la velada con el combate a 4 rounds de 3 minutos entre los profesionales de la categoría liviano Daniel Montero y Antonio Santos definido en el 2o. round con el triunfo del último de los nombrados por descalificación de su adversario motivada por la insistencia de éste en aplicar golpes ilícitos.

Rápida definición tuvo el segundo número, a cargo de los pesos mediano Miguel Lagui y Obdulio Bagú. Cuando había transcurrido poco tiempo del round inicial, el primero, después de provocar un prolongado knock-down a su antagonista volvió a tumbarlo sobre el ring induciendo al referee a declarar vencedor a Lagui por inferioridad de su contendor.

Ya a esta altura de la noche, el estadio ofrecía un magnífico aspecto, casi repleto de concurrencia que seguía interesada el desarrollo de los matches previos.

La pelea semifinal—

Pedro Kajen, el flamante profesional de peso gallo que recientemente se iniciara con una decisiva victoria sobre el ex campeón nacional de la categoría mosca, Constantino Gutiérrez, tuvo a su cargo el encuentro semi-final, enfrentando a Carlos Herrera, undiscreto elemento que hacía su "debuto" en el campo del profesionalismo.

Francamente colocado en la iniciativa desde el comienzo, Kajen dió la impresión de que definiría prestamente la lucha a su favor. Su mayor reciedumbre física y potencia de pegada permitían así suponerlo y como, por lo demás, iniciara la lucha con extraordinario impetu, esta creencia afirmábase. Sin embargo, no sucedió así y transcurridos los dos primeros "rounds", su adversario mucho más sereno y preciso en la colocación de sus golpes, comenzó a marcarle una serie y preciso en la colocación de sus golpes, comenzó a marcarle una serie de netos directos de las dos manos en el mentón, ofreciéndose al cambio de golpes, del que salió la mayoría de las veces con ventaja.

Peleando inteligentemente, supliendo con su mayor habilidad el desequilibrio físico que lo perjudicaba, Herrera fué anotando paulatinamente ventajas que al final le valieron, en definitiva, el justiciero fallo del jurado proclamándole vencedor. Puede esperarse de este joven profesional una brillante actuación, si se le conduce sin apresuramientos, permitiéndole que vaya acumulando experiencia del ring para aumentar sus probabilidades de éxito bastante considerables si se considera su lucido juego de ataque y de defensa.

El match final—

Una prolongada espera acrecentó considerablemente el interés del público para ver sobre el cuadrado a los dos contendientes del combate final. El primero en hacer su aparición fué Lencina, seguido por su manager Gustavo Lenevé a quien secundaban Togneta y Benavidez. Los aplausos con que el público le expresó sus simpatías se renovaron al irrumpir en el ring el campeón italiano Bernasconi, seguido por su representante De Sanctis Ruggero y los profesionales Frattini y Caverzacio.

Una vez que el "anouncer" acusó el peso de los combatientes (53 kilos, 900 gramos para Lencinas y 56 kilos, 500 gramos para su rival), pudo establecerse una diferencia de 2 y 1|2 kilogramos a favor del campeón europeo. Como se hubiese establecido explícitamente en el respectivo contrato que Bernasconi se comprometía a presentarse a la lucha dentro de un máximo de $ 1.250 m|n., en concepto de indemnización.

Por lo demás, conviene dejar establecido que los dos pugilistas subieron al ring excedidos de la categoría que acusaban, actuando ambos en la de peso pluma.

Comienza el encuentro—

La intensa expectativa pública se tradujo en un marcado silencio cuando el sonido del "gong" anunció la iniciación del match. Los dos hombres se dirigieron al centro del cuadro serenamente, para caer en sus respectivas guardias y comenzar un prudente finteo de estudio, del que Lencinas fué el primero en salir, ensayando una decidida ofensiva. El italiano trató de contener aunque vanamente el ataque de su adversario, evidentemente empeñado en forzar desde el comienzo la lucha.

Luego de un breve finteo, ambos adversarios se cruzan golpes débiles de izquierda provocando Lencinas el primer cuerpo a cuerpo, que se desarrolla con ventaja para él.

Lencinas esquiva fuertes derechas de Bernasconi arriba; entrando a su vez con una débil izquierda, también arriba.

Con su ataque característico Lencinas, avanza con empuje y lleva a su adversario sobre las cuerdas lo que provoca un breve cambio de golpes sin ventajas para nadie.

Una fuerte derecha del argentino pega en el mentón de Bernasconi, que se conmueve.

Estando Lencinas en el ataque finaliza el round a su favor.

Segundo round—

El primero en atacar es el argentino. Se produce un breve tumulto, por haberse quemado la resistencia de la instalación eléctrica y el combate se suspende breve instantes.

Prosigue el combate y Lencinas coloca un "uppercut" que Bernasconi contesta con una derecha arriba y luego otra izquierda que hace sangrar una lesión vieja que tiene Lencinas en el ojo izquierdo.

El round sigue en forma violenta, terminando más o menos equilibrado.

Tercer round—

Breve finteo, que rompe Bernasconi entrando hábilmente de izquierda al mentón.

Lencinas provoca un cuerpo a cuerpo, castigándose ambos con golpes al estómago.

Ataca nuevamente Lencinas y entra bien de izquierda a la cara del italiano.

En distancia se cambian fuertes izquierdas. Lencinas ataca y es detenido por una justa izquierda del italiano.

Bernasconi esquiva bien un golpe de derecha de Lencinas. Ataca en seguida éste, pero es detenido por un potente directo del italiano.

La pelea sigue violenta y el round termina durante un cuerpo a cuerpo, sin ventaja para nadie.

Cuarto round—

Se produce un prolongado finteo siendo el primera en atacar Lencinas que con una débil izquierda entra al cuerpo.

Entran en "clinch" los púgiles y, separados, Bernasconi entra bien su derecha al mentón de Lencinas.

El italiano continúa castigando al mentón, por algunos instantes.

Lencinas queda "groggy" y repuesto, ataca, pero lo recibe con un derecha al mentón que lo vuelve a conmover.

La pelea es favorable a Bernasconi que coloca toda clase de golpes que obligan a Lencinas a cubrirse.

El round termina netamente para Bernasconi.

Quinto round—

Inicia Lencinas con débil izquierda arriba produciéndose a continuación un cuerpo a cuerpo.

Lencinas ha reaccionado y ataca entrando bien su derecha. Más cauteloso que en los rounds anteriores, trata de evitar los golpes largos de su adversario. Esquiva bien, por dos veces, la derecha de Bernasconi.

Este castiga de revés, siendo apercibido por el referee.

Una derecha de Bernasconi a la mandíbula conmueve a Lencinas quien provoca un cuerpo a cuerpo para evitar e castigo.

Una fuerte derecha de Bernasconi reabre la herida de Lencinas en el ojo izgre.

Termina el round favorable a Bernasconi.

Sexto round—

Un breve cuerpo a cuerpo abre este round sin ventajas para nadie.

En seguida producése un breve cambio de golpes favorable al argentino.

En este round la pelea va desarrollándose más equilibrada.

Se cruzan bien de izquierda.

En el centro del ring, prodúcese un nuevo cambio de golpes sin ventajas.

Lencinas ataca bien pero el italiano lo para en forma.

El argentino saca ventajas de un cuerpo a cuerpo.

A esta altura la lucha ha decaído un tanto demostrando Lencinas estar fatigado no obstante lo cual se mantiene en el ataque.

Bernasconi castiga al cuerpo.

En los últimos momentos Bernasconi trabaja bien y por eso se adjudica esta vuelta.

Septimo round—

Después de un prolongado finteo el primero en atacar es Lencinas, produciéndose un cuerpo a cuerpo en el que saca ventaja el italiano.

La pelea se hace violenta de nuevo, cambiándose buenos golpes.

Lencinas por dos veces entra bien a la mandíbula de Bernasconi.

En un cuerpo a cuerpo Bernasconi no oye la orden del referee y continúa castigando, por lo cual es llamado al orden.

Ataca Lencinas y es recibido por Bernasconi con varias derechas e izquierdas que lo conmueven.

Nuevamente en el ataque Bernasconi lleva a Lencinas contra las cuerdas, colocándolo en un "corner", donde le aplica toda clase de golpes que ponen a prueba la dureza del campeón argentino.

Lencinas resiste valientemente el castigo hasta terminar el round en forma equilibrada.

Octavo round—

Se inicia éste con una débil izquierda del italiano, que contesta Lencinas entrando bien de izquierda y derecha. Ataca Bernasconi y entra bien dos golpes de izquierda y derecha a la mandíbula. El round se desarrolla favorablemente a Bernasconi, que castiga persiguiendo a su adversario por el ring. Este se cubre y esquiva tratando de eludir castigo.

Lencinas sorprende a Bernasconi con una fuerte derecha a la mandíbula. Ataca luego Bernasconi y lleva a su contrario sobre las cuerdas, donde entra golpes de ambas manos. Lencina recurre al clinch.

Esquiva bien Bernasconi, y luego de un "clinch", termina el round favorable a Bernasconi.

Noveno round—

Ataca Lencinas de izquierda, pero Bernasconi detiene y entra su derecha al cuerpo del argentino.

Lencinas ha reaccionado bien y responde al ataque de su contrario.

Entra Bernasconi dos fuertes golpes al cuerpo que doblan a Lencinas.

De un cuerpo a cuerpo saca ventajas el italiano.

Se nota una entrada de izquierda de Lencinas a su contrario y éste demuestra no sentir el castigo.

El round decae por los numerosos "clinchs".

Lencinas entra una potente derecha al mentón del italiano. Contesta éste llevando a Lencinas contra las cuerdas.

Los últimos momentos son violentos.

El italiano sigue teniendo ventaja.

Décimo round—

Ataca Lencinas de izquierda, pero Bernasconi para bien.

El público alienta a Lencinas. Ambos adversarios se cruzan violentamente de derecha.

Bernasconi entra dos "upper-cut" al cuerpo del argentino. Este entra bien su izquierda a la mandíbula.

Ataca Bernasconi, produciéndose un cuerpo a cuerpo favorable a él.

Luego Lencinas es enviado contra las cuerdas por una fuerte derecha del italiano.

El round pierde movilidad por el agotamiento de ambos púgiles.

Bernasconi coloca bien en repetidas ocasiones su izquierda que conmueven a Lencinas.

Nuevamente entra el italiano con dos izquierdas que dejan "groggy" completamente a Lencinas contra las cuerdas.

Lencinas, que no oye el "gong", sigue peleando.

Round neto de Bernasconi.

Undécimo round—

Vuelve a reaccionar Lencinas y ataca en los primeros momentos. La lucha es movida, pero pierde brillantez por los numerosos "clinchs" a que recurre Lencinas para evitar el castigo.

Bernasconi provoca un cuerpo a cuerpo, donde consigue colocar fuertes golpes al estómago.

Recibe el argentino numerosos golpes de ambas manos de su rival que siguen poniendo a prueba su extraordinaria dureza.

El dominio de Bernasconi es completo.

Lencinas trata de atacar, pero es rechazado por fuertes golpes de su adversario.

Termina el round a favor del italiano.

Ultimo round—

Lencinas, que terminó el round anterior completamente agotado, comienza el último con un finteo que termina en "clinch". Separados ambos, Bernasconi saca ventajas en un cuerpo a cuerpo.

El italiano ataca colocando toda suerte de golpes que Lencinas soporta valientemente, defendiéndose sin castigo. Rehuye el combate.

Lencinas está completamente agotado castigando el italiano a voluntad.

Sin embargo, logra colocar una izquierda débil a la cara.

Pese a esto, el dominio de Bernasconi es absoluto, pues coloca golpes de ambas manos y Lencinas, completamente "groggy", no atina ya ni a defenderse, absolutamente abatido.

Bernasconi ganó—

El jurado da el fallo dando ganada la pelea a Bernasconi por puntos.

El público está satisfecho con el fallo.

Lo que fué el match—

Si bien es cierto que la grande superioridad física del campeón italiano restó lucimiento al encuentro, no lo es menos que la extraordinaria valentía demostrada en todo momento por nuestro compatriota contribuyó grandemente a mantener latente el interés de los aficionados por el desarrollo del match.

Lencinas hizo de su parte todo lo posible por inclinar a su favor el resultado del combate y así, llevó desde el comienzo una denodada ofensiva a su adversario. Y aun cuando fracasó en su intento, desde que a partir del tercer round y descartado el sexto, durante el cual las acciones resultaron parejas, la superioridad del italiano resultó manifiesta y aplastante, debe dejarse constancia de que su comportamiento entusiasmó sobre manera a la mayoría del público asistente, que lo alentó repetidas veces en sus valientes reacciones, especialmente en el noveno round antes de cuyo comienzo gran parte de la concurrencia coreó durante largo rato su nombre.

El combate tuvo su definición en el tercer round, puede decirse. Ya a partir de aquí la extraordinaria violencia del punch de Bernasconi redujo considerablemente la acometividad del campeón nacional. Golpeando con las dos manos al cuerpo y a la cara, el italiano sometió a nuestro compatriota a un rudo castigo, que otro hombre que no fuese de las excepcionales condiciones de Lencinas para asimilar el castigo no hubiera podido soportar.

La encomiable reacción con que Lencinas inició el noveno round, permitió a sus parciales abrigar esperanzas de un cambio de situación. Pero, a poco de comenzado, la demoledora obra del europeo, tenazmente empeñado en castigar al cuerpo, hizo su efecto malogrando esa postrera tentativa. De aquí en adelante Lencinas no pudo evitar de ser golpeado rudamente en el cuerpo y en la cara, demostrando una entereza plausible para soportar la violencia de una lucha definida y un entusiasmo a toda prueba hacia el rudo oficio.

TODO CONTRIBUYO A HACER DE LA DE AYER UNA GRAN NOCHE PUGILISTICA

La emoción y la cantidad de público dieron un gran aspecto a la fiesta

Indudableemnte, la llegada al país de verdaderos campeones, aumenta el interés del público por el fuerte deporte. La llegada al país de hombres como Kid Francis renovó el ambiente pugilístico, un poco en decadencia por la eterna rueda del mismo número limitado de boxeadores.

Domingo Bernasconi, principalmente por el recuerdo que aquel gran pugilista dejó en el ambiente y por el prestigio que le daba su actuación en Europa, interesó a nuestro público. Iba a medirse con uno de los hombres que más entusiasmo han despertado y de ahí que la expectativa creada llegara a un grado extraordinario.

A excepción de los matches de Firpo nunca se reunió una multitud tan numerosa como la que anoche llenó las amplias instalaciones del Parque Romano.

El público había puesto en Lencinas esperanzas muy grandes. Era un ídolo en formación, que iba a exponer su prestigio frente a un aspirante al título mundial. Y su inquietud y su esperanza lo llevaron al estadio del Policial, ansioso por el resultado.

Por primera vez en un match de box—como en el football se alienta a los argentinos que disputan matches internacionales al grito de ¡argentinos! —anoche se oyó unánime y alentadora la voz de la multitud en un solo grito repetido: ¡Lencinas! ¡Lencinas!...

Pocas veces una emoción mayor embargó a un público tan numeroso, por un espectáculo de boxeo.

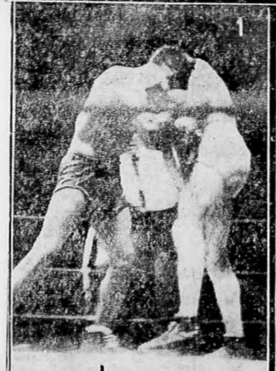
Anoche el gran espectáculo ha creado nuevos entusiastas del rudo deporte.

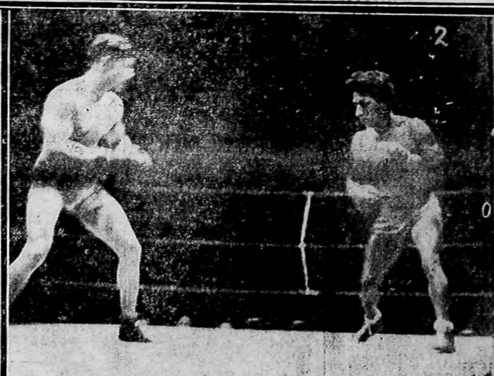
La actuación de Bernasconi—

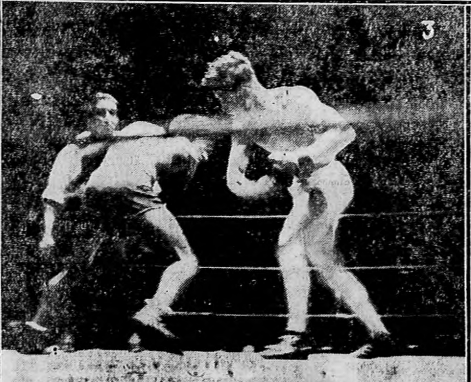
El debut del profesional italiano en nuestros rings resultó auspicioso, tal cual lo preveíamos cuando noticiáramos a nuestros lectores que el pretendiente al campeonato europeo era uno de lo

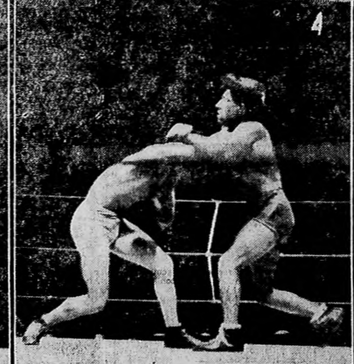
Notas Gráficas del Gran Encuentro

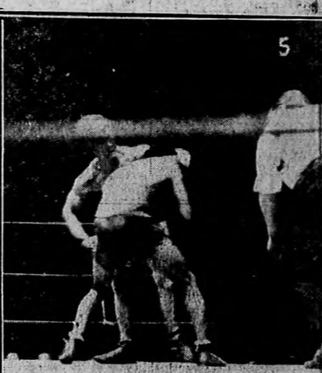
Diversas escenas del combate de anoche: 1 Un cuerpo a cuerpo. 2 Uno de los tantos finteos. 3 Ambos adversarios se acometen. 4 Bernasconi entra bien su derecha al cuerpo, evitando al mismo tiempo la izquierda de Lencina. 5 El argentino bloquea la izquierda del italiano. 6 Un clinch. 7 Los adversarios a la expectativa. 8 Lencinas recurre al clinch, tratando de evitar el "martilleo" al cuerpo. 9 Una foto interesante. Bernasconi entra su izquierda bien en la cara de Lencina, fallando éste en su intento de colocar un golpe. Nótese el gesto del argentino. 10 La izquierda del campeón italiano sobre la ceja izquierda del argentino que presenta una vieja lesión. 11 Ambos boxeadores se preparan para el ataque

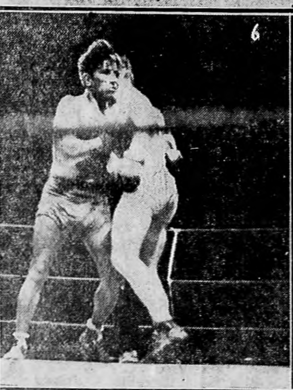

1

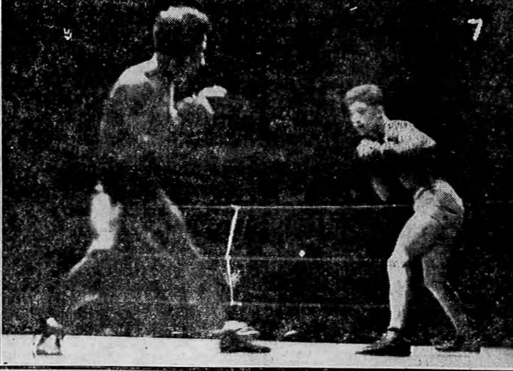

2


3


4

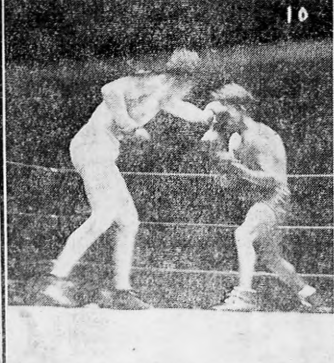

5

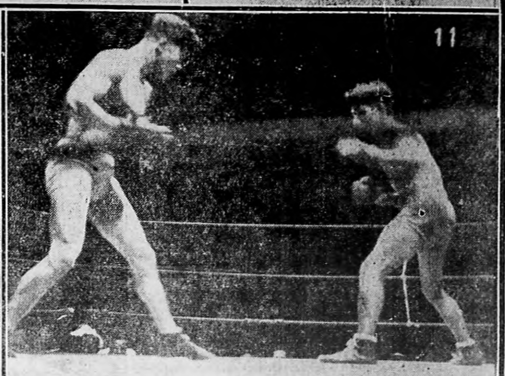

6


7


8


9


10


11

mejores pugilistas de aquel continente que nos visitara.

Esta brillante actuación de Bernasconi no nos toma de sorpresa, desde que, cuando lo presentábamos como a un hombre de indiscutibles méritos lo hacíamos luego de haber presenciado su labor de training, que nos indujo a formar un juicio favorable con respecto a su personalidad profesional.

El campeón italiano tiene una potente pegada de las dos manos, difícil de soportar por cualquier pugilista de su peso. Por lo demás, su físico recio es más bien el de un peso liviano; musculoso y potente, da de inmediato la impresión de hallarse frente a un boxeador de singular potencia.

Aunque su técnica de pelea no es de las más científicas, la violencia de su punch unida a su capacidad de resistencia, constituyen factores de consideración en hombres de este peso.

La actuación de Lencinas—

El boxeador argentino fué el hombre de siempre. Hizo en los primeros rounds un gran combate. Pero tenía la desventaja de su peso y de su punch y de su menor reach y peso.

Ha perdido frente a un adversario de peso superior y eso explica en gran parte su actuación.

Pero lo que le conquistó al argentino la sifpatía unánime del público, fué el coraje extraordinario, impresionante, que derrochó en todos los rounds. Su valor fué admirable. Sin enceguecerse, atacó siempre, a pesar de que estaba ya vencido, roto por el formidable castigo.

Sólo su gran corazón y su gran resistencia le permitieron terminar la lucha de pie.

Se realizará un festival en el Luna Park

Pelearán en el match final Sánchez y Cáceres

Hoy se efectuarán en el Luna Park combates entre pugilistas de diversas categorías.

El match de fondo estará a cargo de los fuertes púgiles José Sánchez y Anselmo B. Casares, dos aficionados bien conocidos por los numerosos asaltos sostenidos en la última selección para el campeonato sudamericano.

El primero de los nombrados ha sostenido infinidad de combates en nuestros rings, donde dejó en evidencia su gran acometividad y la resistencia de su físico para resistir el castigo. Preparado convenientemente igual que su adversario Casares, otro elemento conocido, podemos asegurar harán un buen match.

Los primeros matches de la noche los efectuarán los siguientes aficionados:

Eduardo Petit v. Joe Martín.
Francisco Ramos v. Pablo Vitale.
Tomás Verdú v. Argentino Jurado.
Carlos Coronel v. Robustiano Díaz.
R. Moya v. Félix Spósito.
Kid Nigro v. Darwin Sánchez.
A. Grimaldi v. S. Cabral.

Suplentes: Eduardo Romano, Jacobo Seoane, J. Morales, E. Suárez, E. Gómez, D. Fernández, Martínez Rojas.

EL INVICTO MACON CUBRIO 800 MTS. EN 47" 2/5

SE REGISTRARON ESTA MAÑANA MUCHOS ENSAYOS

LA REUNION DEL DOMINGO

COMPETIDORES Y MONTAS PROBABLES

Primera carrera — 1600 metros
QUINIENTOS 55 kilos, X. X.
EL CHEIK 55, E. Ruiz.
CURICO 55, P. Cuchinelli.
VIVAC 55, M. Acosta.
BARYE 55, A. Vidal.
FRAY MARCOS 55, F. Arcuri.
KILMORE 55, O. Solari.
QUIMERA 53, X. X.
ROYAL CARESS 53, C. Canessa.
CUCHUFLETA 53, R. A. Carabajal.
COSQUIN 52, no correrá.
RASTREADOR 52, I. Leguisamo.
CINCHON 52, no correrá.
ABOGADO 52, no correrá.
BLINDADO 52, R. Peña.
LEGADO 52, X. X.
CARRILO 52, X. X.
APARCERO 52, F. T. Rodríguez.
CHIMPAY 52, M. Altamiranda.

Segunda carrera — 1000 metros
CASTIDAD 54 kilos, J. Batista.
R. DE TREFLE 54, R. V. Lanatti.
TRASCENDENCIA 54, I. Leguisamo.
GALATA 54, E. Ruiz.
ALONETTE 54, E. Canessa.
BAVARDE 54, S. Pintado.
LA SOLEA 54, X. X.
PATA SANTA 54, X. X.
SHUMEL 54, R. Rodríguez.
KOOTENAY 54, R. A. Carabajal.
LADY LOISE 54, F. T. Rodríguez.
CHASQUITA 54, M. Altamiranda.

Tercera carrera — 1000 metros
PEROGRULLO 54 kilos, X. X.
RED CROSS 54, R. V. Lanatti.
KIT 54, I. Leguisamo.
LEADER 54, M. Lema.
MONTALVO 54, R. A. Carabajal.
GOLDSEEKER 54, E. Ruiz.
RUBENS 54, no correrá.
COMPLICADO 54, S. Pintado.
MICHIGAN 54, F. T. Rodríguez.
ALCORA 54, X. X.
LINCOLEN 54, R. Rodríguez.
QUINLAY 54, X. X.
ROYAL EAGLE 54, A. Vidal.

Cuarta carrera — 2000 metros
ABDUL HAMID 57 kilos, S. Pintado.
LE PRODIGE 57, A. Vidal.
WELL DONE 55, X. X.
CYGNE 54, X. X.
POLUX 54, P. Cuchinelli.
GONDOLERO 54, J. Vecino.
PAPITO 54, F. T. Rodríguez.
TIRIN TIRIN 53, F. T. Guerrero.
CALS 53, I. Leguisamo.
ACERTADOR 53, E. Orduna.
QUINTEIRO 52, X. X.
BENAVENTE 51, J. Batista.
TENORIO 49, J. Fernández.
REDONDILLA 47, M. Acosta.
ABOGADO 46, X. X.

Quinta carrera — 1000 metros
KOOTENAY 54 kilos, no correrá.
CREMERIA 54, F. T. Rodríguez.
MARIONITA 54, J. Vecino.
PIRRINCHA 54, P. Cuchinelli.
ROMANEE 54, E. Ruiz.
BAVARDE 54, no correrá.
BENDECIDA 54, no correrá.
RENAISSANCE 54, X. X.
ROSA NAUTICA 54, J. Fernández.
PETHY 54, I. Leguisamo.
MI SUEÑO 54, R. V. Lanatti.

Quinta carrera (bis) — 1000 metros
BILLET DOUX 54, E. Orluna.
ARPEGIO 54, M. Lema.
RONDADOR 54, R. Peña.
EL MACHACO 54, P. Cuchinelli.

Sexta carrera — 1700 metros
INFIDENTA 57, E. Lema.
FARANDULA 57, J. Vecino.
MELZETA 53, P. Cuchinelli.
QUIMERISTA 50, X. X.
INDIA 50, F. T. Rodríguez.
PROMESA 50, M. Acosta.
GAUCHITA II 50, T. Leguisamo.
BRIDE 50, E. Orduna.
BRASA 50, M. di Biasse.
ROSE BLANCHE 47, J. Batista.
QUIMERA 47, X. X.
BABBLE 46, X. X.
CORTADERA 46, no correrá.

Séptima carrera — 1600 metros
PIBE 61, M. Altamiranda.
CIERVO 59, E. Lema.
MI REINA 56, F. T. Rodríguez.
STELLIO 52, I. Leguisamo.
BAMBINO 51, X. X.
NOTICION 48, no correrá.

Octava carrera — 2500 metros
RUISEÑOR 53, F. Arcuri.
DECAMPS 53, M. Lema.
TRIGAL 52, R. V. Lanatti.
PORFIDO 49, J. Garrido.
CHAQUEÑO 49, E. Orduna.
AGA KHAN 48, F. T. Rodríguez.
POMPADOUR 44, M. di Biasse.

Fenucci no entiende a Decamps

Está visto que el itálico entraineur del stud Carapachay no entiende el training de su pensionista Descamps, resultando en consecuencia su peor enemigo.

Son del dominio público los frecuentes viajes que Fenucci hace a Mar del Plata y a La Plata, en cuyos hipódromos se suele correr algunas muy rambiaditas. En su ausencia, atiende la preparación de los caballos que quedan en Palermo, el capataz de la caballeriza. Así las cosas es como se ha conseguido que Descamps lograra una victoria.

Al poco tiempo le sale al hijo de Zaino un encuentro sumamente favorable, corre y hace cero. ¿Qué había perdido? Nada. Celestino Fenucci estaba en Palermo y él había preparado a Descamps. Los aires de Mar del Plata son muy buenos Fenucci. ¿Por qué no se hace un paseíto que dure uno o dos meses, y lo deja aquí a su capataz?

Estamos convencidos que si tal hiciera redundaría en su propio beneficio.

INFIDENTA Y BABBLE DISPUTARAN EL PREMIO SOLIS

Ambas pensionistas del entranieur Alejandro Orezzoli se encuentran inscriptas en los 1700 metros del premio Solís, en cuya prueba, en atención a lo bien que se comportan en privado, deben ser tenidas muy en cuenta.

El sábado último la hija de Botafogo, montada por el chico E. Lema, produjo un excelente ejercicio a la par de su compañera, que montaba el peón, cubriendo 1600 metros con acción pareja en 1'38" 2|5. Ayer ambas, con los mismos jinetes, descontaron la partida de 800 metros en 48 2|5, sin echar el resto. Cabe esperar, en consecuencia, que respondiendo a la excelente preparación que ostentan actualmente en el encuentro a que nos hemos referido deben tener una figuración destacada.

MOVIMIENTO DE PISTAS

EJERCICIOS DE ESTA MAÑANA

MACON, con Carabajal, y BROWN, con Orduna, 800 en 47" 2|5.
TEMISTOCLES, Acosta, 2500 metros en 2'44" 4|5.
QUE PEINE!, Batista, 2500 en 2'45" 4|5.
PATAGON, Orduna, 1500 en 1'40".
OSADIA, Vecino, 1500 en 1'35" 1|5.
CIERVO, E. Lema, 1000 en 1'1".
ABDUL HAMID, Pintado, 800 en 51".
POMPADOUR, di Biasse, 1000 metros en 1'1" 2|5.
SOPLIDO, F. T. Rodríguez, y NITRON, peón, 2000 metros en 2'10" 1|5.
ORDENANZA, Orduna, 800 en 47" 4|5.
AGRAMONT, Leguisamo, 800 en 49".
LASKMI, T. Fernández, 1000 en 1'2".
PALATINA, Canal, 1000 en 1'1" 4|5.
GAUCHITA II, Gutiérrez, 700 en 43".
SAUZAL, E. Lema, 1700 en 1'48".
PORFIDO, Acosta, y BAMBINA, peón, 700 en 47" 4|5 (opuesto).
BRACELET, E. Lema, y KHIVA, peón, 700 metros, suave.
MALA YERBA, Acosta, y CARAVIA, 1500 metros en 1'35".
PAPITO, F. T. Rodríguez, y PIRATA, J. Fernández, 700 en 48" 2|5.
POLUX, Cuchinelli, y MATURANA, Vidal, 1000 metros en 1'3".
LINDERO, Caro, y ESPINO, E. Lema, 1000 metros, suave.
C̈LAX, Leguisamo, y CORTADERA, peón, 800 en 48" 2|5.
BENJUI, Acosta, 1000 metros en 1'3".
VIVAC, Betti, 700 en 42" 4|5.
MARANGORE, peón, 1000 en 1'2" 2|5.
NIKABLAR, Garrido, 2000 en 2'8" 3|5.
NI SE MUEVE, con Garrido, 800 en 49" 3|5.
ZARPAZO II, con el peón, y MARON, con Alvarez, 800 en 48" 2|5.
PIBE, con Altamiranda, 1000 en 1' 2|5.
LICOR, con Lanatti, 800 en 48" 4|5.
NOTA ALEGRE, con Solari, y KILMORE, con F. T. Rodríguez, 700 en 43".
PRUDENCIO, con Vidal, 1600 metros en 1'41" 1|5.
APARCERO, con F. T. Rodríguez, 700 en 42" 2|5.
QUISICOSA, con Arcuri, 1500 en 1' 35" 2|5.
LE MATELOT, con T. Fernández, y SADNESS, Guerrero, 700 en 42" 3|5.
NARIGON, con Cuchinelli, 700 metros, suave.
JULY, con Canal, 2000 en 2'12" 2|5.
SOLER, con Canal, 1700 en 1'50".
BALLENERO, con el peón, 800 en 48" 2|5.
FRAY MARCOS, con Arcuri, 700 en 42".
SANGUINAIRE, con el peón, 700 en 42" 2|5.
REINA MORA, con F. T. Rodríguez, 1500 en 1'35" 3|5.
ROSE BLANCHE, con Batista, 700 de floreo.
WHATAPEACH, con el peón, 800 en 52".
CHIMPAY, con Altamiranda, 700 en 42" 4|5.
MI REINA, con F. T. Rodríguez, 1600 en 1'40".
AMUSETA, con Leguisamo, 1500 en 1'34" 2|5.
INCAUTA, con Orduna, y CHAQUEÑO, con Rodríguez 800 en 47" 3|5.
TABANO, con Leguisamo, 2000 en 2'9" 4|5.
TENORIO, con el peón, 800 en 52" 4|5.
FARANDULA, con Vecino, 800 en 47".
INDIA, con F. T. Rodríguez, y PRAM, con Canal, 1000 en 1'1" 3|5.
MELZETA, con Cuchinelli, 800 en 48" 3|5.
RASTREADOR, con Leguisamo, 800 en 50" 1|5.
MURMULLO, con el peón, y YACARE, con el peón, 800 en 49" 1|5.
RUISEÑOR, con Arcuri, y PAMPILLON, con di Biasse, 800 en 46" 3|5.
CINCHON, con F. Rodríguez, y ABOGADO, con Vidal, 800 en 48" 2|5.
REDONDILLA, con Acosta, y PROMESA, con Martín, 800 en 47" 4|5.
GARROTE, con Carabajal, 2000 en 2'7" 4|5; primeros 1600 a la par de SANTOS PEREZ, con E. Ruiz, en 1'40".
CURICO, con Cuchinelli, 800 metros en 49" 2|5.
SAN JUDAS, con Canal, y NENA, con F. T. Rodríguez, 1000 en 1' 3|5.
CACHALOTE, con Canal, 800 en 51".
ZUMAYA, con Arcuri, y BOX O'TRICKS, con E. Lema, 700 en 42" 4|5.
EL CHEIK, con E. Ruiz, y EL RAID, con di Biasse, 1000 en 1'1".

Premio Guillermo Kemmis

El clásico que sirve de base al programa del domingo próximo. — Anticipando algunos Comentarios. — Presuntos competidores y montas

De acuerdo a lo que prometíamos ayer al comentar el premio clásico Carlos Casares, prueba que debió disputarse el domingo último y que por haber sido suspendida la reunión se incluirá al programa a realizarse el domingo próximo, vamos a dedicarle ahora el comentario de práctica al premio Guillermo Kemmis, carrera que sirve de base y constituye el número de principal atractivo del programa próximo.

Siguiendo nuestra norma de costumbre consignaremos, antes de comentar la carrera en sí, algunos antecedentes de la misma y las condiciones que rigen para sus competidores:

Antecedentes del premio Guillermo Kemmis—

Este premio fué instituído en el año 1889, siendo desde entonces reservado a productos de 2 años del sexo masculino.

Encabeza la nómina de sus ganadores Acherón, un hijo de Zanoni y Mineral, del stud Enrique Acebal, cerrándola Zarpazo II que fué el competidor que se lo adjudicó el año último.

A través de los años, muchos potrillos de real calidad han inscripto su nombre en la mencionada lista, dato que el lector podrá corroborar echando una ojeada a la nómina completa que reproducimos entre esta misma crónica.

Bases de la carrera—

Este premio, lo mismo que el Carlos Casares, ofrece la primera prueba sobre 1000 metros, para los productos de la última generación, con la diferencia de que aquélla es exclusivamente reservada para las potrancas, y ésta para los futuros sementales.

Lo mismo que aquélla, tiene $ 13.000 de prima en efectivo, correspondiéndole $ 10.000 al ganador, $ 2.000 al ocupante del segundo puesto y $ 1.000 al competidor que se clasifica tercero.

Si agregamos que, igual que en el Casares, los competidores de esta carrera tienen que cargar el peso uniforme de 54 kilos, quedará bien demostrada la analogía existente entre estas dos carreras que, como decíamos, debido a una circunstancia accidental serán disputadas en la misma reunión:

Hechos estos breves apuntes numéricos, creemos oportuno pasar al comentario que la próxima carrera nos sugiere.

Perspectivas que ofrece la carrera—

La próxima disputa del premio Guillermo Kemmis no parece estar llamada a asumir contornos de mayor brillo. Prueba que ha merecido siempre crecido interés de nuestros propietarios de ecuries, — interés perfectamente explicable, pues el ganador del Kemmis ha sido, salvo contadas excepciones, cuando no el "crack", uno de los altos valores de su generación, — este año se verá poco menos que desierto.

No sabemos cuál será la causa determinante de esta escaséz de pretendientes a los 10.000 pesos asignados al vencedor, al mismo tiempo que a figurar en la brillante lista donde se registran los nombres de Old Man, Botafogo, Lombardo, Macón y otros tantos famosos exponentes de nuestro elevage, pero, lo cierto es que del numeroso lote que en su oportunidad fuera inscripto para tener opción a intervenir en esta carrera, solamente cuatro potrillos han ratificado su inscripción.

Ellos son:

BILLET DOUX.
RONDADOR.
ARPEGIO.
EL MACHACO.

Y he aquí que si el corto número de competidores nos hizo decir, al comenzar el comentario, que la disputa de éste Kemmis no sería de las más brillantes, otra circunstancia, ahora, nos afirma aún en aquella opinión, y es la superioridad que puede asignársele a El Machaco sobre los tres contrarios que le saldrán al encuentro, el mejor de los cuales, Arpegio, a nuestro juicio, ya fué netamente vencido por el nieto de Craganour, cuya preparación atiende el cuidador Rosendo Aquino.

Bien es verdad que Rondador y Billet Doux todavía no se han medido en la pista con El Machaco; que los dos han obtenido el triunfo al realizar su debut; pero el hijo de Crocus tienen además de su triunfo en el Premio Primer Paso, una performance posterior a aquélla, merecedora de toda atención, y es la que produjo al clasificarse segundo a 1|2 cabeza de Mi Sueño, en los 900 metros del clásico Botafogo, trecho que vencedora y vencido cubrieron en el extraordinario tiempo "récord" de 51" 1|5.

En esas dos carreras está comprendida la campaña que hasta ahora lleva realizada este competidor, de cuyas aptitudes ya no se puede dudar, pues, si en su debut puso de manifiesto ligerezas poco comunes, en su segunda presentación evidenció que tampoco le falta temple y energía para la lucha.

Pensamos, desde luego, que El Machaco es el más indicado para inscribir su nombre a continuación del de Zarpazo II, que fué quien se adjudicó esta carrera el año anterior, y vemos en Arpegio a su principal enemigo, pues no nos olvidamos que al disputar el clásico Botafoguito sorprendió la partida en circunstancias poco favorables.

A fin de simplificar la tarea del lector, haremos antes de terminar, un párrafo por separado para cada competidor, dando el nombre del jockey que lo dirigirá y consignando la chnce que a cada cual se le puede asignar.

Los competidores—

EL MACHACO 54 kilos — P. Cuchinelli

No tanto por el brillante éxito que alcanzó al iniciarse en las luchas hípicas, sino por la notable performance que produjo en su segunda presentación, este hijo de Crocus y Cinamón se presenta a esta carrera como el competidor más autorizado para adjudicarse el triunfo.

Como se recordará El Machaco fué el ganador de la primera carrera de productos del corriente año, o sea el Premio Primer Paso, en el cual venció a Pethy por media cabeza en 47 1|5, reapareciera el 7 de febrero en los 900 metros del clásico Botafogo y clasificándose segundo a una cabeza de Mi Sueño que a dos kilos de ventaja lo batió después de reñida lucha en 51" 1|5. (Tiempo record).

A pesar de todos estos antecedentes de El Machaco no faltarán seguramente los eternos datos "en fija" contra su éxito, pero ya queda demostrado, el hijo de Crocus lógicamente debe resultar el ganador.

ARPEGIO 54 kilos — M. Lema

A nuestro juicio este hijo de Pisafuerte es el más indicado para oponerle resistencia al pensionista de Rosendo Aquino.

Evaristo Rodríguez tiene cifradas muchas esperanzas en este potrillo, y no obstante los meritorios antecedentes de El Machaco, confía en el triunfo de Arpegio.

Como se recordará, debutó el 24 de enero, consiguiendo un holgado triunfo sobre Tricheur, Gilata, Primogénita, etc., marcando 48" 3|5 para los 800 metros, después de lo cual disputó el clásico Botafogo, finalizando tercero, pero lejos de Mi Sueño y El Machaco, por quienes se vió precedido.

RONDADOR, 52 kilos — S. Pintado

Este hijo de Melik y Gambria no ha corrido más que una vez en público, obteniendo en la misma su primer éxito.

Recorrió los 900 metros en 53" 4|5, cruzando el disco con 2 y 1|4 cuerpos de ventaja sobre Nimbus que fué su rival más próximo, performance que si bien no evidencia nada extraordinario lo autoriza por lo menos a tener sus pretensiones.

BILLET DOUX, 54 kilos — E. Orduna

Lo mismo que Rondador, este hijo de Oquerdo y Armance no tiene en su haber más que una victoria y ciertamente que no puede ser mejor su actuación, ya que la única carrera que disputó es la que le valió su primer triunfo.

Ganó por 2 cuerpos en 54" 3|5 para los 900 metros, precediendo a Montelvo, Picadillo, Royal Eagle, etc. etc.

En el stud Amistad, cuyos colores defiende, tienen un concepto muy favorable de Billet Doux, pero lo mismo que Rondador y el mismo Arpegio, a nuestro juicio tendrán que conformarse con escoltar a El Machaco.

diz V. Tavarozzi Le Prodigue tiene una pasada en 1700 metros de 1'50" y ayer en el jockey S. Vidal dominó a Mariska en el peón en 48" 4|5 para los 800 metros

HIPODROMO ARGENTINO

PROGRAMA COMPLETO PARA EL VIERNES 19 (Feriado)

Premio Gran Cosa (1919) — 1500 metros

Little Butterfly	55	Bracelet	55
Osadía	55	Incauta	55
Reina Mora	55	Amuseta	55
Griva	55	Laksmi	55
Madó	55	Khiva	55
Mala Yerba	55	Salsa Inglesa	55
Quisicosa	55	Niní	55
Black Bird	55	Apetitosa	55
Resolana	55	Egira	55

Premio Pretal (1920) — 1000 metros

Castidad	54	La Soleá	54
Trascendencia	54	Puntada	54
Envidiosa	54	Garduña	54
Bendecida	54	Kootenay	54
Gálata	54	Penitencia	54
Pontesuela	54	Rana	54
Fairy Land	54	Recelosa	54
Alouette	54	Anabel	54
Malvita	54	Lady Loise	54
Not Band	54	La Vie	54
Ferrea	54		

Premio Pombiquet (1921) — 1000 metros

Kit	54	Picadillo	54
Tropel	54	Michigan	54
Refucilo	54	Lincolén	54
Complicado	54	Maharajah	54
Montalvo	54	Quinlay	54
Goldseeker	54	Royal Eagle	54
Leyria	54	Va Prendido	54
Scorpion	54	Malabar	54
Ojalá	54	Jazz Band	54

Premio Mameluke (1922) — 1600 metros

Acertador	56	Kilmore	53
Banquito	56	Quimera	51
Grifo	56	Rastreador	50
Brasa	54	Cinchón	50
Soler	53	Abogado	50
Gamint	53	Bío Bío	50
Barye	53	Marangoré	50
Patagón	53	Chimpay	50
Fray Marcos	53	Aparcero	50
Tenorio	53		

Premio Miguel Cané — 2000 metros

Nikablar	57	Soplido	52
Old Diamond	57	San Judas	52
Stellio	57	Garrote	52
Japónica	57	Benjuí	52
Trigal	54	Papito	52
Abdul Hamid	52		

Premio Diógenes (1923) — 1000 metros

Tricheur	54	Barataria	52
Rondador	54	Renaissance	52

Premio Tangage (1924) — 1600 metros

Ciervo	59	Polux	45
Buen Mozo	54	Acertador	44
Stellio	52	Buitre	43
Santos Pérez	47	Bride	42
Notición	46		

Premio Serio (1925) — 3000 metros

Ruiseñor	53	Pórfido	49
Decamps	53	Bollito	46
July	51	Temístocles	43
Chaqueño	49	El Raid	42

EL CINE Y SUS OBRAS

LA ULTIMA EDICION

SE ESTRENA HOY ESTE FILM DE AMBIENTE PERIODISTICO

La casa Max Glucksmann cuyas películas tocan los más variados asuntos dará a conocer hoy en los cines Capitol y Palace Theatre, esaa interesante producción Robertson Cole que presenta la vida de los grandes diarios modernos.

Ralph Lewis, que encarna el papel del protagonista, actuó, al salir de la Universidad, como repórter de un gran diario neoyorkino, de modo que le eran familiares muchos aspectos del trabajo que se le encargó en esta película.

Gran parte de las escenas han sido tomadas dentro de los locales de los diarios más importantes, de modo que se ofrece un espectáculo poco común, mostrando en plena actividad uno de estos colosos de la prensa.

El argumento puede sintetizarse así:

Tom Mac Donald, después de su familia — su mujer, su hija y su hijo — no tiene más cariño que las rotativas de la imprenta del diario en el que sirve con competencia y lealtad desde hace muchos años. La remuneración que percibe es poca, pero está contento, porque su hijo ha conseguido un empleo en los tribunales y se le ha prometido que será capataz del taller, en mérito a su honestidad y competencia.

Clarence Walker, cronista de tribunales del mismo diario y novio de la hija de Mac Donald, emprende una campaña contra cierto "avenegra" protegido por un influyente procurador. Walker descubre los "chanchullos" de esta gente y los pone en serios aprietos.

Como estos se ven perdidos por esa campaña periodística, eligen una víctima sobre el cual descargan todas las sospechas. Preparan las cosas de tal modo que Ray Mac Donald, el hijo de aquel obrero de imprenta, viene a resultar culpable.

Walker, el periodista, duda sobre su futura actitud. Se halla en el caso de tener que acusar al hermano de su novia, pero, al fin, resuelve publicar la noticia del arresto del joven.

El padre de Ray, se entera en el taller, de la terrible nueva y se resiste a imprimirla.

Desesperadamente, se presenta a su superior y le pide que haga parar las máquinas. Rechazado su pedido, su desesperación no conoce límites cuando, en eso, ocurre una explosión entre las maquinarias y las rotativas quedan inutilizadas. Esto es obra de aquellos "avenegras" pero todas las sospechas caen sobre el pobre viejo Mac Donald, el cual es arrestado. En la cárcel se encuentra con su hijo que en vano le pide que lo salve.

Walker, el cronista, mientras tanto, ha tratado de poner las cosas en claro y, prosiguiendo su valiente campaña en el diario, logra que sea reconocida la inocencia del joven Mac Donald, al tiempo que pone en descubierto también a los verdaderos autores de la explosión y el viejo Mac Donald recobra su libertad, obteniendo en la imprenta su merecido ascenso.



Una escena de "La última edición", película de ambiente periodístico, que enseña hasta dónde llega un escriba. Se estrena en los cines que sirve la casa Max Glucksmann

FERREYRA SE BENEFICIA EN "LOS ANDES", HOY

José A. Ferreyra, director argentino, cuyas películas merecieran siempre la aprobación del respetable, como se sabe encabeza una compañía de actores nacionales que partirá en breve hacia Hollywood, la Meca del cine a objeto de filmar producciones de ambiente porteño. En "Los Andes", la popular sala de la calle Boedo, se celebrará hoy un festival en su honor y beneficio constando la función de un programa monstruo, pues además de conocidas figuras del varietés, se pasará "El organito de la tarde", y los primeros actos de "Su vida fué un tango", film nacional que se acabará de filmar en Estados Unidos.

"MARIPOSAS DEL CAPRICHO"

Un film que llamará la atención

Un muchacho inexperto, que desconoce la intimidad de un teatro, es llevado una noche hasta el camarín de la más célebre actriz de París.

La actriz había sido insensible a todos los ruegos de amor verdadero, pero, esa noche, y frente a ese hombre joven y bello, algo nnuca experimentado sacude su corazón. Fuerzas poderosas que la vida agitadamente loca habían insensibilizado, despiertan violentamente al mirar los ojos francos y apasionados de ese hombre que han traído a su camarín: un deseo espontáneo sacude el alma metalizada de la actriz. Y le habla entonces con su voz más melódica, le mira entonces con su expresión más tierna y se queda sola con él como si durante toda su vida le hubiese soñado.

Distinto fenómeno se opera en el hombre. Aunque fuertemente le provoca la belleza de la actriz, no concibe más que el respeto puesto que apenas hace media hora que la conoce. Más ella, que parece empeñada en demostrarle la emoción que su presencia le ha causado, se allega hasta él y distraídamente juega con el botón de su smokin. Y, así jugando, traba en el botón el hilo de seda que sirve de cordón en su finísimo kimono de seda azul... Así pues, el smokin del hombre y el kimono de la actriz están unidos por el mismo finísimo cordón.

Nada ha advertido él. Ella da unos pasos para atrás y, el cordón sujeto al botón del smokin, se estira hasta deshacerse el lazo y abrirse el hermosísimo kimono... Así la actriz sutiliza el arte de la seducción hasta convertirse en un peligro para los espectadores serios que van al cine a hacer tranquilas digestiones.

Esta película se estrenará el lunes 22 en los cines Callao, Empire y Mignon.

ENZO LONGHI

Se halla entre nosotros

Enzo Longhi, director y productor que estuviera radicado mucho tiempo entre nosotros, y que á la sazón ha orientado sus actividades en Chile, se halla entre nosotros, a objeto de ultimar los preparativos de la jira que efectuará la compañía encabezada por José A. Ferreyra, que como se sabe, dará funciones en las repúblicas centroamericanas, antes de llegar a Estados Unidos.

La visita del señor Longhi ha de ser breve, por cuanto la Austral Film de Chile, empresa de la que es "alma mater", necesita de sus actividades.

LAS FAMILIAS

Este acreditado cinematógrafo que funciona en el Tigre, debido a el excelente programa que sus propietarios organizan a diario con las mejores películas, hace que sus espectáculos se vean sumamente concurridos por numerosas familias de la localidad.

Los señores Jordi y Pérez, activos empresarios han contratado una excelente orquesta, que sin duda alguna constituye uno de los atractivos del espectáculo.

La curiosa tarifa también ha sido objeto de los comentarios del barrio, pues mientras los hombres pagan 0.60 la platea, las señora y las niñas, abonan la mitad y los niños 0.20.

Como se ve el cine no está tan caro como se dice.

EL PRIMER ESTRENO PARAMOUNT DE LA TEMPORADA

La Paramount Film hará estrenar el 17 del corriente su primer película de la temporada, que titula "Aventura" y que es parte del grupo de las producciones llamadas "Historias del mar", género de espectáculo que tiene gran número de admiradores.

"Aventura", a más de un asunto interesante tiene bellísimos escenarios y sobre un excelente conjunto de artistas que dan al espectáculo un evidente valor.

Sus principales intérpretes son Tom Moore, Pauline Stark, Raymund Hatton, Wallace Beery, Noble Johson, Walter Mac Grail y James Spencer, artistas que gozan de sólidos prestigios y que cada uno por sí son capaces de ser primera figura en cualquier película.

"LAS CAMPANAS NOCTURNAS"

Un film de grandes artistas

La Corporación Argentino Americano de Films, hará estrenar el sábado próximo bajo su programa Extra Arte, en los cines Capitol, Palace Theatre y Alvear, esta emocionante producción dramática de la Chawdick Pictures, de la cual se anticipan las mejores referencias. Además del interés que despierta el asunto y la bondad de la producción, existe un buen conjunto de artistas, entre los cuales se destacan Lyonel Barrymore, Charles Murray, Helen Chadwick, Bull Montana y Leucille Ricksen.

"AMBICION CIEGA"

Se estrena mañana

La Universal Film hará estrenar mañana en los cines Empire y Callao, esta interesante comedia dramática que hace sentir hondamente al espectador.

Son sus principales intépretes, Eileen Percy, Pauline Garón y George Hackathorme, artistas de sólidos prestigios en la escena muda.





Dos Audaces Ladrones de Joyas Eran los Misteriosos Encapuchados que al Baile de Máscaras Llegaron Esa Noche...

Deslizándose luego en las habitaciones del hotel en el elegante balneario chileno, se apoderaron de numerosas alhajas. Y huyeron en el automóvil en que otro enmascarado les aguardaba en aquellos instantes cuando la orquesta y miles de voces buscaban a "Titina" en los ojos de todas las mujeres y a las orillas del mar

Papudo, uno de los elegantes balnearios chilenos en el cual se dan cita las familias chilenas que cansadas de la agitada vida de las playas de Viña del Mar buscan un sitio que les dé verdadero reposo, ha sido teatro en los últimos días de uno de esos robos que hacen recordar las hazañas de los personajes llevados a la novela por Mauricio Leblanc.

Papudo es uno de los balnearios de la provincia de Valparaíso que junto con Miramar, Viña del Mar, Llolleo, San Antonio y Quinteros, es de fácil acceso a los veraneantes santiaguinos. Sus hoteles se ven invadidos durante el verano por gran número de familias y con gran frecuencia se efectúan en el hotel principal y en otros sitios espaciosos, bailes de fantasía que son la mejor distracción del veraneo en esta época del shimmy y del tango.

Fué en aquel medio donde actuaron los tres audaces ladrones que una noche de baile ocultando sus rostros bajo las caretas y cubriendo sus cuerpos bajo el negro dominó, se deslizaron entre las parejas de pierrots y colombinas, sonrieron también enigmáticamente ante los ojos de miles de mujeres, y terminaron por apoderarse de cuantas joyas encontraron a su paso en el hotel que la gente atraída por el baile había dejado desierto.

Y mientras la orquesta ejecutaba aquel alegre: "Yo busco a mi Titina", que más de un enamorado repetía con los ojos clavados en unos labios rojos que le sonreían desde lejos, un auto se ponía en marcha y huía con los enmascarados enigmáticos que después de hacer también una comedia de amor ante una pareja que les quedó esperando en el baile, seguían camino a Valparaíso aprisionando entre sus manos aquellas joyas robadas en las habitaciones del hotel.

He aquí cómo fué aquella historia—

En la terraza del hotel Principal del balneario, miles de parejas se deslizaban al son de un tango. Bajo las luces de colores la alegría de aquella juventud parecía desparramarse en olas así como aquellas del mar que cantaba allá abajo. Más de una pareja se apartaba de pronto de aquel grupo y en un rincón de la terraza con los ojos clavados en el mar y las manos enlazadas soñaba con un algo distante. Parecía que allí sólo el amor y la alegría podían tener entrada. Sonrisas plenas de optimismo flotaban bajo los antifaces. Lindas estaban las pierretes y las colombinas. Audaces los pierrots y los arlequines. Enigmáticos los dominós encapuchados.

Los enmascarados misteriosos—

De pronto, sin que nadie advirtiera su llegada, hicieron su aparición dos misteriosos enmascarados. Oscuros dominós cubrían sus cuerpos. Misteriosos antifaces ocultaban sus rostros.

Se deslizaron por aquella muchedumbre de máscaras. Buscaron parejas y bailaron también.

Enseguida desaparecieron de la terraza. Como de su entrada, nadie tampoco supo de su salida. Y sólo minutos después, cuando unos gritos de mujer partieron de una de las piezas del hotel y un auto en carrera vertiginosa cruzó el camino a Valparaíso, se tuvo la clave de los encapuchados misteriosos.

En el hotel—

La gente, entusiasmada con el baile, había acudido en masa. En el hotel no habían quedado sino dos señoras atacadas de reuma.

Fueron ellas las que sintieron unos pasos extraños en las habitaciones contiguas. En efecto, los encapuchados misteriosos inspeccionaban una por una las piezas del hotel y abriendo muebles habían logrado apoderarse de cierta cantidad de alhajas.

Las señoras intentaron dar voces de alarma, pero en ese mismo instante los dominós negros aparecieron en la puerta. Con revólver en mano amenazaron a las damas y luego siguieron abriendo cajones hasta apoderarse de cuanto de valor encontraron a su paso.

Después, con la mayor tranquilidad, cruzaron la terraza donde se verificaba el baile y bajaron a la puerta de entrada.

Otro enmascarado los esperaba en automóvil—

Abajo otro enmascarado les esperaba en un automóvil que partió en cuanto ellos subieron.

Salió en dirección a Valparaíso en carrera precipitada.

En tanto, a las voces de alarma de las señoras, todos los veraneantes corrían hacia el hotel y comprendieron sólo entonces el audaz golpe de mano de los timadores.

Un saludo a los agentes—

Una patrulla de agentes que estaba en el camino, vió venir el auto. Como traía exceso de velocidad, dieron las voces de alto. El chauffeur disminuyó la marcha y al llegar cerca de los agentes los iluminaron con el reflector busca-caminos y al mismo tiempo les hicieron un cariñoso saludo.

—Son enmascarados que vienen alegres del baile — exclamó uno de los agentes, y le dió paso franco.

Sólo minutos después, cuando el auto desaparecía tras la última curva del camino, los agentes recibían el llamado telefónico que los ponía en antecedentes del audaz robo en el hotel.

Dos de los ladrones son capturados—

Dos días después, la policía de Valparaíso lograba detener a dos de los audaces ladrones. Según parece uno de éstos era el que sirvió de chauffeur. Casi la totalidad de las joyas ha sido recuperada. Uno de los ladrones es Ismael Wierner Lerner, argentino, a quien apodan "El Gringo", y el otro es Francisco López González, español, a quien llaman "El Chirimoya".

Y con su detención ha quedado descifrada la clave que durante dos días envolvió a los misteriosos encapuchados, ladrones de joyas que maniobraron en Papudo en los momentos que la orquesta y las voces de miles de parejas enmascaradas buscaban a "Titina" en los ojos de todas las mujeres y a las orillas del mar.



Los autores del audaz robo de joyas

Francisco Pereda, un Héroe de Cien Combates, es un Vencido en la Paz

QUIERE VOLVER A ESPAÑA

Durante cinco años se batió contra los moros, tomando parte en las más importantes acciones de guerra y siendo herido cuatro veces. La última vez, una bala le atravesó la columna vertebral, dejándolo imposibilitado

LOS MOROS SON HOMBRES DE UNA BRAVURA EXTRAORDINARIA

Al banquete con que la Asociación Patriótica Española obsequió al comandante Franco, tuvimos oportunidad de presenciar un encuentro de dos guerreros que tuvo mucho de emocionante.

Entre los mozos encargados de servir, se presentó un hombre que lucía, en el pecho las condecoraciones más valiosas que se conceden por méritos de guerra. Al verlo, el comandante Franco se incorporó y, yendo a su encuentro, le dió un estrecho abrazo. Luego, dirigiéndose a los presentes, explicó que aquel hombre era un bravo guerrero que había pertenecido al 66o. regimiento de Ceuta y al Tercio de Voluntarios y que había ganado sus condecoraciones por el heroísmo demostrado en los campos de batalla. De inmediato simpatizamos con aquel héroe humilde, pero no se nos ocurrió que él pudiese, en un día no lejano, llegar a CRITICA pidiendo nuestro apoyo. Sin embargo, así ha sucedido. Francisco Pereda el héroe humilde que, en el 66o. regimiento de Ceuta y en el Tercio de Voluntarios actuó en los más importantes encuentros librados con los moros ha llegado hasta nosotros para decirnos que, como la vida se le hace imposible en esta ciudad, desea marcharse a España donde tiene familia e indudablemente, se encontrará mejor.

En nuestra redacción, nos habla de sus cinco años de guerrero, de los numerosos combates en los cuales vió cara a cara la muerte y de las cuatro veces que fué herido. Al hablar lo hace sencillamente, sin detenerse a pintar el horror de los combates y sin dar mayor mérito a su heroica actuación.

Durante tres años expuso la vida contra los moros—

Batiéndose en los más importantes encuentros habidos contra las fuerzas marroquíes y en los cuales intervino el 66 regimiento de Ceuta el cual tuvo tan destacada actuación en la campaña anterior al desastre de Anual. Su bravura le valió ser nombrado cabo. En ese entonces lo hirieron dos veces, en los más encarnizados combates donde intervino su regimiento. Lo licenciaron poco antes de que las tropas peninsulares fueran totalmente batidas en el desastre de 1922.

El desastre de Anual enlutó a España y la llenó de dolor e indignación.

Cuando ocurrió el desastre de Anual toda España se vió cubierta de dolor e indignación. La población de la península, a tiempo que lloraba a los caídos, clamaba venganza por ellos. Las mujeres incitaban a los hombres a tomar las armas y recorrían las calles llenas de belicosidad. El llanto y la tristeza eran ahogados por el ansia de vengar aquella afrenta inferida a las armas españolas. El gobierno ofreció un prima de doscientas pesetas a todo el que se alistara para combatir contra los moros. Francisco Pereda sintió la indignación y el dolor de todos, y, rechazando las doscientas pesetas, se alistó en el Tercio de Voluntarios.



Francisco Pereda, siendo soldado

Llegó a territorio marroquí, y, acto seguido, entró en acción, tomando parte en la encarnizada batalla de Casa Bona, donde batieron a los moros y él ganó la medalla militar, una de las más grandes recompensas otorgadas a los militares. Este distintivo también lo posee el comandante Franco. Después, siempre en el Tercio de Voluntarios, se encontró en las más importantes acciones donde actúó dicho regimiento, uno de los más fogueados en la lucha contra los moros.

En la brillante acción que precedió a la toma de Taurie Amet, fué herido y por su comportamiento, alcanzó un premio de cien pesetas, que donaba "El Imparcial", de La Habana, para el soldado que más se distinguiera durante el mes. Luego, casi al finalizar la última ofensiva española contra los moros, fué herido gravemente por segunda vez. Ocurrió eso en el avance sobre Tugunt, donde les tocó combatir contra la cabila de los Ambos, una de las más belicosas que se oponían al avance español. En este combate, Francisco Pereda mandaba la extrema vanguardia compuesta de ocho hombres, los cuales iban explorando el terreno y asaltando las casas donde se refugiaban enemigos. En las lomas de Tugunt las fuerzas enemigas no retrocedían un paso, y, de pie, con el fusil apoyado en el hombro, contenían el avance de los españoles, haciendo un fuego infernal. El con sus pocos hombres y sin haber recibido orden alguna, fué al asalto de las lomas. En el tercer asalto que llevó contra ellas, recibió un balazo que le atravesó la ingle, interesándole la columna vertebral. Sus compañeros retrocedieron y los moros conservaron sus posiciones. Al día siguiente, desde su lecho del hospital, supo que, en un asalto al mismo punto, su compañía había sido destrozada por los moros.

La herida que recibió Francisco Pereda, combatiendo tan heroicamente, lo imposibilitó para seguir prestando servicios y para desempeñar ciertos trabajos que exigen esfuerzos.

Ahora quiere volver a España

En Buenos Aires, donde este héroe del Tercio de Voluntarios vino en busca de trabajo y porvenir, la suerte no le fué propicia. En virtud de ello, quiere volver al suelo natal donde tiene familia y espera hallarse mejor. Con ese objeto llegó hasta nosotros, no dudando que haríamos lo posible para que las sociedades españolas se interesen por este héroe, que es un vencido en la paz, y lo ayuden, facilitándole al mismo tiempo el modo de volver a España.

Cuando Franco lo abrazó, le dijo que fuera a verlo, pero, aun cuando lo intentó, no pudo verse nuevamente con el bravo comandante.

Entonces le dirigió una carta que reproducimos:

Buenos Aires, marzo 3 de 1926.— ¡Comandante Franco!— ¡Mi buen comandante!

Ya que el alma de España legó en vos la epopeya de una raza viril; ya que el espíritu de esa raza, delirante, asombrado y sensiblemente conmovido ante el hecho de tal nunca vista hazaña, como lo ha sido la que con la ayuda de vuestra voluntad tesonera acabáis de lograr; ya que el entusiasmo y la admiración llega al límite de lo fantástico, pretendiendo con razonable justicia arrancar de lo imposible para vos, el cetro de semidios que merecéis...!

¡Comandante! En medio de todos vuestros lauros ganados en epopéyica lid, ya que con ella lograsteis dominar a la propia Naturaleza; un humilde compañero de armas, se atreve a rogaros le escuchéis un momento, seguro de hallar en vuestra nobleza la hidalga caballerosidad que en todas las partes del Orbe, es ley y es emblema del militar español.

El Caballero legionario, Licenciado Francisco Pereda, vió satisfecha la anhelada dicha de que esos brazos que vencieron las dificultades múltiples del Atlántico, lo estrecharan días pasado efusivamente. La estupenda emoción de un abrazo así, bien paga, no ya la pena de haber derramado su sangre por la Patria amada, si no de morir cien veces si posible fuera revivir noventa y nueve.

A pesar de todo, demasiado humilde para tanto merecimiento y demasiado audaz para el ruego que os propone, no vacila en pediros lo concedáis una nueva entrevista, sabiendo desde los campos de batalla, que en la contienda tenéis corazón de Chacal, así como en la paz lo tenéis de hermano que sabe de la sinceridad y del amor.

¡Mi Comandante!

Sin Agua, Sin Luz y Sin Caminos, los Humildes Pobladores de Villa Gobernador Gálvez Viven Abandonados a su Propia Suerte



1) El basurero del Barrio Nuevo. El carrito no es sólo usado para transportar residuos, sino que también suele servir para mudanza de hogares pobres.—2) Barrio Nuevo. "Aquí, dicen los vecinos cava usted un pozo, sale agua salada y ni para lavar ropa sirve. Pone en ella un pan de jabón y saca un adoquín... ¡Tanto se endurece!"— 3) Puente del F. C. Rosario a Puerto Belgrano que sirve de tránsito a los peatones de Barrio Nuevo, Villa Diego y Gobernador Gálvez, con frecuentes peligros para los que se ven precisados a cruzarlo. Ha poco se mató un vecino, que cayó al agua.s vecinos tienen que descender un tte del Ferrocarril Rosario a Puerto Belgrano, para pasar de Barrio Nuevo a Barrio Viejo o al frigorífico lo4—Después de atravesar el puenerraplén haciendo equilibrios a fin de no rodar como pelotas. Sería un lujo hacer puentes o nivelar el terreno

La campaña iniciada por CRITICA en favor de los pobladores de Villa Gobernador Gálvez y otros barrios vecinales ha despertado un vivo interés, siendo comentada favorablemente.

Nuestro corresponsal en Rosario recibe diariamente la visita de los vecinos afectados, quienes personalmente vienen a agradecer a CRITICA la defensa que este diario hace valientemente en pro de los sagrados intereses de los humildes.

Estamos dispuestos a abonar lo que sea pero queremos agua—

Más que un pedido es un grito desesperado. Sin agua no podemos seguir viviendo. Estamos soportando heróicamente todas las más grandes dificultades. La falta de caminos, el estancamiento de las aguas del arroyo y brazos del saladillo, verdadero foco de inmundicias, pero la falta de agua nos crea una situación angustiosa hasta el extremo de tener que abandonar nuestras viviendas levantadas con tanto sacrificio. Si la compañía de aguas corrientes no oye nuestro pedido, la situación se tornará insoportable. Estamos dispuestos a abonar a la compañía de agua corriente y no obstante eso, dicen los vecinos, no se nos quiere atender.

¿Desinteligencias entre las S. Anónima T. del Saladillo y la Cía. Aguas Corrientes?

Hay quienes aseguran que una desinteligencia entre la S. A. T. del Saladillo y la compañía es uno de los grandes factores por los cuales no se abastece de surtidores a las poblaciones aludidas. Indudablemente, la carencia de agua desvaloriza las tierras de la S. A. T. del Saladillo.

Pero si así fuera, las autoridades respectivas deben proceder enérgicamente. Por encima de los intereses particulares de dos empresas están los de una población pobre, laboriosa y sobre todo la salud pública tan seriamente amenazada no puede estar a merced de antagonismos.

Sin agua y sin caminos—

Ya hemos dicho hasta el cansancio que lo que más perjudica es la falta de agua, pero como complemento a este grave mal diremos de paso que la falta de caminos produce sus grandes molestias, pues para pasar de un pueblo a otro los pobladores se ven precisados a cruzar el puente del ferrocarril Rosario a Puerto Belgrano con evidente peligro para sus vidas.

Las fotografías que se publican ilustes que una epidemia de tifus vuelque tran y convencen en forma harto evidente.

Como se comprueba no se quejan de vicio los pobres vecinos, quienes dejarían pasar por alto muchos inconvenientes si se "honrara" con la instalación de agua corriente.

Por nuestra parte esperamos que ansu tragedia sobre todo Rosario, se tomarán las medidas necesarias abasteciendo de agua corriente a las poblaciones aludidas amenazadas por constantes peligros dada su situación topográfica.

Sabemos que reina una gran agitación entre los vecinos, los que no pararán hasta conseguir el agua prometida desde hace tiempo. En tal sentido la comisión vecinal está trabajando activamente y CRITICA como siempre pone sus columnas a disposición de quienes con tan evidente necesidad formulan un pedido tan justo como humanitario.